الاثنين
٢٣ جمادى الآخرة ١٤٠٤
٢٦ مارس - آذار ١٩٨٤
١٧ برمهات ١٧٠٠
26 MARCH 1984
Al-Ahram

اسس الاهرام في ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة : عبد الله عبد البارى □ رئيس التحرير : ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافي : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

١٦ صفحة
٥٠ مليما

العدد ٣٥٥٣٣
طبعة اولى

مبارك يؤكد فى الخرطوم وقوف مصر بكل امكانياتها مع السودان

اجتماع مغلق لمدة ساعة بين مبارك ونميرى لبحث آخر تطورات الموقف فى المنطقة

نميرى: الغارة الليبية فشلت فى تحقيق هدفها فى فتح جبهة جديدة من الصراع مع أثيوبيا

فى وضوح وصراحة أكد الرئيس حسنى مبارك من جديد ان مصر تقف بكل امكانياتها مع السودان فى مواجهة كل الظروف والتحديات ، وان السودان لن يكون بمفرده ابدا فى اصعب المواقف لأن المسيرة واحدة والهدف واحد .

وأشاد الرئيس مبارك فى كلمته التى القاها امس فى مجلس الشعب السودانى بصلابة شعب السودان وقدرته الفائقة على مواجهة المصاعب والتحديات وأن ذلك يبرهن على قدرة هذا الشعب فى صنع الأحداث وكتابة التاريخ مهما كانت التضحيات .

وتحدث مبارك عن مسيرة التكامل فاشار الى أن التضامن فى جميع المواقف هو جوهر رسالة التكامل وانا عندما نتحدث عن الجبهة السودانية الصلبة فاننا نتكلم عن الموقف الواحد لشعب وادى النيل فى الشمال والجنوب على السواء لأن القضية واحدة والمصير واحد والأمن مشترك .

واوضح الرئيس مبارك ان دولة التكامل لا تضمر شرا لاحد ولا تهدف الا لنشر الرخاء فى وادى النيل المقدس الذى كان اول موقع رفعت فيه راية التوحيد والسمو .

وحيا الرئيس مبارك فى كلمته الرئيس نميرى ونقل فيها تحيات شعب مصر لشعب السودان الشقيق .

وفى بداية الجلسة الافتتاحية للاجتماع الثالث للقيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى والذى يعقد تحت شعار « الايمان والعدالة والقوة » من اجل حماية الأمن القومى والوحدة والاستقرار القى الرئيس جعفر نميرى كلمة حيا فيها الرئيس مبارك وقال اننا نحيى فى شخصه ايضا شعب مصر الشقيق .

وتطرق الرئيس نميرى الى الغارة الليبية التى وقعت على اذاعة ام درمان وقال الرئيس نميرى ان كان هدف الغارة هو اسكات الاذاعة السودانية وتحريض الجماهير على القيادة فقد خاب سعيها وان كان الهدف هو المزيد من التصعيد بين السودان واثيوبيا فان السودان وقيادته احكم من ان تقع فى مثل هذا الفخ .

نميرى يشيد بالموقف المصرى الشجاع

واشاد الرئيس نميرى بالوقفة الشجاعة التى وقفتها مصر مع السودان والتى اكدت تماسك ووحدة وادى النيل .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد قام صباح امس بزيارة خاطفة للخرطوم استغرقت عدة ساعات حضر خلالها افتتاح اجتماعات القيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى وكان فى استقبال الرئيس مبارك فى مطار الخرطوم الرئيس السودانى جعفر نميرى وكبار المسئولين السودانيين . وقد توجه الرئيسان فور وصول الرئيس مبارك الى قصر الشعب السودانى حيث عقدا اجتماعا مغلقا اقتصر عليهما واستغرق نحو الساعة .

وعند وصول الرئيسين مبارك ونميرى الى قاعة الصداقة حيث يعقد اجتماع القيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى جرى لهما استقبال شعبى حافل وسط الهتافات التى كانت تردد « مرحب مرحب بابن النيل » « مخلص مخلص يا مبارك » « عاشت وحدة وادى النيل » « عاشت مصر والسودان » « عاش مبارك وعاش نميرى » « النميرى حسنى وحسنى النميرى » .

وقد عاد الرئيس مبارك بسلامة الله الى ارض الوطن ظهر امس بعد انتهاء زيارته الخاطفة للسودان وكان فى وداعه بمطار الخرطوم الرئيس السودانى جعفر نميرى وكبار المسئولين السودانيين .

[نص كلمتى الرئيسين مبارك ونميرى ص ٢]

المباحثات الرسمية بين مبارك وتراورى تبدأ اليوم

يصل السيد موسى تراورى رئيس جمهورية مالى والسيدة حرمه الى القاهرة اليوم على رأس وفد كبير يضم ٣٢ عضوا فى زيارة رسمية لمصر بدعوة من الرئيس حسنى مبارك تستغرق ٤ ايام .

وستجرى مراسم الاستقبال لرئيس مالى بقصر القبة وسيكون الرئيس مبارك والسيدة حرمه فى استقبال الضيف ويستقبله ايضا الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء ورئيسا مجلسى الشعب والشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار قادة القوات المسلحة والسيد منتاج هيرى سفير مالى بالقاهرة .

وفى المساء يقيم الرئيس مبارك لرئيس مالى مأدبة عشاء بقصر عابدين يتبادل الرئيسان الكلمات والأوسمة .

وسيعقد الرئيسان جلسة مباحثات فى العاشرة مساء بقصر القبة تتناول دعم التعاون بين البلدين والموقف فى افريقيا

ندوة فى خطاب

بقلم الدكتور : زكى نجيب محمود

[صفحة ١٣]

الرئيسان مبارك ونميرى يردان تحية اعضاء القيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى فور دخولهما قاعة الصداقة بالخرطوم .... [تصوير : فاروق ابراهيم]

□ محادثات كمال على فى بغداد :

العراق يطرح صيغة جديدة للتضامن العربى وممارسة مصر مسئولياتها فى الجامعة العربية

بغداد من حمدى فؤاد :

يستقبل الرئيس صدام حسين غدا الاثنين السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الذى يعود الى القاهرة مساء غد الاثنين .

وكان السيد كمال حسن على قد اجتمع بالسيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقى والرجل الثانى فى العراق بعد محادثات اجراها مع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية كما قام بزيارة النصب التذكارى لشهداء العراق

وقد عرض طه ياسين رمضان على كمال حسن على صيغة توفيقية تقترحها العراق تهدف الى عودة التضامن العربى بحيث تعود مصر الى الجامعة العربية دون أن تلتزم الدول العربية باعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع مصر وبدون الغاء كامب ديفيد او بدون الغاء الدول العربية لقرارات بغداد .

وكان نائب رئيس الوزراء العراقى قد استقبل الوفد الصحفى الذى يرافق كمال حسن على واعلن فى مؤتمر صحفى للصحافة المصرية ان العراق سيعمل من خلال علاقاته الثنائية مع مصر الى ايجاد الصيغة المناسبة لعودتها الى الامة العربية وعودة الأمة العربية الى مصر .

وقال ان الوقت ليس ببعيد عندما يصبح فى مقدور العرب اقرار صيغة تتحمل بمقتضاها الامة العربية مسئولية عودة مصر لممارسة دورها الكامل داخل الجامعة العربية والعراق يدرس الآن فكرة معينة لمد الجسور بين العرب ومصر .

وقال ان على مصر والامة العربية أن تتجه الى بعضها لأن الأمة العربية فى حاجة الى مصر ومصر فى حاجة الى الأمة العربية والمطلوب ان تخطو مصر خطوة وتخطو الامة العربية خطوة وعلى الذين يعارضون ذلك أن يمتنعوا عن اعاقة الاجماع العربى مثلما قاطعت سوريا وليبيا من قبل اجتماع وزراء خارجية الدول العربية الأخير فى بغداد وصدرت القرارات وتغيبت الدولتان ولم يمنع ذلك وزراء الخارجية من اتخاذ قراراتهم ولا يمكن ان نترك دولة او دولتين تعرقلان قرار الجماعة خصوصا اذا كان هذا القرار لصالح الامة العربية ولصالح عودة التضامن وهذا يقتضى ايضا بعض التعديلات بالنسبة للنظام الداخلى لميثاق الجامعة العربية

وقال ان هناك من يقول ان مصر خرجت عن الامة العربية وعليها أن تعود اليها وهناك من يقول ان الامة العربية عليها أن تعيد مصر ونحن فى العراق نرى أن مصر والامة العربية لابد وأن يعملا معا لعودة التضامن وقال انه يشعر بالثقة من الممارسات التى يقوم بها الرئيس حسنى مبارك والجهود التى يبذلها لكى يحقق ما فيه مصلحة مصر وما يخدم الامة العربية .

وقال طه ياسين رمضان ان الرئيس حسنى مبارك يبذل كل الجهد وأنه ليس هناك تعارض بين خدمة مصالح مصر .. وخدمة الامة العربية . وقال ان ذلك يتضح من موقف مصر من القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية .. وكل القضايا وان هذا التقييم يجب أن يضع فى اعتبارنا الظروف التى تمر بها مصر وحالة عدم وجود علاقات دبلوماسية معها .

وقال نحن نقدر السياسة المصرية اولا بالنسبة للحرب العراقية الايرانية وما تقدمه وهذا من المنطلق القومى ومصر كدولة عربية مطلوب منها أن تساندنا اكثر واكثر . ونرجو أن يتحقق ذلك كما أن مواقفها من القضية الفلسطينية مواقف جيدة تعبر عن روح الرجل الأول فى مصر وتطلعاته . ونحن مسرورون بهذا الموقف وطبيعة العلاقة بين مصر ومنظمة التحرير والعلاقة بين الرئيس حسنى مبارك والمنظمة .

ووصف موقف ليبيا وسوريا من العراق بأنه موقف خيانى . وقال اننى لا اتعاطف مع الوساطة العربية بين ايران والعراق لانها تخلق شرخا ولا تخلق الجو الايجابى لوقف الحرب ونحن نرحب بأى وساطة دولية كما نؤيد جهود مصر لوقف الحرب

[البقية صفحة ١٠ عمود ٥]

العراق يجدد تهديداته بضرب جزيرة خرج

بغداد - ر - هدد العراق اليوم بشن هجوم مباشر على منشآت البترول الايرانية الحيوية فى جزيرة خرج اذا بدأت طهران هجوما بريا جديدا متوقعا على جبهة حرب الخليج .

وفى اعقاب ما اعلنه العراق امس عن توجيه ضربة جوية وبحرية ضد الملاحة البحرية واغراقه ٤ قطع وناقلات بترول بالقرب من خرج قالت صحيفة الثورة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم انه اذا اقدم النظام الايرانى على تنفيذ مغامراته الطائشة لاحتلال الأراضى العراقية فان الضربات العراقية ستمتد الى اهدافه الحيوية والاستراتيجية فى عمق اراضيه وفى مقدمتها منشآت تفريغ وشحن البترول فى الجزيرة والتى يخرج منها ٩٠٪ من صادرات النفط الخام الايرانى .

[البقية صفحة ١٠ عمود ٥]

أول قمر صناعى عربى يطلق فى اكتوبر القادم

يبدأ فى اكتوبر القادم اطلاق اول قمر صناعى عربى من سلسلة « أراب سات » وسيتخذ مداره فوق خط الاستواء بارتفاع ٣٦ الف كيلومتر على خط طول ١٩ درجة وسيتم فى المرحلة القادمة اطلاق القمر الثانى فى وقت لاحق .

كما تقرر اعداد قمر صناعى ثالث وسيظل على الأرض للظروف الطارئة وسيكون اطلاق القمر الأول بواسطة الصاروخ الاوروبى « اريان » بينما يقوم مكوك الفضاء الامريكى « تشالنجر » باطلاق القمر الثانى .

وصرح المهندس الوزير سعد شعبان مدير مكتب الرئيس حسنى مبارك بأن التكاليف الكلية ستبلغ الفى مليون دولار وتشارك الدول العربية فى تحمل نفقاته وتقوم السعودية بتحمل اكبر حصة وتبلغ ٣٦,٦ فى المائة من التكاليف .

■ فى ثانى حالة من نوعها

سيدة عاقر تلد طفله من بويضة لأم اخرى !

لوس انجيلوس - وكالات الأنباء - فى ثانى حالة من نوعها وضعت سيدة امريكية مصابة بالعقم مولودة فى احدى مستشفيات ولاية كاليفورنيا الأمريكية .

وصرح امس رئيس الفريق الطبى الذى اشرف على اجراء العملية بان السيدة التى تبلغ من العمر ٣٠ عاما وضعت طفلة فى حالة صحية جيدة .

وقد تمكنت السيدة المصابة بالعقم من حمل جنينها عن طريق تخصيب بويضة خاصة بسيدة اخرى قادرة على الحمل وغير مصابة بعقم بواسطة حيوان منوى لزوج السيدة التى وضعت ثم تم بعد خمسة أيام نقل هذه البويضة المخصبة الى رحم الأم المصابة بالعقم حيث اكتملت الى جنين ثم طفلة . وقد تمت اول حالة وضع بهذه الطريقة فى فبراير الماضى .

٩٥ مليون دولار قرض لمشروع كهربة الريف

وافقت حكومة المانيا الشرقية على تخصيص قروض ميسرة قيمتها ٩٥ مليون دولار لمشروعات كهربة الريف ومعدات ومهمات نقل وتوزيع الكهرباء للشبكات الاقليمية بالمحافظات .

وكان المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قد عقد امس جلسة مباحثات اولى بين السيد فيلكس ميلر وزير الكهرباء الألمانى .

وصرح الوزير بأنه تم تخصيص ٥٠ مليون دولار قرضا ميسرا بالتنسيق مع الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار لتوفير معدات ومهمات ٤٥ مليونا اخرى قرض لتمويل استيراد كابلات وماكينات ديزل وعوازل لمحطات محولات الضغط العالى والمتوسطة والمتنقلة لكهربة الريف .

منصب نقيب التجاريين عبدالرزاق عبدالمجيد يباشره

باشر امس الدكتور عبدالرزاق عبدالمجيد مسئولياته بوصفه نقيبا للتجاريين . واعلن انه تسلم قرار مجلس النقابة بفوزه فى الانتخابات بمنصب النقيب . وهو القرار الذى اكده القضاء .. وقال انه سيعمل على حشد كافة القوى لتحقيق مصالح ٢٠٠ الف تجارى ومطالبهم التى تتمثل فى منحهم بدل طبيعة عمل وتقديم الخدمات الصحية والسكنية والثقافية وغيرها .

٦٧٨ مليون مارك من المانيا للتليفونات والصرف الصحى والكهرباء

تم امس توقيع اتفاق تعاون اقتصادى وفنى عن العام الحالى بين مصر والمانيا الاتحادية . تحصل بموجبه مصر على ٦٧٨ مليون مارك (نحو ٢٢٦ مليون جنيه) عبارة عن منح وقروض منها ٢٦٠ مليون مارك للمساهمة فى تنفيذ مشروعات الخطة ويسدد القرض على ٥٠ عاما بفائدة ثلاثة أرباع فى المائة بعد فترة سماح ١٠ سنوات .

وقع الاتفاق الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون الدولى عن الجانب المصرى ومستر يورجن فارنكه وزير التعاون الاقتصادى بحكومة المانيا الاتحادية الذى صرح بأن حكومته حرصت على عدم خفض قرض التنمية عن العام الماضى تقديرا لمصر وذلك على الرغم من أن المانيا خفضت معوناتها بنسبة ٢٧٪ لكل دول العالم .

وقال وزير الاستثمار انه سيخصص من هذا القرض ٦٠ مليون مارك لاعادة تأهيل مشروعات الأسمدة و ٤٥ مليونا للصرف الصحى بكفر الشيخ و ٤٠ مليونا لمحطات محولات ايتاى البارود ودمياط وكهرباء السويس و ٧٠ مليونا لمشروع تجديد شبكة التليفونات ، و ٣٥ مليونا لتجديد السكك الحديدية وخمسة ملايين مارك لكل من مشروع تنظيم الاسرة . والمعاهد الفنية للتعليم و ١٨ مليونا للتنمية الزراعية بمريوط ومركز الميكنة الزراعية بالمعمورة والمدرسة الفندقية بالاقصر

واشار الوزير الالمانى الى اهتمام حكومته بالاستثمار فى مصر حيث تعتبر من اكثر البلاد فى المنطقة استقرارا الأمر الذى يجعل منها المناخ الانسب للاستثمار .

جنبلاط يقرر سحب ميليشيات الدروز من مواقع « المرابطون » فى بيروت

بيروت - دمشق - وكالات الأنباء - فى تطور مفاجىء اعلن الزعيم الدرزى وليد جنبلاط ان الحزب الاشتراكى التقدمى قرر سحب ميليشياته من المناطق التى سيطر عليها مؤخرا بعد انتزاعها من ميليشيات حركة « المرابطون » السنية فى بيروت الغربية .

وقال جنبلاط ان الميليشيات الدرزية قررت ايضا ان تتخلى عن هذه المواقع الى قوات الأمن الداخلى فى المدينة واللواء السادس والجيش اللبنانى - وهو اللواء الذى رفض قتال الميليشيات الدرزية والشيعية خلال الشهر الماضى .

واضاف الزعيم الدرزى انه تم الاتفاق على ذلك خلال اجتماع عقد امس فى دمشق وحضره عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى واشترك فيه الزعيم الشيعى نبيه برى ووفد سنى برئاسة سليم الحص رئيس الوزراء الاسبق .

ولم يحدد جنبلاط موعد انسحاب قواته وهو مطلب طالب به صائب سلام رئيس وزراء لبنان الأسبق بعد المعارك التى وقعت خلال الأيام القليلة الماضية بين الميليشيات الدرزية وميليشيا حركة « المرابطون » السنية واسفرت عن مقتل واصابة نحو ١٤٠ شخصا واستيلاء الدروز على مواقع حركة المرابطون ومقر قيادتها واذاعتها .

وتأتى هذه التطورات بعد ساعات قليلة من تصريحات لجنبلاط اكد فيها رفض التفاوض مع ابراهيم قليلات زعيم حركة « المرابطون » والموجود فى دمشق حاليا - واعلن خلالها اصراره على اغلاق كافة مكاتب الحركة التى اتهمها بالعمالة للمخابرات العسكرية اللبنانية وحزب الكتائب - مهما كلفه ذلك .

كما اعلن جنبلاط لدى وصوله الى دمشق ان النتائج التى اسفرت عنها معادثات مؤتمر لوزان اكدت الحاجة الى قيام تحالفات جديدة على الساحة اللبنانية واجراء تقييم شامل للموقف واقترح قيام جبهة اصلاح سياسى بدلا من جبهة الخلاص الوطنى التى يتزعمها بالاشتراك مع الرئيس اللبنانى الأسبق سليمان فرنجيه ورشيد كرامى رئيس الوزراء الأسبق

واكد جنبلاط ان نتائج مؤتمر لوزان كانت سيئة وانتقد كلا من الزعيمين المارونيين كميل شمعون وبيير الجميل .

وفى اطار الاتصالات المكثفة الجارية حاليا فى دمشق اجتمع فرنجيه مع الرئيس السورى حافظ الأسد كما عقد

[البقية صفحة ١٠ عمود ٣]

إحباط محاولة انقلاب فى غانا

لندن - ا ب - أعلن راديو غانا امس ان القوات المسلحة أحبطت محاولة انقلاب جديدة ضد نظام حكم الليفتنانت جيرى راولينجز الذى تولى مقاليد الحكم فى البلاد اثر انقلاب عسكرى فى ٣١ ديسمبر ١٩٨١ . وذكر الراديو ان حالة الطوارىء قد تم فرضها فى جميع انحاء البلاد وأن لجنة الدفاع القومى الحاكمة اصدرت أوامرها للقوات المسلحة بالبقاء فى ثكناتها حتى صدور اوامر اخرى من القائد العام للقوات المسلحة .

واكد الراديو نقلا عن بيان للجنة الدفاع القومى ان ٧ من المتمردين قد لقوا مصرعهم خلال الاشتباكات التى جرت مع القوات الحكومية كما تم اعدام ٣ جنود القى القبض عليهم امس الأول كانوا قد اشتركوا فى محاولة الانقلاب السابقة ضد الحكومة فى ١٩ يونيو الماضى .

الكويت تقرر حظر الاتجار فى العملات الحرة

الكويت - وكالات الأنباء - اصدرت الحكومة الكويتية قرارا بحظر تجارة العملات أو تبادلها خارج البنك المركزى . وذلك لأول مرة فى تاريخ البلاد .

وطالبت الحكومة جميع الشركات التى تعمل فى مجال تجارة العملات والذهب - ويتراوح عددها ما بين ٣٠ و ٤٠ شركة - ان تتوقف عن هذه الاعمال وان تتقدم بتقرير كامل عن ميزانيتها للبنك المركزى

رامسفيلد يصل للكويت اليوم فى اطار جولته

الكويت - وكالات الأنباء - يصل اليوم الى الكويت المبعوث الأمريكى دونالد رامسفيلد فى زيارة قصيرة ضمن جولته الحالية فى منطقة الشرق الأوسط

وكان رامسفيلد قد سلم امس رسالة من الرئيس الامريكى رونالد ريجان الى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين تتعلق بالموقف فى المنطقة ووسائل ايجاد حل لأزمة الشرق الأوسط والحرب العراقية الايرانية وتعميق الروابط بين واشنطن والدول العربية

□ « ها ارتس »

مكتب اتصال لواشنطن فى القدس كبديل لنقل سفارتها من تل ابيب

القدس - ا . ف . ب - اكدت صحيفة « هاأرتس » الاسرائيلية ان الولايات المتحدة تنوى فتح « مكتب اتصال » لها فى القدس لاحباط مشروع نقل سفارتها من تل ابيب للقدس الذى تسانده مجموعات الضغط الموالية لاسرائيل فى الكونجرس والمرشحان الديمقراطيان والتر مونديل وجارى هارت . وقالت الصحيفة ان المسئولين المحيطين بالرئيس ريجان يرون ان هذا الاجراء سيؤدى لارتياح الحكومة الاسرائيلية دون أن يسبب صدمة للعالم العربى الذى سيرى فيها مجرد لفتة رمزية .

وكانت اغلبية الدول التى تقيم علاقات دبلوماسية مع الدول العربية قد نقلت سفارتها من القدس الى تل أبيب احتجاجا على قرار الكنيست فى يوليو ١٩٨٠ بجعل القدس عاصمة ابدية غير مقسمة لاسرائيل . كما اكتفت الولايات المتحدة بابقاء قنصلية عامة لها فى المدينة المقدسة

وفى نفس الوقت قالت صحيفة « واشنطن بوست » ان الولايات المتحدة ستخسر اكثر مما تكسب اذا ما تم اقرار مشروع نقل السفارة الآن لان مثل هذا القرار سيمس بالوضع الخاص للقدس

اليزابيث تصل للأردن بطائرة مزودة بجهاز لتضليل الصواريخ الموجهة

لندن - وكالات الانباء - بدأت الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا امس رحلتها الى الأردن برغم المخاوف التى تحيط بسلامتها اثناء وجودها فى الشرق الأوسط وبرغم الانفجار الذى تعرض له فندق ارمى امام السفارة البريطانية فى عمان امس الاول

ووسط اجراءات امن مشددة طارت الملكة وزوجها الامير فيليب الى قبرص حيث يمضيان الليلة قبل سفرهما اليوم الى الأردن كما زودت طائرتها بجهاز لتضليل الصواريخ الموجهة .

وكانت الحكومة البريطانية قد أجرت مشاورات امس حول ضرورة الغاء الرحلة بعد ان اعلنت مجموعة « ابونضال » الفلسطينية المنشقة مسئوليتها عن حادث الانفجار والتى هددت بمزيد من الضربات اذا واصلت حكومة تاتشر تأييدها للأردن .



هكذا استلم الاصل

الإذاعة والتليفزيون

ميكروفون

التليفزيون اليابانى

□□ مجموع محطات التليفزيون وقنواته ١٠٩٥٥ محطة وقناة ، بينها ٦٢٥١ محطة وقناة تتبع هيئة الاذاعة اليابانية وهى هيئة عامة يجرى تمويلها عن طريق اشتراكات شهرية غير ملزمة يدفعها حائزو اجهزة التليفزيون وتبلغ ٥٢٠ ينا (حوالى جنيهين) للجهاز العادى و ٨٨٠ ينا (حوالى ٣ جنيهات ونصف) للملون .. اما المحطات التجارية فتبلغ ٤٦٠٤ محطات وجميعها تمولها الاعلانات وحوالى ٨٪ هذه المحطات عامة وتجارية تبث ارسالها لطوكيو والمدن حولها والغالبية تبث ارسالها على موجات التردد العالى جدا للمحافظات واللافت للنظر فى المحطات التابعة لهيئة الاذاعة ان نصف اعدادها قنوات تعليمية .. ذلك رغم اختفاء الامية تماما فى اليابان وهذه القنوات التعليمية عامة اى انها الى جانب انها تقدم محاضرات ومواد مقررة على الجامعات والمدارس فانها تقدم ايضا اعمالا راقية ادبية وبرامج تثقيفية درامية للمواطنين جميعا .. ولقد ذكرنى نظام هذه القنوات التعليمية .. ببحث تقدمت به منذ ٣ سنوات الى لجنة التعليم كعضو بها وهى المنبثقة عن مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون والتى كان يرأسها المربى الكبير الراحل الاستاذ على عبد الرازق وزير التعليم الاسبق .. اطالب فيه بأن تكون القناة الثالثة تعليمية عامة تتضمن الدراما والتمثيليات المأخوذة عن نصوص لكبار ادبائنا والمقررة على المراحل التعليمية الى جانب البرامج الصحية والتوجيهية والتثقيفية ليشاهدها الجميع .. رفعا للمستوى التعليمى العام ولمحو الامية الثقافية ..

محمد صالح

القناة الأولى

- ١١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ شعبان الصياد
- ١١,١٥ اقوال الصحف
- ١١,٣٠ حلقة من مسلسل الهارب
- ١٢,١٥ برنامج المرأة : الأناقة فن وذوق
- ١٢,٣٠ صباح الخير مع نجوى ابراهيم
- ١,٠٠ مسلسل . فيه حاجة غلط
- ١,٤٥ الأخبار
- ٢,٠٠ ختام الفترة الصباحية
- ٣,٠٠ إفتتاح وبرنامج الدين والحياة يتحدث الشيخ محمد الدسوقى حولول الايمان بالله ورسوله
- ٣,١٥ المجلة العمالية تقدم ريبورتاجا عن الدورة التدريبية التى اقامتها النقابة العامة للاتصالات ، وحول اللجان الطبية وكيفية تشكيلها وكيفية تعامل المنتفعين بالتأمين الصحى
- ٣,٤٥ مسلسل الكارتون ماجد
- ٤,٠٠ نادى العلم والايمان
- ٤,٣٠ درس محو الأمية
- ٥,٠٠ للثانوية العامة تاريخ الثورة العرابية وتاريخ طبيعى عن الرخويات
- ٦,٠٠ الأخبار يليها برنامج تسجيلى عن زيارة رئيس مالى لمصر
- ٦,٢٥ إذاعة خارجية من نادى الجزيرة
- ٨,١٥ زووم
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الأخبار وتتضمن كلمات العشاء المتبادلة بين الرئيس مبارك ورئيس مالى
- ٩,٣٠ للكبار فقط
- ١٠,٠٠ نجم وسهرة

القناة الثانية

- ٢,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم وموضوعه العدل فى القران
- ٢,١٥ ٣٠ دقيقة رياضة
- ٢,٤٥ الفيلم الأجنبى (العودة الى آلاما) من مجموعة مسترى موف
- ٤,١٥ تبسيط العلوم وموضوعه علم النبات
- ٤,٣٠ لك ولأسرتك
- ٤,٤٥ للشباب فقط
- ٥,١٥ الأخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ برنامج خاص عن بنجلاديش بمناسبة عيدها القومى
- ٥,٤٥ مباراة الكرة الطائرة فى بطولة أبطال أندية إفريقيا من نادى الزمالك الرياضى
- ٦,١٥ علوم للأعدادية وتعليم صناعى
- ٧,١٥ هدى الله حول دعوة الاسلام الى رعاية الأسرة وحديث للدكتور احمد شلبى
- ٧,٣٠ عالم البحار
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٥ الأخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ حلقة اجنبية طويلة
- ٩,٣٠ الفيلم الفرنسى

و: للمشاهد رأى

□ تحية صادقة خالصة اتقدم بها نيابة عن جمهور المشاهدين الى السيدة الفاضلة مديرة القناة الثانية واسرة برنامج فن الباليه لاختيارهم الرفيع والاكثر من رائع فى عرض راقص تشايكوفسكى بحيرة البجع فى سهرة كاملة راجيا منهم المداومة على عرض مثل هذه الاعمال الخالدة لرفع مستوى التذوق الفنى للمواطنين .

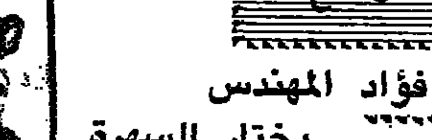
أيمن الفار طب القاهرة

* * بعد الظهر * * فيلم (العودة الى الاما)

□ من مجموعة مسترى موف تعرض القناة الثانية ٢,٤٥ بعد الظهر فيلم « العودة الى آلاما » بطولة دينيس ويفر وكلود روك وميد سين بيتر ومن إخراج والترونجر وفيه يحاول ملكلود مع البوليس وقف جرائم عدد من الشباب يهددون المنشآت العامة ويقبض على هويت وفومان بتهمة السطو المسلح ويتضح ان هؤلاء الشباب يتعاطون مادة الكوكايين

٦,٢٥ مساء مباراة كرة السلة بين الزمالك والاتحاد

□ تنقل القناة الأولى على الهواء مباشرة ٦,٢٥ مساء إذاعة خارجية من نادى الجزيرة الرياضى لاذاعة مباراة كرة السلة بين فريقى الزمالك والاتحاد فى الدورى العام للرجال يعلق عليها رياض شرارة وإخراج يسرى مرزوق





فؤاد المهندس يختار السهرة

الفنان فؤاد المهندس هو ضيف برنامج نجم وسهرة على القناة الأولى الليلة حيث يختار مجموعة من الاغنيات والفقرات منها مشهد من فيلم غزل البنات ، مشهد من مسرحية انا وهو وهى ، مشهد من برنامج عالم الحيوان ومشهد من مباريات كرة القدم فى بطولة افريقيا واغنيات حيرت قلبى معاك لأم كلثوم ـ سالمة يا سلامة لايمان البحر درويش ـ كورال الأطفال ـ نشيد الأرض الطيبة البرنامج إعداد منى محمود وإخراج مهدى القماطى

فيلم (عائلة جو) : ٢

□ السهرة على القناة الثانية مع الفيلم الفرنسى « عائلة جو » بطولة بلانشى توبى وبيير دوريس وإخراج ميشيل افلرت ويدور حول الأب جروم الصياد الذى يعيش مع عائلته حياة مستقرة سعيدة حتى يصل الى منزلهم أحد المحامين ويخبرهم ان صديق الأسرة القديم المارشال قد توفى ولم يكن له وريث شرعى فاوصى بثروته للابن الاصغر . وهنا يبدأ الصراع داخل الأسرة ويبدأ التساؤل لماذا الابن الأصغر .

زووم

□ تقدم سلمى الشماع ٨,١٥ مساء على القناة الأولى حلقة لبرنامج زووم تلتقى فيها مع الفنانين الحاصلين على أوسمة الفنون ومنهم محمد فاضل وابراهيم الشقنقيرى ونجلاء فتحى ومشاهد من اعمالهم ، ويقدم البرنامج فقرة فى ذكرى عبد الحليم حافظ بعض عن أهم أعماله السينمائية ومشاهد من افلام . لحن الوفاء وايامنا الحلوة وأبى فوق الشجرة . البرنامج إخراج على الجندى .

عيون الميكروفون مع المحاربين القدماء

□ يقدم أحمد رضوان ١١,٠٥ الليلة من الشرق الأوسط حلقة من برنامج عيون الميكروفون بمناسبة احتفال مصر بيوم المحاربين القدماء يستضيف فيها اللواء عصام الجوهرى مدير جمعية المحاربين القدماء واللواء سامى بهجت

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٦
الشروق	٥,٥٤
الظهر	١٢,٠١
العصر	٣,٣٠
المغرب	٦,٠٩
العشاء	٧,٢٦

القرآن الكريم

□ شفاء للناس ٤,٣٠ عصرا يستضيف البرنامج حسين كامل بهاء الدين استاذ طب الأطفال ومدير مستشفى الاطفال الجديد بالقاهرة كما يستضيف د . عبد الله شحاته استاذ ورئيس قسم الشريعة بكلية دار العلوم جامعة القاهرة حيث يتحدثون عن ، شلل الاطفال ، واهم طرق العلاج والوقاية .

□ نشرة انباء المجتمع الاسلامى ٧,٠٤ مساء

□ قرآن الختام ١٠,٤٥ للقارىء الشيخ كامل يوسف البهتيمى ماتيسر من سورة البقرة .

البرنامج العام

من الحياة

□ قصة من الحياة يذيعها البرنامج العام ٩,٣٠ مساء اعدها للاذاعة ادوار سليمان واخرجها إبراهيم الكردى وتحكى احداثها قصة شاب يتمنى الزواج من فتاة جميلة وبعد ان تحقق له مايريد يكتشف ان الفتاة غير ما توقع فيقرر الانفصال

الشباب والرياضة

دعونا نغنى

□ تقدم فايزة المصرى برنامج دعونا نغنى ٥,١٥ مساء من اذاعة الشباب والرياضة وحلقة اليوم مع فريق كلنشار كلوب واغنية كارما كامليون وتغنى ميراى ماتية اغنية فرنسية بعنوان امرأة محبة ..

صندوق الدنيا

كلمة اخيرة

المجتمع الاسلامى نموذج لمجتمع يحكمه نظام متكامل ، ان نظامه السياسى العادل يرتبط بنظامه الاقتصادى ، ونظامه الاقتصادى يرتبط بقيم الافراد الاخلاقية ، وقيم الأفراد الاخلاقية ترتبط بالعقائد .. والقانون مستقر والناس سواء فى مواجهته . والعدل والرحمة سمتان من سمات هذا المجتمع . والحرية هبة من الله وليس من حق كائن ان ينزعها من الخلق . والحرية تمارس على جميع المستويات ابتداء من حرية الاعتقاد الى حرية التعبير الى حرية العمل .. الى حرية المعارضة .

وفى هذا المجتمع الذى يحترم الانسان وتقوم عقائده على اعتباره خليفة فى الارض .. فى هذا المجتمع يكون هدف الفرد هو الارتقاء الحقيقى المتوازن .. مدركا ان هذا الارتقاء يحتاج الى بذل مجهود روحى الى جوار المجهود المادى .

واخطر ما فى المجتمع الاسلامى ان دستوره ليس كتابا مجردا فى القوانين والمبادىء . انما دستوره كتاب انزله الله للدعوة الى الله . بمعنى ان الحياة الانسانية فى الدنيا ليست سوى معبر الى الله تعالى ..

وهذا الامتداد فى زمان لم يات بعد يجعل للمجتمع الاسلامى دورا نبيلا خاصا وتكوينا متميزا ..

هذا المجتمع هو ملح الارض .. وبغير وجوده يفسد مذاق الحياة . ولقد قدم خليفة رسول الله كما قدم امراء المؤمنين بعده نماذج فى الحكم صارت فيما بعد نماذج كلاسيكية لاقصى ما يمكن تحقيقه من العدل فى الارض .. ودعاة العلمانية بالمفهوم الغربى ـ لا ينكرون انهم يقدمون صورة اقل كثيرا من الصورة التى يقدمها المجتمع الاسلامى . لكن حجتهم الواهية ان هذه الصورة هى المتاحة اما الصورة الاخرى فمستحيلة ، والسياسة هى الممكن لا المستحيل .

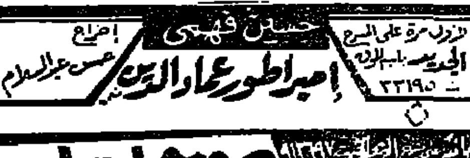
ويدرك علماء المسلمين والمثقفون انه اذا كان عمر بن الخطاب مثلا شخصية لا تتكرر . الا ان نظامه يمكن ان يتكرر عن طريق انشاء مجتمع علمانى بالمفهوم الاسلامى .. مجتمع حديث لا تنسيه حداثته انه مجتمع تحكمه شريعة الله ، ولا تنسيه لعب الاطفال التى يفخر بها الغرب ان التقدم المادى وحده بغير التقدم الروحى ليس سوى محاولة للطيران بجناح واحد .. ان وجود هذا المجتمع ممكن ..

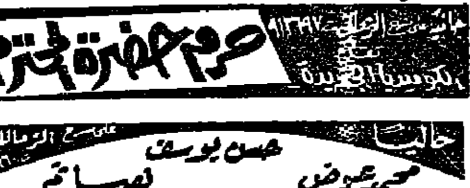
وليست العظمة كامنة فحسب فى مجرد وجوده او امكان ذلك ، وانما تنسحب على كل محاولات الوصول اليه وحسب المجاهدين ما يبذلونه من جهد .

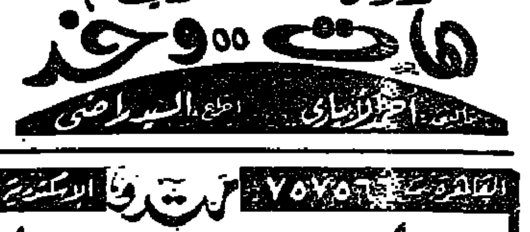
ان الغرب ورسله من العلمانيين بيننا يقولون لنا ان الاسلام هو المسئول عن تخلفنا . بينما الحقيقة ان تركنا للاسلام هو المسئول .

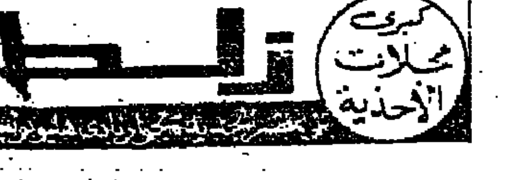
احمد بهجت

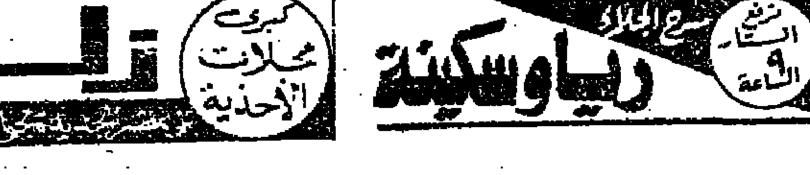




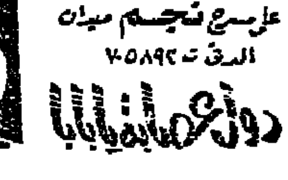


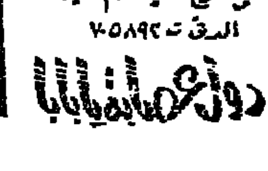


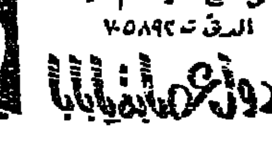















● الرئيس نميرى يتحدث عن الغارة الليبية على ام درمان

● الرئيس حسنى مبارك يؤكد وقوف مصر بكل امكانياتها مع السودان

مبارك: لن يكون السودان وحده أبدا مهما كانت التحديات

● التضامن هو الصخرة القوية التى تتحطم عليها قوى العدوان

أكد الرئيس حسنى مبارك أن مصر تقف مع السودان بكل امكانيتها فى جميع المواقف .. وقال الرئيس مبارك فى خطاب ألقاه فى الجلسة الافتتاحية لاجتماعات القيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى بقاعة الصداقة اليوم : إننى لست فى حاجة إلى أن أذكر ذلك لأن التضامن بين وادى النيل هو الصخرة القوية التى يتحطم عليها العدوان .

وقال سيادته اننا لا نضمر شرا لأحد ولا نهدف إلا لنشر الرخاء فى الوادى المقدس الذى كان أول موقع رفعت فيه رايه التوحيد والسمو .

وقال الرئيس مبارك فى كلمته ان تضامننا فى جميع المواقف وفى مواجهة كافة الظروف هو جوهر رسالتنا فى دولة التكامل ولن يكون السودان وحده ابدا مهما كانت التحديات ولن تكون مصر وحدها فى اصعب المواقف بل فى مسيرة واحدة معها الله ويرويها شعب وادى النيل بدمائه الذكية تسير على بركة الله .

وكان الرئيس مبارك قد استهل كلمته وسط هتافات الحاضرين بقوله انها لظروف طيبة لأن اكون بينكم اليوم واتشرف بكم وانقل لكم تحية خالصة حاضرة من القلب ودعوات صادقة مباركة لكل سودانى شريف والسودانيون كلهم شرفاء ينشر الخير فى الأرض ويبنى الحضارة ويصنع المجد والتقدم ويفدى أرضه المقدسة فى الوادى بالروح والدم ..

واضاف الرئيس مبارك قائلا إن اجتماعكم الثالث للدورة الخامسة للاتحاد الاشتراكى يأتى دليلا آخر على صلابة شعب السودان الحبيب وقدرته الفائقة فى الدفاع على مستوى التحدى ورغبته الصادقة لمواصلة البذل والعطاء فى سبيل الله والحق والوطن والتفافه حول قيادته الباسلة التى اثبتت الأيام جدارتها لحمل الأمانة فى هذا المنعطف الهام فى تاريخ امتنا العربية .. وذكر الرئيس مبارك ان جماهير شعبنا العظيم فى جنوب الوادى برهنت على قدرتها الفذة فى صنع الأحداث وكتابة التاريخ والتصدى لأعتى التحديات مهما كانت التضحيات وولاءها للوطن المفدى .

ومضى الرئيس مبارك يقول ان شعبا هذا معدنه وتلك طبيعته لابد ان ينجح فى تحقيق اهدافه بالجهاد والعمل بالحب والثقة بالنفس والايمان بالله والتطلع للمستقبل وتلك جبهة تستعصى على الطامعين والمغامرين الذين لا يبالون بمصالح الشعوب ولا يراعون الله فى عملهم وفكرهم المنساقون وراء الأوهام ويسعون إلى الشر والبغى والعدوان .

وقال الرئيس مبارك عندما نتحدث عن الجبهة السودانية الصلبة فإننا نتكلم عن الموقف الواحد لشعب وادى النيل وفى الشمال والجنوب لأن قضيتنا واحدة ومصيرنا واحد وامننا مشترك وارضنا طيبة طاهرة لا نملك إلا الخير والحب والسلام ولا تقبل القسمة والهوان فقد كانت على مر القرون معقل البطولات ومولد النور والهدى منذ اقام الانسان حضارته الأولى واضاء شعلة العلم والمعرفة وارسى دعائم تترفع على العدوان وتحترم كرامة الانسان الذى هو خليفة الله فى ارضه الحافظ لتعاليمه .

واضاف الرئيس ولست فى حاجة إلى أن أذكر لكم أيها الأخوة والاخوات أن مصر تقف معكم بكل جوارحها وإمكانياتها فى جميع المواقف ولست فى حاجة إلى أن أذكر ذلك لكم لأن التضامن بين جبهة وادى النيل هو الصخرة الصلبة التى يتسع عليها البناء على طريق الحق وتتحطم عليها العدوان ونحن لا نضمر شرا لأحد ولا نهدف إلا لنشر العطاء والرخاء فى ربوع الوادى المقدس الذى كان أول موقع رفعت فيه راية التوحيد والسمو .

ومضى الرئيس قائلا : إن تضامننا فى جميع المواقف وفى مواجهة كافة الظروف هو جوهر رسالتنا فى دولة التكامل ولن يكون السودان وحده مهما كانت التحديات ولن تكون مصر وحدها فى أصعب المواقف بل هى مسيرة واحدة يرعاها الله ويرويها شعب الوادى بدمه وتسير على بركة الله وهديه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نميرى: الهدف الحقيقى من الغارة على أم درمان هو تصعيد التوتر مع اثيوبيا وفتح جبهة جديدة

حيا الرئيس السودانى جعفر نميرى الرئيس محمد حسنى مبارك والشعب المصرى فى مستهل خطاب القاه امس فى الجلسة الافتتاحية للاجتماع الثالث للدورة الخامسة للقيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى . التى حضرها الرئيس مبارك وبدأ الرئيس نميرى كلمته بقوله باسمكم وباسم جماهير شعبنا على امتداد الوادى احيى الرئيس محمد حسنى مبارك ابن وادى النيل البار واحيى فى شخصه مصر وشعب مصر الشقيق شريكة أواصر الماضى ومصالح الحاضر وامال المستقبل . شريكة الخطوب والامال ... واقول لفخامته نزلت اهلا وحللت سهلا فى ارضك ووطنك ...

وقال الرئيس نميرى .. لقد اثبتت ردود الفعل فى مصر على الهجوم المعتوه على ام درمان عمق التكامل السودانى المصرى والارتباط المصيرى بين مصر والسودان واوضحت للعالم اجمع معنى الوشائج التى لا تنفصل بين الشقيقين .. حيا الله مصر وشعب مصر وقائد مصر .

وحيا الرئيس جعفر نميرى فى كلمته السعودية والكويت وقطر ودولة الامارات والاردن والعراق وسلطنة عمان والزعيم الفلسطينى ياسر عرفات .

كما حيا مجلس التعاون الخليجى والرئيس التشادى حسين حبرى . وقال اننى اشد على يديه واتمنى له النصر قريبا ../

واضاف الرئيس نميرى اننى احيى كل من اعرب من دول العالم عن تاييدنا ومساندتنا فى المحنة التى واجهناها بالغارة على ام درمان ... واشار الرئيس نميرى الى ان حصيلة الخسائر التى نجمت عن هذه الغارة هى قتل خمسة اشخاص وجرح ١١ رجلا وامراة من المدنيين منهم اربعة جراحهم بالغة واصيبت سبع سيارات خاصة لحق بخمس منها تلف كبير ودمرت اثنتان تدميرا تاما

وقال الرئيس جعفر نميرى إن الطائرة التى اغارت على مدينة ام درمان سوفيتية الصنع من طراز « تى يو ٢٢ » لايمتلكها فى المنطقة سوى ليبيا ويبلغ مداها اربعة الاف وثمانمائة كيلو متر وهى قادرة على قطع المسافة من قاعدة الكفرة او من القواعد الموجودة فى تشاد الى ام درمان ... وليس هناك غرابة لان تتسلل طائرات اى بلد من فجوات الدفاع الجوى خصوصا اذا كان كالسودان بمساحاته الشاسعة ..

وقال الرئيس السودانى لقد كان هدف المعتدين اسكات الاذاعة وتحريض الجماهير على ما أسموه « بنظام نميرى والثورة الشعبية المزعومة » ولكن خاب سهمهم وارتد اليهم وانتفض شعب السودان وخرجت مسيراته تندد بالمعتدين والعملاء والمأجورين وتطالب بالسلاح والاخذ بالثأر وجددت جماهير الشعب وفاءها لجيشها وقائدها ...

ومضى الرئيس جعفر نميرى يقول ... ان الهدف من الغارة كان مزيدا من تصعيد التوتر بين السودان واثيوبيا .. وكانت السودان وقيادته أحكم من الوقوع فى هذا الفخ ... لقد كان الهدف هو مقدمة لفتح جبهة جديدة تبدد الطاقات وتشغلنا عن دعم العراق فيتم التخطيط والتنفيذ .

وقال الرئيس نميرى .. ومن حق العالم ان يعجب بهذا الاستهتار الصارخ بالقانون الدولى ومواثيق الامم المتحدة والجامعة العربية والمؤتمر الاسلامى ومنظمة الوحدة الافريقية ...

وان يعجب من هذا الانتهاك لحق السيادة الوطنية .

واضاف الرئيس نميرى من ان القذافى اقام من ليبيا معول هدم لوحدة افريقيا واداة لزعزعة السلام فى القارة وتسلل الى العالم الاسلامى والعربى والعالم كله بالتخريب والاغتيالات .. وحاك المؤامرة لشق الصفوف بالتحريض على فصل الجنوب واثارة النعرات العنصرية والفتن .فهو يسلح حركة فى جنوب الوطن واعتقد انه قادر على ضم السودان الى امبراطوريته الخيالية وسيطرته وحسب ان عملاءه ومرتزقته قادرون على شعب السودان ...

ومضى الرئيس جعفر نميرى موجها كلامه للرئيس الليبى معمر القذافى واقولها صريحة متحديا ومنازلا أن عملاءك المرتزقة ودسائسك الخسيسة لن تقدر على إخضاع شعب السودان وان أساليبك فى التسلل والحرب الخفية وإصطناع المأجورين لن تنال أبدا من السودان

وقال الرئيس نميرى اننا منذ ان هزمنا الشيوعية ظلت الثورة السودانية هدفا للاطاحة والانتقام وكنا على دراية بمعاهدة حلف عدن واهدافه فى زعزعة الاستقرار فى وادى النيل وفرض حزام موال للسوفيت فقاومته السودان .

واضاف ان خصوم السودان بذلوا جهودا بالغة لانكاء نار الخلاف بين السودان واثيوبيا وإلقاء كل لوم على السودان فيما تواجه اثيوبيا من المشاكل الداخلية والهدف هو تحويل الحدود المشتركة الى نقاط لوثوب المرتزقة وإستغلال اضعف الحلقات

ودعا الرئيس نميرى فى كلمته ابناء السودان فى الجنوب الى ان يلقوا السلاح وقال ان الوطن سيمنحهم العفو والتسامح بدلا من الخصومات والصراعات السياسية واكد ان السودان سيظل البلد الواحد ولن يشهد كاتنجا او بيافرا اخرى .. وقال انه لن يخشى القذافى وترسانته ووسائله الارهابية .

وحذر الرئيس نميرى من ان ماوقع على ام درمان لن يكون حادثا منفردا واشار الى ان القذافى سيلجأ الى عشرات المكائد والدسائس للنيل من إستقلال السودان وسيادته وسيدفع خصوم السودان الى مزيد من الشطط . كما حذر من وقوع مزيد من التسلل والتخريب والاغتيالات وشق الصفوف والشائعات التى يروجها خصوم السودان

ودعا الرئيس السودانى فى كلمته الى مزيد من التلاحم والتماسك بين القوى الشعبية لمواجهة الطوارىء والازمات . مؤكدا ان سلامة الجبهة الداخلية وصمودها وتماسكها هى درع السلام والأمان .

وحذر الرئيس جعفر نميرى فى كلمته الذين يتوقفون عن عملهم ويلجأون الى الضغط والابتزاز متغافلين كل الحقائق بان يتحملوا نتائج شق الصفوف والعبث بالاستقرار وتقديم الوطن لقمة سائغة للعملاء .

واوضح الرئيس نميرى انه يتعين علينا تحقيق الانتشار الزراعى واعلن إنشاء صندوق لتمويل مخزون استراتيجى من الذرة والغلال لتزويد المناطق المتأثرة بالجفاف .

واكد الرئيس نميرى فى ختام كلمته ان السودان سيظل قوة سلام تحترم حقوق الجيرة والحدود الوطنية وحقوق الاخرين .. وقال اننا سندافع عن ارضنا وسماءنا الى اخر نقطة من دمائنا .

بكين تطالب اليابان بزيادة استثماراتها فى الصين

بكين - وكالات الانباء - بحث أمس ياسوهيرو ناكاسونى رئيس وزارة اليابان القضايا الآسيوية الساخنة مع الزعيم الصينى دنج شياوبنج . وقد اكد الزعيمان ضرورة إيجاد تسوية سلمية للمشكلة الكورية عن طريق المفاوضات بين الدولتين الكوريتين كما طالبا بانسحاب القوات الفيتنامية من كمبوتشيا لتسوية مشكلتها .

الانتخابات الامريكية

مونديل يهزم هارت فى مسقط رأسه
وجاكسون ينتزع أصوات السود فى فيرجينيا

أخبار العالم

توبيكا - ولاية كانساس - وكالات الانباء - قبل تسعة ايام من المعركة الكبرى فى سباق الانتخابات الامريكية بولاية نيويورك حقق والترمونديل نائب الرئيس الامريكى مفاجأة غير متوقعة بفوزه فى ولاية كانساس الامريكية - مسقط رأس منافسه جارى هارت . فقد حصل مونديل على ٤٨,٤ فى المائة من الاصوات مقابل ٤١,٦ فى المائة لهارت فى حين لم يحظ القس الاسود جيسى جاكسون إلا بـ ٣,٣ فى المائة فقط !

ونكر المراقبون السياسيون أن فوز مونديل فى ولاية كانساس يشكل مفاجأة حقيقية بالنسبة له فهو لم يكن يعول على مثل هذا النجاح فى مسقط رأس منافسه جارى هارت . واشار المراقبون الى أن مونديل وهارت لم يقوما بأى حملة دعائية متحمسة فى كانساس نظرا للعدد المحدود من المندوبين الذى سترسله الى المؤتمر الكبير للحزب فى شهر يوليو القادم حيث ستوفد ٣٧ مندوبا فقط .. وقد حظى مونديل بتأييد ١٨ مندوبا مقابل ١٣ مندوبا لهارت فى حين لم يلتزم المندوبون الستة الباقون بتأييد أى مرشح .

وقد واصل مونديل وهارت الحرب الكلامية بينهما .. فقد اتهم مونديل فى خطاب إنتخابى ألقاه أمام اعضاء اتحاد النقابات هارت بانه لايهتم بمشاغل المواطن الامريكى المتوسط الذى يواجه صعوبة فى تحقيق التوازن فى ميزانيته وهاجم هارت مونديل بعنف منتقدا بصفة خاصة معايير انتقاء نواب الرئيس الامريكى الذين لم يكونوا على مستوى عال فى الماضى !

وفى ولاية فيرجينيا .. جرت وقائع السباق بشكل مختلف حيث تقدم القس الاسود جيسى جاكسون للمرة الاولى متخطيا والتر مونديل لينتزع منه تأييد الزنوج الامريكيين فقد حظى جاكسون بتأييد ١١ مندوبا مقابل ٩ مندوبين لموندبل فى حين فاز هارت بثلاثة مندوبين فقط !

وبالرغم من أن ٥٣ مندوبا فى باقى انحاء ولاية فيرجينيا سيقرر مساء اليوم الاثنين ، بشكل نهائى الى جانب أى مرشح سيقفون فإن أغلبية المراقبين السياسيين يؤكدون أن جاكسون سيتصدر السباق فى هذه الولاية مما يثير التساؤلات حول الحجم الحقيقى لجاكسون ومدى تأثيره على فرص فوز مونديل

واكد المراقبون السياسيون أن جيسى جاكسون يمكنه أن يجمع كذلك عددا لابأس به من المندوبين لتأييده فى مؤتمر سان فرانسيسكو وذلك فى حوالى ٢٠ مقاطعة متناثرة بإمتداد الولايات المتحدة . ويشير المراقبون الى أن وجود جاكسون حتى هذا الوقت من الحملة الانتخابية يطرح تساؤلا هاما وهو إذا لم يتوصل اى من المرشحين الرئيسيين الى عدد الاصوات اللازم لاختياره فى المؤتمر الكبير فهل سيكون بمقدور جاكسون ترجيح كفة احدهما ؟

■ بدء إنتخابات الرئاسة بالسلفادور

تحركات عسكرية مكثفة لقوات الحكومة والثوار
توقع عدم فوز أى من المرشحين بالاغلبية

سان سلفادور - وكالات الانباء - فى الوقت الذى تجوب فيه دوريات الجيش المدججة بالاسلحة الاتوماتيكية وتحلق الطائرات هليكوبتر فوق معظم شوارع مدن السلفادور وسان سلفادور خاصة فى مشهد أقرب ما يكون الى جبهة القتال تحسبا لأية إعتداءات جديدة من الثوار لعرقلة سير الانتخابات توجه الناخبون للادلاء بأصواتهم وقد علت وجوههم علامات عدم الثقة فى مصيرهم او فى نتائج هذه الانتخابات التى أشارت التوقعات لاحتمال عدم حصول أى من المرشحين على الاغلبية والى إعلانها مرة أخرى فى شهر مايو .

وفى أعقاب هجوم شنه الثوار الذين يقاطعون هذه الانتخابات . ضد إحدى الحاميات العسكرية الحكومية فى سان فيسنتى مما ادى الى مقتل ٣٢ جنديا حكوميا اكد الثوار انهم لن يسمحوا للناخبين داخل الاقاليم الشرقية والجنوبية من السلفادور التى يسيطرون عليها من الادلاء بأصواتهم .

وبالرغم من بدء الانتخابات إلا ان كلا من نابليون دوارتى مرشح الحزب المسيحى الديمقراطى [يمين معتدل] وروبرتو دابيسون مرشح الحزب الجمهرى القومى [يمين متطرف] تبادلا الاتهامات والتحذيرات للناخبين فقد اتهم دوارتى دابيسون بانه شيوعى خائن . بينما اتهمه دوارتى بانه فاشى ونازى . لارتباط إسمه بفرق الاغتيالات اليمينية وحذر من أن فوز دابيسون يعنى إنقلابا عسكريا جديدا .

وفى واشنطن أعلن أحد كبار المسئولين فى وزارة الخارجية الامريكية أن العسكريين فى السلفادور سيتقبلون نتائج هذه الانتخابات خاصة إذا لم يفز رامبيون الذى سيؤدى فوزه الى قطع المعونات والمساعدات الامريكية للسلفادور بسبب تورطه فى نشاط فرق الاغتيالات اليمينية

هيج يهاجم فى كتاب جديد
شلة الاصدقاء التى تحكم امريكا

نيويورك - ر - وجه الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية السابق إنتقادات مريرة الى عدد من مساعدى الرئيس رونالد ريجان وألمح ضمنا الى ان ريجان لايسيطر تماما على عملية إصدار القرارات .

وفى كتابه الجديد عن الفترة التى أمضاها فى الحكم اشاد هيج بريجان فى المقتطفات التى نشرتها مجلة تايم من مذكراته وقال انه يتمتع بمواهب فطرية ولكنه هاجم مع ذلك حكومة الاصدقاء الذين ينحاز الرئيس الى جانبهم أحيانا وعن طيب خاطر خلال مناقشاته السياسية كما دافع هيج عن سجل اعماله أثناء توليه لمنصب وزير الخارجية يناير ١٩٨١ وحتى منتصف ١٩٨٢

وقال ان البيت الابيض كان يبدو بالنسبة لى مثل ، سفينة الاشباح ، فانت تسمع صليل السلاسل وقرقعة الاخشاب وتلمح للحظة الطاقم على ظهر السفينة . ولكن لااحد يعرف من منهم هو الذى يمسك بالدفة ! ،

ومن المنتظر ان يصدر كتاب هيج وهو بعنوان ، إنذار : الواقعية . ريجان والسياسة الخارجية ، فى نهاية الشهر القادم .

وقد ركزت الحلقة الاولى لمذكراته على الفترة بعد إنتخاب ريجان فى ١٩٨٠ وحتى مارس ١٩٨١ عندما أصيب الرئيس بجراح فى محاولة لاغتياله .

■■

□ ممثل المنظمة فى الجزائر - الشعب الفلسطينى يقدر جهود مصر لحل القضية

الجزائر - وكالات الانباء - اكد منذر الدجانى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية وحركة فتح فى الجزائر ان الشعب الفلسطينى يقدر دور مصر العربى وجهودها لحل القضية الفلسطينية ومساندتها المستمرة للقضية ووصف المسئول الفلسطينى زيارة ياسر عرفات للقاهرة بانها كانت تعبيرا عن هذا التقدير

■■

ميتران يطالب واشنطن وموسكو بتقديم تنازلات لإستئناف الحوار

اتلانتا (ولاية جورجيا الامريكية) - وكالات الانباء - دعا الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران كلا من واشنطن وموسكو الى تقديم تضحيات وتنازلات متبادلة من أجل اعادة الحوار بينهما حول الحد من التسلح وبالتالى من أجل السلام . كما جدد دعوته الى الدول النووية الخمس لعقد اجتماع فى باريس . ولكنه أكد من جديد رفض فرنسا القيام بدور الحكم أو الوسيط بين الاتحاد السوفيتى وواشنطن .

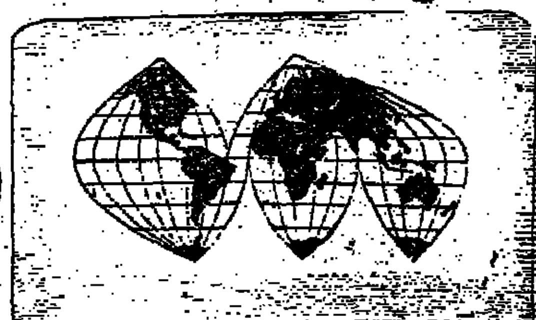
وقال ميتران فى مؤتمر صحفى باتلانتا انه يتعين أن يحصل الاتحاد السوفيتى على تأكيد بأن الغربيين مستعدون للحوار على أساس من التنازلات المتبادلة وأكد أن مجرد التلميحات لن تساعد على تحريك الموقف المتجمد قبل استئناف محادثات جنيف للحد من الصواريخ النووية لأنه من الطبيعى أن يجد الاتحاد السوفيتى صعوبة فى التخلص من رد الفعل الغاضب الناتج عن نشر الصواريخ الامريكية متوسطة المدى فى أوروبا .

وذكر المراقبون ان تأكيد ميتران على ضرورة تقديم تنازلات متبادلة من جانب موسكو وواشنطن يشير الى رغبته فى ان يتخذ الرئيس الامريكى رونالد ريجان موقفا اكثر مرونة .

■■

رئيس بنجلاديش يدعو لحوار مع المعارضة لتسوية الخلافات

داكا - وكالات الانباء : دعا حسين محمد إرشاد رئيس بنجلاديش زعماء المعارضة الى إجراء مباحثات معه بهدف تسوية الخلاف القائم بينهم والتوصل الى رأى موحد بشأن تحديد موعد الانتخابات العامة القادمة والتى من المقرر أن تجرى فى ٢٧ مايو القادم .



معارك بيروت الأخيرة



ماالذي يجري حاليا في لبنان .. وماذا ينتظره غدا في ضوء مانشهده الان من تطورات يصعب على العقل تفسيرها باي حساب علمي أو تحليل منطقي ؟

وإذا كان البعض لم ير في إستمرار المعارك خلال فترة إنعقاد الجولة الثانية لمؤتمر المصالحة في لوزان على أساس أنها كانت رسائل موجهة ومتبادلة بين كافة الاطراف المتصارعة في الشوارع المتجاورة على مائدة المفاوضات .

إلا أن الذي لم يكن مفهوما هو ذلك التصاعد الرهيب في حدة المعارك بعد لحظات قليلة من إعلان البيان الختامي لمؤتمر الحوار والمصالحة .. ثم أن الذي كان أكثر صعوبة على الفهم والتحليل هو تحول دفة القتال الدامي من صراع مسلح بين الدروز والشيعة من جانب وقوات الجيش وميليشيات الكتائب من جانب آخر الى صراع مسلح رهيب بين الدروز من ناحية وقوات « المرابطون » التي تعد من أقدم الميليشيات المسلحة والتي تعد التنظيم المسلح الوحيد للمسلمين السنة .

حافظ الاسد — أمين الجميل — نبيه بري — وليد جنبلاط



تحليل يكتبه

مرسى عطا الله

وتحت مظلة هذا التحول المريب في دفة الصراع خلال الساعات الاخيرة جاء تحرش قوات أمل الشيعية بمخيمات الفلسطينيين وتوجيه الإنذار الشيعي للفلسطينيين بضرورة تسليم اسلحتهم تجنبا لقيام الشيعة بإقتحام المخيمات .

أي عقل يمكن أن يصدق هذه التحولات الدراماتيكية في المواقف . وأية طبيعة تحكم سلوك هؤلاء الذين بأيديهم مقادير الامور في لبنان الى الحد الذي لم يعد فيه مستبعدا أن يشهد الغد قتالا داخل صفوف التيار الواحد إذا كان قد إنتهى من قتال خصمه

● ● ● ● ●

وصحيح أن هناك شبه إجماع بين كافة المراقبين على أن البيان الهش الذي صدر في ختام جلسات الجولة الثانية لمؤتمر المصالحة لم يستطع أن يخفي عن أحد مدى الفشل الذي سقط فيه المؤتمر والمؤتمرون . إلا أن ذلك لم يكن مبررا لما وقع في أعقاب المؤتمر من تصاعد في المعارك وتحول في دفة مسارها وحدوث هذا التغيير المفاجىء في نوعية الاطراف المتقاتلة على جبهة الشوارع البيروتية .

ترى هل يمكن لأية قراءة متأنية لأهم ماورد في البيان الختامي لمؤتمر لوزان أن تساعد في إلقاء بعض الضوء الذي يمكن أن يفسر بعضا مما يجري من غرائب فوق الساحة اللبنانية ؟

لقد تضمن البيان الختامي لمؤتمر لوزان ٦ نقاط اهمها :

(١) وقف إطلاق النار .

(٢) وضع خطة امنية ترتكز على الفصل بين القوات المتحاربة وسحب الاسلحة الثقيلة .

(٣) إعداد خطة تستهدف عودة الجيش الى ثكناته على أن تتولى قوى الامن الداخلي مهمة حماية الامن .

(٤) تشكيل لجنة سياسية عسكرية عليا برئاسة أمين الجميل لتطبيق هذه الخطة .

(٥) وقف حملات التشهير وتشكيل لجنة إعداد مشروع دستور جديد للبنان على أن تقدم تقريرها خلال ٦ شهور .

(٦) إستمرار لجنة الحوار في إجراء مشاوراتها على أن تجتمع بدعوة من الرئيس أمين الجميل .

وبدلا من أن يتم وقف إطلاق النار كنتيجة - ولو مؤقتة وشكلية - لحصاد أعمال مؤتمر الحوار والمصالحة إذا بحدة المعارك تزداد ضراوة الامر الذي يعكس تأييدا للتكهنات القائلة بأن معظم الزعماء السياسيين الذين التقوا على مائدة الحوار لم تعد لهم الكلمة العليا على المقاتلين المنضوين تحت الويتهم وأعلامهم . وإن معارك السنوات التسع في الحرب الاهلية قد خلقت قيادات وكوادر من بين صفوف المقاتلين وهؤلاء هم ومنذ عدة سنوات أصحاب الاراء والمواقف الحقيقية وأن الزعماء السياسيين أصبحوا مجرد واجهات تتحرك على المسرح فقط لتنفيذ ماتتخذه هذه الكوادر من قرارات وتوجهات .

ولعل ذلك يمكن أن يكون هو التفسير الصحيح لاتساع نطاق الدعوة لاجراء حوار بين المتقاتلين أنفسهم على غرار حوار لوزان وهي الدعوة التي بدأت تتسرب لوسائل الإعلام بأسلوب جس النبض وحظيت بموافقة درزية وموافقة كتائبية في زمن قياسي .

بل أن هناك من يعتقد بأن مثل هذا الحوار بين قيادات المتقاتلين قائم منذ عدة شهور بين الدروز والشيعة من ناحية والكتائبيين على الجانب الاخر . وأن نقطة الخلاف الجذرية بين الجانبين حول الاتفاق اللبناني الاسرائيلي قد تم حسمها في لقاء قمة دمشق بين الرئيس الاسد والرئيس الجميل بموافقة الرئيس الجميل على إلغاء الاتفاق وانه لم تعد هناك ثمة خلافات جوهرية بين قوى الصراع الرئيسية الثلاث في الساحة اللبنانية ونعني بهم الدروز والشيعة والكتائبيين خصوصا وأن مطالب الدروز والشيعة بشأن الاصلاحات الدستورية لا تمس مطلب المارونيين عامة والكتائبيين على وجه الخصوص بشأن الحفاظ على منصب الرئاسة للطائفة المارونية .

ويعزز من صحة هذا الاتجاه أن هناك إتفاقا في المواقف بين الدروز والشيعة والكتائب على إنهاء اى نوع من الوجود السياسي أو العسكري للفلسطينيين في لبنان وأن يكون وجودهم في إطار مخيمات مدنية

وترتيبا على ذلك يمكن التكهن بمبررات ذلك الهجوم الدرزي الشامل على معاقل قوات « المرابطون » بأنها تجيء في إطار صفقة الحوار السري الدائر بين الفصائل الثلاث المتقاتلة منذ شهور . خصوصا وقد صاحب الهجوم الدرزي على « المرابطون » تحرش قوات أمل الشيعية بالفلسطينيين في مخيمي صابرا وشاتيلا

إن تنظيم « المرابطون » الذي يتزعمه إبراهيم قليلات هو التنظيم المسلح السني المسلح الوحيد في لبنان . والذي يحصل على دعم مالي وعسكري كبير من نظام العقيد القذافي في ليبيا . ويعد حاليا هو الحليف الوحيد للتيار الفلسطيني المتطرف والمنشق عن قيادة ياسر عرفات بزعامة كل من ابو موسى وأبو صالح الخاضعين للسيطرة السورية . وهذا التنظيم يكاد يكون حاليا هو التنظيم الوحيد الذي يلعب لعبة الصراع الاهلي بمفرده ولحساب من يمولونه وبعيدا عن سيطرة أطراف اللعبة الرئيسيين ونعني بهما سوريا والتي تقف خلف الدروز والشيعة وإسرائيل والتي تقف خلف المارونيين والكتائبيين .. وإذن فإن إستمرار الوجود المسلح لهذا التنظيم يمكن أن يهدد كل جهود الحوار السري الدائر بين الكوادر والقيادات العسكرية في صراع الحرب الاهلية الطائفية اللبنانية بل إنه يمكن أن يشجع على عودة الوجود العسكري والسياسي للفلسطينيين إن لم يكن الان فمستقبلا وقد سبق لكل من وليد جنبلاط زعيم الدروز ونبيه بري زعيم حركة أمل الشيعية أن وجها لوما عنيفا قبل ثلاثة شهور لإبراهيم قليلات زعيم حركة « المرابطون » لأنه سهل لأبو موسى زعيم المتمردين الفلسطينيين دخول بيروت الغربية واعتبر الاثنان هذه الخطوة من جانب إبراهيم قليلات بأنها خيانة للقضية اللبنانية ..

ولكن كيف يمكن تصفية تنظيم « المرابطون » قبل أن يشتد عوده ويقوى .

لم تكن هذه المهمة صعبة التنفيذ أمام الجيش اللبناني أو ميليشيات الكتائب لو أنهما حصلا على الضوء الاخضر من الشيعة والدروز ولكن خوفا من أن يؤدي هجوم الجيش أو الكتائب على تنظيم كل كوادره وقياداته من المسلمين السنة الى تفجير فتيل القنبلة الطائفية الدينية مرة أخرى . أوكلت المهمة الى الدروز الذين ينتمون بشكل أو بآخر الى الجناح الاسلامي وتولت قوات أمل الشيعية مهمة إرهاب الفلسطينيين في المخيمات وإرغامهم على تسليم اسلحتهم .

ولو أن خطوة تقليم أظافر قوات « المرابطون » تحظى بموافقة أطراف الصراع اللبناني المباشرة من دروز وشيعة وكتائب وتحظى بموافقة أطراف الصراع غير المباشرة من سوريين وإسرائيليين وأمريكيين . فإن ماسيعقبها من نتائج لن يكون في حكم المفاجأة .

● ● ● ● ●

والذي يعزز من صحة تخيل هذا السيناريو لمسار الاحداث وجود مجموعة من الحقائق والثوابت التي تحكم الاطراف الرئيسية الحقيقية خلف لعبة الصراع اللبناني ونعني بها الولايات المتحدة وسوريا وإسرائيل . واهم هذه الحقائق والثوابت تتمثل فيما يلي :

(١) أن هناك رغبة مشتركة بين كل من إسرائيل وسوريا على تحاشي الصدام المباشر بينهما فوق الساحة اللبنانية بإحترام كل طرف حدود الخط الاخضر للطرف الاخر .

(٢) أن كلا من إسرائيل وسوريا أصبح في واقع الامر - وإن لم يعلن أي منهما ذلك علانية - أصبح يقر بوجود مصالح أمنية وإستراتيجية للطرف الاخر في لبنان . وأن هذه النقطة أصبحت قناعة أمريكية ثابتة خصوصا مايتعلق بالرؤية الامريكية للدور السوري .

(٣) أن هناك بالفعل حوارا قائما بين سوريا من ناحية وأطراف الحرب الاهلية الثلاثة من دروز وشيعة وكتائبيين . وأن مثل هذا الحوار يماثله بالتوازي حوار بين إسرائيل والاطراف الثلاثة . وكان هذا الحوار وراء الانسحاب الاسرائيلي من جبل لبنان وهو أيضا مقدمة للانسحاب المحتمل الى ماوراء نهر الاردن

(٤) أن القبول الاسرائيلي - رغم الرفض الدعائي - لقرار لبنان بإلغاء الاتفاق اللبناني الاسرائيلي تم في إطار التأكيدات التي أعلنها الرئيس اللبناني أمين الجميل بموافقة الرئيس السوري حافظ الاسد على تأمين الحدود الشمالية لاسرائيل بأحكام السيطرة على الجنوب ومنع العمليات الفدائية نهائيا .

● ● ● ● ●

وبينما تمضي خطوات الحوار السري بين أطراف الصراع المسلح في لبنان بموافقة ورضاء الاطراف الأجنبية التي تدير اللعبة تجيء الجولة الجديدة للمبعوث الامريكي رامسفيلد في محاولة لتحسس إتجاهات الريح في المنطقة التي تمثل المشكلة اللبنانية أسخن وأعقد مشاكلها الراهنة لارتباطها الوثيق ليس فقط بالمشكلة الفلسطينية التي تمثل جوهر النزاع في الشرق الاوسط وإنما لكون المشكلة اللبنانية أصبحت مرتبطة إرتباطا وثيقا بتوازنات القوى الدولية والمحلية في المنطقة التي يبدو أنها مقبلة على سلسلة من التغييرات الهامة في الافكار وربما في الاشخاص .

فالحوار الاردني الفلسطيني بمباركة قيادات الضفة والقطاع تمضي خطواته

والانتخابات الاسرائيلية المبكرة أصبحت أمرا محتما يرجح معه إحتمال كبير لعودة حزب العمل الاسرائيلي للحكم وإنتهاء مرحلة حكم الليكود التي أدت بإسرائيل الى السقوط في المستنقع اللبناني .

ونمط الحكم في سوريا بدأ يأخذ شكلا جديدا بتعيين ثلاثة نواب للرئيس الاسد لأول مرة منذ إعتلائه السلطة تحسبا لأية مفاجآت قادمة لمستقبل السلطة في دمشق .

والادارة الامريكية في عام الانتخابات ترضي العناصر الصهيونية في الكونجرس بإلغاء صفقة الصواريخ للاردن وتجاهل المشاعر العربية والاسلامية برفض الانصياع للضغوط الرامية لنقل السفارة الامريكية من تل أبيب للقدس .

ومستقبل الصراع في لبنان يبقى في النهاية مرتهنا بما يمكن أن يتوصل اليه أبناؤه في حوارهم العلني أو السري .. ومرتهنا أيضا بما تسفر عنه التغيرات المحتملة في المنطقة .

وأخيرا فان محاولة الوفاق الجديدة في دمشق بين زعماء الدروز والشيعة والمرابطون تمثل جزءا من لعبة التغطية على مجريات الحوار السري .

حرب ثقافية جديدة يشعلها اليابانيون على أمريكا





لقطة من المسلسل الياباني ومحاولة تأكيد الشخصية اليابانية

طوكيو

بدأ التليفزيون الياباني مؤخرا يعرض مسلسلا فيلميا عن الحرب العالمية الثانية تحت عنوان « إشتعال الجبال والانهار » يعتبره النقاد الرد الياباني على الفيلم الامريكي « رياح الحرب » الذي عرضه التليفزيون الامريكي في العام الماضي .

ويقدم المسلسل الياباني الذي يستمر عرضه حتى ديسمبر القادم صورة للعنصريين الامريكيين بدلا من صورة العنصريين النازيين واليابانيين التي سبق أن قدمها الفيلم الامريكي . وبدلا من صورة معسكرات الاعتقال النازية يقدم المسلسل الامريكي صورا عن معاناة اليابانيين المقيمين في امريكا داخل معسكرات معزولة

ويستقطب هذا المسلسل الذي يستمر عرضه ٥١ أسبوعا نحو ٣٠ في المائة من مشاهدي التليفزيون الياباني كما يثير العديد من المناقشات الحامية في كل مكان . ويذكر منتقدو هذا المسلسل - ومن بينهم كثير من اليابانيين المقيمين في أمريكا -

ويعكس هذا المسلسل دون شك التغير الذي طرأ على المزاج العام في اليابان والذي يرى أن وقت الشعور بالذنب تجاه الدور الياباني في الحرب العالمية الثانية قد مضى وإنتهى . وقد ظهرت في السنوات الاخيرة العديد من الروايات القصصية بل وتم إعادة النظر في الكتب المدرسية اليابانية على نحو يعكس درجة متزايدة من التعاطف مع دور اليابان في الحرب العالمية الثانية ويعتمد المسلسل التليفزيوني المذكور « إشتعال الجبال والانهار » على رواية قصصية يابانية من أكثر الروايات مبيعا في اليابان هي رواية « وطنين » التي كتبها الروائي الياباني طوكيو يامازاكي .

ويتتبع الفيلم حياة الشقيقين بعد هذا الاختيار من خلال عرض صورة لمسكرات الاعتقال الامريكية في ولاية أريزونا التي تم ترحيل أسرة أموه اليها وصورة مقابلة لمأساة هيروشيما بعد ضربها بالقنبلة الذرية ثم ماأعقب نهاية الحرب من عقد محاكمة لمجرمي الحرب اليابانيين بعد هزيمة اليابان . وخلال العرض يثير المسلسل الياباني كثيرا من القضايا والمناقشات حول مسألة المواطنة

ومن ناحية أخرى فإن المسلسل اثار ضيق الدبلوماسيين الامريكيين في طوكيو خشية أن يؤدي الى تصعيد روح العداء لأمريكا في أوساط الشعب الياباني ويعرقل جهود أمريكا الراهنة لتعديل الميزان التجاري بينها وبين اليابان .

أما شبكة التليفزيون الياباني التي أنتجت هذا المسلسل فإن المسئولين فيها ينفون كل هذه الاتهامات . ويقولون أن المسلسل يعرض بأمانة لجزء من الفترة التاريخية التي واكبت الحرب العالمية الثانية ولكن الشيء الذي لايمكن إغفاله في النهاية هو أن الشعب الياباني قد سئم الرواية الامريكية لتاريخ الحرب العالمية الثانية والتي تصور اليابانيين عادة على أنهم شياطين .

[نيوزويك]

مع المرأة

■ دراسة علمية تؤكد :

المدخنات أكثر عرضة للاصابة بالانفلونزا

اسفرت دراسة اجريت مؤخرا في الولايات المتحدة الأمريكية أن نسبة الاصابة بالانفلونزا تزيد بنسبة ٢٥ لدى المدخنات . وانه في حالة اصابة المرأة المدخنة بالانفلونزا فان اصابتها عادة ما تكون اشد حدة من اصابة غير المدخنات

وقد وجد الاطباء أن خطر الاصابة بهذا المرض وحدته يتزايدان كلما زاد عدد السجائر التي تدخن . بل أن الخطر يشتد لاولئك الذين يدخنون أكثر من ٢٠ سيجارة يوميا . وهذا الخطر مضاعف بالمقارنة مع الاشخاص غير المدخنين بل ويشمل حتى غير المدخنين الذين يعيشون أو يعملون في غرف يدخن فيها اشخاص أخرون . فهؤلاء يواجهون خطرا أكبر قليلا فيما يتعلق بالاصابة بالانفلونزا .

وتؤكد الدراسة انه قد ثبت أن التدخين بالاضافة الى انه السبب الرئيسي في الاصابة بأمراض عديدة فهو ايضا السبب في إزدياد التعرض للاصابة بالانفلونزا .

■ ■ ■

سيدة تفوز بلقب المعلم المثالي عن محافظة أسيوط

فازت عصمت عفيفي مدير عام الادارة التعليمية بأسيوط بلقب المعلم المثالي بين ١٥ الف معلم في محافظة أسيوط . حيث تمتاز بحسن معاملتها للطالبات ولهيئة التدريس بالاضافة الى خدمتها في الحقل التعليمي لمدة ٢٥ سنة

٦١ ألف جنيه تبرع لدعم النشاط الاجتماعي والصحي بأسوان

الشيخ عبدالله المبارك الصباح وقرينته الدكتورة سعاد الصباح زارا أسوان في الاسبوع الماضي وتبرعا بمبلغ ٦١ الف جنيه لدعم النشاط الاجتماعي والصحي بمدينة أسوان حيث خصصا مبلغ ٥٨ الف جنيه لدعم قسم الولادة بمستشفى أسوان العام وشراء أجهزة طبية حديثة منها منظار الموجات الصوتية وخصصا مبلغ ٥٠٠ جنيه لكل من جمعيات مؤسسة عيد الام وتحسين الصحة والشبان المسلمين والشابات المسلمات ومدرسة المعوقين - الشيخ عبدالله هو نجل مبارك الكبير مؤسس دولة الكويت قرر بناء مسجد جديد على نفقته بأسوان .

الدكتورة سعاد الصباح حاصلة على الدكتوراه في الاقتصاد من جامعة سارى بانجلترا عن موضوع [دور المرأة الكويتية في التنمية الاقتصادية] وهي شاعرة

تكريم ٤٦ أما مثالية بمحافظة القاهرة

شهدت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية والسيد يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة حفل تكريم الامهات المثاليات على مستوى محافظة القاهرة .

ألقت الوزيرة كلمة عبرت فيها عن سعادتها في المشاركة في الاحتفال بعيد الام الذي يعبر عن معاني الوفاء والعرفان والتضحية الممزوجة بالواجب والعطاء .

ثم قامت الوزيرة والمحافظ بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الامهات المثاليات الفائزات وعددهن ٣٦ اما على مستوى المحافظة و ١٠ من الامهات المضيفة و ١٠ أطفال من الفائزين في مسابقة رسوم الاطفال التي تعبر عن الامومة وكما دعا محافظ القاهرة الامهات الثلاث الاوائل لأداء العمرة

شهد الحفل السيد مصطفى الملحي وكيل وزارة الشئون وقيادات العمل الاجتماعي

معارض من مشغولات البيئة في جميع نوادي المرأة بالمحافظات

في نطاق إحتفالات الثقافة الجماهيرية بمناسبة يوم المرأة العالمي وعيد الام تقيم مراقبة نوادي المرأة معرضا مركزيا تشترك فيه نوادي المرأة بالمديريات الثقافية الآتية القاهرة والجيزة والقليوبية والغربية والدقهلية ودمياط والبحيرة والاسكندرية ومرسى مطروح والفيوم وسوهاج والبحر الاحمر والعريش لاول مرة وأسيوط

المعرض يستمر من ٢٦ إلى ٣٠ مارس في أسيوط .. وتقول سنية محمد علي مديرة نوادي المرأة بالثقافة الجماهيرية أن المعرض سيضم مشغولات مختلفة من البيئة وستقام في نفس المدة معارض محلية على مستوى جميع المحافظات ومحاضرات لتوضيح دور المرأة والأم في المجتمع ..

لطفلك

إعداد : يعقوب الشاروني
رسوم : عادل البطراوي

● ماذا تعرف عن « شلل الأطفال » ●

- شلل الاطفال مرض يصيب الاطفال بوجه خاص . لكنه يمكن أن يصيب الكبار ايضا .
- الخلايا التي تتأثر بفيروس شلل الاطفال توجد في المخ والنخاع الشوكي .
- يدخل الفيروس الى الجسم من أغشية القناة الهضمية . ومن هناك يسري مع تيار الدم . الى أن يغزو الجهاز العصبي .
- عندما يدمر الفيروس الخلايا العصبية التي تنقل التنبيهات الى عضلات معينة . فإن هذه العضلات تصاب بالشلل .
- الاحتياطات الوقائية ضد المرض تساعد على الحد من إنتشاره .
- لما كان فيروس الشلل يخرج من الجهاز الهضمي . فإن النظافة المنزلية والشخصية وخاصة نظافة اليدين . وحماية الاطعمة من التلوث . تعتبر قواعد أساسية لمنع المرض .
- يتم تطعيم الاطفال بالمصل المضاد للمرض لحمايتهم من الاصابة به .

● إختبر ذكاءك ●

□ عشرة من عشرة □

- كيف تأخذ عشرة من عشرة ويظل الباقي عشرة ؟
- انظر الحل بالمقلوب

حكاية عجيبة — جحا والطبيب

أحست زوجة جحا ببعض الألم . فطلبت منه أن يحضر الطبيب . فنزل جحا لاحضاره وعندما خرج من البيت أطلت زوجته من النافذة . وقالت له « الحمد لله لقد زال الالم . فلا لزوم للطبيب » .

لكن جحا أسرع الى الطبيب وقال له « إن زوجتي كانت قد أحست بألم . وطلبت مني أن أدعوك . لكنها أطلت من النافذة . وأخبرتني أن ألمها قد زال . فلا لزوم لأن أدعوك . لذلك جئت أبلغك حتى لاتتحمل مشقة الحضور » .

● ● افريقيا تقول كلمتها في مؤتمر الجزائر

البرلمانيون القادمون من ٢٩ دولة افريقية يؤيدون الحقوق العربية والفلسطينية

في بلد المليون شهيد وفوق ربى جبال الأوراس والأطلس بالشمال الافريقي ، وعلى ساحل البحر الأبيض المتوسط ، التقت في عاصمة الجزائر المشاعر الحارة والأخوة الصادقة التي حملتها وفود ٢٩ برلمانا افريقيا تحت القبة الكبيرة في قاعة المؤتمرات بقصر الأمم وذلك في أطار اجتماع المؤتمر السابع لاتحاد البرلمانات الافريقية خلال المدة من ١٧ الى ٢٢ مارس الحالي ، وحضره مندوبون عن الاتحاد البرلماني العربي ، والبرلمان الأوروبي والمنظمة العامة للأمم المتحدة .

● وفد مجلس الشعب برئاسة مختار عبد الحميد الذي شارك في المؤتمر السابع لاتحاد البرلمانات الافريقية الذي عقد بالعاصمة الجزائرية لمدة خمسة ايام ●

رسالة الجزائر :
عبد الجواد على

ولقد اشتركت مصر في هذا المؤتمر بوفد برئاسة مختار عبد الحميد وكيل مجلس الشعب ، وعضوية كل من : كمال الدين حسين عبد الرحيم ، وعادل الحداد ، ومنيرعفيفي ، ووفيق عبد العزيز ، وقد استطاع الوفد ان يجرى لقاءات سياسية هامة مع عدد من المسئولين في الجزائر منهم رابح بيطاط رئيس مجلس الشعب الوطني الجزائري ، ومحمد الشريف مساعدية مسئول الامانة العامة لحزب جبهة التحرير الجزائرية ، حيث تمت مناقشة العديد من القضايا التي تهم البلدين وجاءت وجهات النظر متفقة على ضرورة دعم العلاقات الثنائية بين مصر والجزائر وبخاصة في المجالات النقابية والشبابية والحزبية باعتبارها تنظيمات شعبية يمكنها ان تحافظ على إستمرارية توطيد العلاقات المصرية الجزائرية الممتدة منذ ايام حرب التحرير وخلال المؤتمر حظى الوفد المصرى بعناية خاصة من قبل المسئولين الجزائريين .

قضية فلسطين

كانت حصيلة الدراسة والنقاش معبرة بحق عن رغبة الشعوب الافريقية في ضرورة اقامة سلام شامل وعادل ودائم في الشرق الأوسط اساسه تحرير كل الأراضي العربية المحتلة واقرار حق الشعب الفلسطيني في العودة الى وطنه وانشاء دولة مستقلة على ترابه ، وتاكيد شرعية كفاح الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير . وادانة التواطؤ بين النظام الصهيوني والنظام العنصرى في جنوب افريقيا والمجازر الاسرائيلية ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني . واجراءات ضم الأراضي العربية . ومناشدة اللبنانيين تحقيق السلم في ربوع وطنهم ووحدة ترابه ودعوة ايران والعراق الى وقف الحرب بينهما واللجوء الى حل مشاكلهما بالطرق السلمية .

على اية حال فقد ظهر في هذا المؤتمر ان هناك تقديرا من جانب الدول العربية الاعضاء (٧ دول) للخطوة العلمية التي إقدمت عليها مصر من اجل اقرار السلام في الشرق الأوسط وخاصة بعد ان ظهر عجز الأطراف الأخرى عن تحقيق اى قدر من الانجاز . ولقد اشاد مندوب الاتحاد البرلماني العربي امام المؤتمر بدور مصر الحيوي في منطقة الشرق الأوسط واعتبره دورا رائدا يجب ان تحتذى به كل الأطراف العربية كما ان عليهم ان يدعموا الدور المصرى حتى تتحقق الأماني العربية في سلام عادل ودائم واقامة الدولة الفلسطينية ولقد ضاعف هذا الموقف العربي الموحد في المؤتمر من تقدير بقية الوفود الافريقية للحقوق العربية المشروعة في اقرار السلام لان الأمن والاستقرار في افريقيا مرتبطان بالموقف في الشرق الأوسط .

وامام اللجنة السياسية اخذت قضية الشرق اتجاهين في المناقشة احدهما اتجاه بين الوفود العربية ، والآخر أمام الوفود الافريقية . وبين الوفود العربية كان يدور النقاش في اطار اسرة واحدة . وقد طرح احد الأعضاء اقتراحا مؤداه ان المؤتمر يجب ان يصدر توصية يطالب فيها مصر بالغاء اتفاقيات كامب ديفيد على غرار ما فعلت لبنان مع اسرائيل ولكن الوفد المصرى تصدى بكل قوة لهذا الاتجاه ، ولما طلب مختار عبد الحميد ان يقدم اى منهم بديلا عمليا لاقتراحهم صمت الجميع . ولكن رئيس الوفد استمر في الرد عليهم مؤكدا ان الموقف خطير ولا يجب ان يدفن العرب رؤوسهم في الرمال بل عليهم ان يتعاملوا مع الواقع بدلا من الجرى وراء الشعارات التي لا تغني ولا تسمن من جوع ! ..

وقال لقد ضحت الجزائر في حرب الاستقلال باكثر من مليون شهيد ثم حصلت على استقلالها بعد مفاوضات ايفيان ، ونحن قد فعلنا مثل هذا في كامب ديفيد وبموجبها حصلنا على حق استرداد سيناء . اليس هذا افضل من ترك الأرض العربية محتلة والتمسك بشعارات جوفاء ؟ ! .. واستمر الجميع في صمتهم !

اما الاتجاه الثاني فقد تجلى امام الوفود الافريقية حينما تبنت الجزائر مشروعا بقرار حول القضية الفلسطينية والوضع في الشرق الأوسط وقد جاء هذا المشروع مطابقا لوجهة النظر المصرية في هذا الشأن ، وخلوا من الفكرة التي دار حولها الحديث الهامس في حرارة بين الوفود العربية في هذا المؤتمر !

الاعتداء على ام درمان

وعندما اثار مندوب السودان بالمؤتمر قضية الاعتداء الأجنبي على ام درمان مطالبا باصدار توصية تدعو الدول الافريقية لمعالجة مشاكلها السياسية بالطرق السلمية دون تدخلات اجنبية ، ايده في ذلك الوفد المصرى . كما وجه الوفد الجزائرى الشكر الى الشقيقة مصر - على حد تعبيرهم - وذلك حين دعا الوفد المصرى كلا من المغرب وحركة البوليساريو الى التمسك بضبط النفس وحل المشكلة الصحراوية في اطار منظمة الوحدة الافريقية .

ان مرور ثماني سنوات على انشاء اتحاد البرلمانات الافريقية قد مكنه من تحقيق النضج الكافي ليساهم بصورة فعالة في علاج كافة القضايا والمشاكل الافريقية . وهذا امر يشجع العديد من البلدان الافريقية للانضمام الى الاتحاد . وقد وصل عدد الاعضاء في هذه الدورة السابعة الى ٢٩ دولة بعد انضمام كل من غينيا الاستوائية ومدغشقر ، وساوتمبي ، وبرسنت ، ورواندا ، واوغندا كما اقر المؤتمر ان تكون اللغة العربية اساسية في اعماله مع الانجليزية والفرنسية وعليه فقد اعدت وثائق ومناقشات هذه الدورة باللغات الثلاث . كما نعى المؤتمر وفاة امينه العام صمويل كوامى (من ساحل العاج) الذى كان له فضل تاسيس اتحاد البرلمانات الافريقية .

واخيرا فقد استطاعت الحكومة الجزائرية ان تهيىء كافة الأسباب لانجاح هذا المؤتمر . وتغيب عن الاجتماع كل من المغرب ونيجيريا بسبب اجراء الانتخابات البرلمانية في المغرب وحل البرلمان النيجيرى بعد الانقلاب الأخير . وقرر المؤتمر ان يكون اجتماعه القادم في شهر مارس ١٩٨٥ بساحل العاج . كما وافق بالاجماع على انتخاب رابح بيطاط رئيسا للاتحاد خلال دورته الحالية .

روشته جديدة لمريض السكر في مصر



● مرض السكر قد يبدأ في اولى مراحل العمر ومع ذلك يمكن السيطرة عليه ●

حتى لا يفقد مريض السكر بصره ... وحتى لايصاب بتصلب الشرايين والتهابات الاطراف التي تعتبر اخطر مضاعفات مرض السكر في مصر والعالم ... اعلن اطباء مصر عن روشتة جديدة يمكنها حماية مريض السكر المصرى من كل أخطار هذه المضاعفات الخطيرة والتي تهدد حياته ... أول التعليمات التي يوصى بها الأطباء اعتمادا على نتائج الابحاث التي اجروها هي بذل الجهد وعدم الخمول وضبط احتياجات الجسم من الأدوية والاهتمام بحالات الجروح والالتهابات وخاصة في الأطراف ... واخيرا تنظيم الوجبات الغذائية .

وأعلن الأطباء أن هناك فكرة خاطئة تقول انه لا يمكن التخلص من مرض السكر فالدراسات العلمية اثبتت ان الالتزام بالنظام الغذائي مع العلاج يعطى فرصة لاختفاء المرض تماما ولعدة سنوات .

تحقيق : نعمت عيسوى

في البداية يؤكد الدكتور عصام جلال اخصائي امراض السكر ورئيس الجمعية المصرية لمرضى السكر ان من اهم العوامل التي تساعد في علاج مريض السكر تطبيق نظام حياة مستقرة بمعنى تحديد مواعيد وكميات ثابتة للوجبات الغذائية مما يتيح تناول الدواء أيضا في مواعيد ثابتة وهو ضرورى لمريض السكر كما أن بذل الجهد البدني بصورة منتظمة يساعد أيضا في العلاج مع مراعاة الظروف الاستثنائية للجهد البدني التي تقتضي جرعات مختلفة من ادوية السكر .

ويضيف الدكتور عصام جلال أن مرض السكر لا يتطلب علاجا ثابتا إذ أن إحتياجات الجسم من جرعات الادوية قد تختلف بالزيادة أو النقص مع مضى الوقت رغم إستقرار النظام الغذائي لذا تقتضي التحليل الدورى المستمر ويمكن للمريض اجراء تحليل السكر بنفسه في المنزل .

ويؤكد الدكتور جمال هنو استاذ الغدد الصماء بطب الاسكندرية : إن اى تغير في الحالة الصحية لمريض السكر كإصابته بالتهاب رئوى أو غيره من الامراض التي يستدعى بالضرورة ضبط احتياجاته من العلاج فمثل هذه الأمراض قد تؤدى الى إرتفاع السكر مما تستدعى زيادة جرعة الدواء كما ينبغى على مريض السكر الاهتمام بحالات الجروح والالتهابات في الاطراف خاصة للمتقدمين في السن .

ومن اهم المشاكل التي تواجه مريض السكر في مصر تنظيم الوجبات الغذائية فالاكل عادة وتقليد وليس استجابة بالضرورة لاحتياجات الجسم فعلى مريض السكر التحكم في تناول الوجبات المناسبة وبتوقيتات منظمة بمعنى تغيير عادات ومفاهيم الغذاء نفسها وهي عملية ثقافية يجب الالمام بها خاصة لمرضى السكر من الأطفال حيث يصعب التحكم في العلاج مالم تتغير مفاهيم وعادات الغذاء .

وعن الفكرة السائدة التي تقول ان مرضى السكر لا يمكن التخلص منه إطلاقا يضيف اخصائي أمراض الغدد ان هذه الفكرة غير صحيحة بالنسبة لبعض مرضى السكر فهناك فرصة للتخلص من أعراض المرض ومظاهره وتصبح نتائج التحليل طبيعية تماما وذلك في حالة الاكتشاف المبكر للمرض وإحكام علاجه إحكاما دقيقا منذ اللحظة الاولى كما في حالات السكر الناتج عن السمنة أو سكر الحمل فإن الالتزام بالنظام الغذائي المناسب مع الادوية يعطى فرصة كبيرة لاحتمال إختفاء المرض كلية أو قد يختفي المرض لعدة سنوات مما يمثل مكسبا ضخما للمريض يجب المحافظة عليه . ووصلت نسبة الشفاء من مرض السكر في مصر الى ١٢٪ وفي الدول المتقدمة وصلت الى ٢٥٪ ويضيف الدكتور عصام جلال انه بالطبع قد يعود المرض للظهور مرة أخرى نتيجة لعدم الالتزام بالنظام الغذائي المناسب لمثل هذه الحالات .

وتضيف الدكتورة نعمت هاشم استاذة امراض الغدد بطب عين شمس ان معدل زيادة مرض السكر في كل بلدان العالم يرتفع باستمرار وتشير الارقام الى زيادة المرض بنسبة ١,٥٪ في السنة وهذا يعني اهمية الاكتشاف المبكر للمرض وعلاجه وهو ميسر بدرجة تطيل في عمر مريض السكر حيث ان مراعاة النظام الغذائي والمجهود البدني المنتظم يقيه شر امراض اخرى اشد ضراوة من مرض السكر لذا لزم الاهتمام باتباع أحدث طرق العلاج لهذا المرض وهي تصنيع (الأنسولين الآدمى) الذى يمكن ان يصبح صورة طبق الأصل من الأنسولين الآدمي في تاثيره وذلك لتلافى الاعراض الجانبية للادوية الأخرى .

رأى الأهرام

فى ذكرى المعاهدة

تأتى اليوم الذكرى الخامسة لتوقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية فى وقت تؤكد فيه كل الظواهر ومسارات الأحداث فى المنطقة صحة المنهج المصرى فى استلهام حقائق الأوضاع وفى نفاذ الرؤية السليمة

فمنذ ٢٦ مارس عام ١٩٧٩ استطاعت مصر بفضل اختيارها المبكر لاستراتيجية السلام العادل . كمنطلق وحيد إلى استقرار المنطقة والتوصل إلى حلول شاملة بتبادل الحقوق المشروعة . أن تحقق مكتسبات كبيرة منظورة . فمع إسترداد سيناء ومدنها وبترولها زادت هيبتها الدولية على نحو أدى إلى اتفاقات كثيرة مشتركة مالية واستثمارية وعسكرية وزاد رصيدها العالمى بزيارات الرئيس مبارك الموفقة إلى الخارج وباسترداد دورها الكبير فى افريقيا وآسيا وحركة عدم الانحياز . والتكامل مع السودان

ورغم القطيعة الظالمة التى تعرضت لها من جانب البعض . فقد كان لمنهج مصر الثابت فى مواصلة جهود السلام والدفاع عن القضية الفلسطينية . أثر كبير فى حمل الآخرين على تبين سلامة رؤيتها وبعد نظرها والتيقن من انها لم تفرط يوما فى حقوق احد . بل دافعت ولاتزال عن هذه الحقوق من منطلق واحد هو خيار السلام العادل . فكانت النتيجة الحتمية أن تعالت الأصوات تشيد بدورها وتأسف على قرارات إبعادها وتنادى بضرورة عودتها إلى الصف العربى لأنه بغيرها لم ينخرط إلا فى اعمال مؤسفة وتراجعات مهينة . فكان أن تحسنت العلاقات مع العراق والأردن وغيرها . وقام عرفات بزيارة مصر مشيدا بقيادتها . وقرر المؤتمر الاسلامى عودتها

بقى أن تفى إسرائيل بالتزاماتها خاصة فيما يتعلق بالشق الثانى من المعاهدة وهو الحكم الذاتى الفلسطينى بدل المسار المناهض الذى تسلكه وانحرافها الملموس عن طريق السلام الحقيقى بما اتخذته من ضم الجولان والقدس وضرب المفاعل العراقى ثم غزو لبنان واستمرار سياسة بناء المستوطنات بدل إجراءات بناء الثقة فى الضفة وغزة

جريمة سب علنى

السينما فى بلادنا لم تعد فنا بل فضيحة .. بل وصمة عار على كل من يعمل فيها ممثلا او منتجا او مخرجا .. لقد أصبحت شاشه كبيرة تروج فيها الغواية والعهر والفحش ويظهر فيها شعب مصر ونساء مصر وبيوت مصر بما لايليق . مصر الكفاح والصبر والالم لا يرون فيها الا الغش والاختلاس والسرقة والتسول .. والحق ان هؤلاء المؤلفين ماراوا الا انفسهم فهم المخدورون وما قالوه عن بلادنا هو الغش والتزوير بعينه ومصر بريئة مما قالوا وصنعوا وصوروا واخرجوا . ولا ادرى كيف لا يندى جبين هؤلاء الممثلين الكبار خجلا حينما يرون انفسهم على الشاشه سبة لبلادهم واى كسب مادى يعوض ما جرحوا به اهليهم واخوتهم ●

بقلم الدكتور

مصطفى محمود

واذا كانت ستوديوهات القطاع العام لن يخرج منها الا هذا الغثاء فاولى بها أن تغلق ولن يخسر الفن شيئا اذا توقف هذا النوع من السينما واذا توقف هذا القئ على الشاشه انه الاجراء الوقائى الباقى لوقف هذه الجريمة ولايقاف هذا السب العلنى الذى يجرى تحت مظلة القانون ●

سوف يقول قائل هو شر أهون من الفيديو وأن الفيديو الذى أصبحت له الآن نواد وقاعات وبوتيكات والذى دخل الى الريف واقتحم كل بيت يعرض على الناس ما هو أسوأ يعرض العرى الكامل والجنس المكشوف ويشوه النفوس بروايات الرعب والقسوة والعنف والدم

واقول هذا صحيح لكن مثل هذه الافلام تقع تحت طائله بوليس الاداب وقوانين التهريب وحكمها حكم الهيروين والكوكايين والمورفين وحقن الماكستون فورت .. فهى ممنوعات حملها وترويجها جريمة بالفعل . أما أفلام السينما فهى تدخل علينا من قنوات مشروعه وهى بعض مايقرر علينا رؤيته فى سهرات التلفزيون ومثلها الاعلانات التى أصبحت تنافسها فى العرى والغوايه لاتكاد ترى عطرا جديدا يظهر الان فى التلفزيون إلا وتزفه الاعلانات العاريه يختارون لها ملكات جمال كل واحدة تنافس الأخرى فيما تعريه وفيما تكشفه .. هذا غير الروج والمانيكير والشامبو ودائما هناك امرأة تغويك بشىء وفى اعلانات الكريم ترى اصابع الرجل تدلك صدر المراه وكتفيها وتراها تتأود لجمال ملمس الكريم .. واكثر هذه الشركات اوروبيه غربية .. والشركات المصرية تسابقها فى نفس المضمار

انها عملية حصار لحواس المشاهد وعملية استدراج تجارى رخيص للعين وللاذن حتى يظل المستهلك مغمعيا عليه لايفيق . استعباد من نوع جديد يتسلل الينا من المنافذ المشروعه . هذا غير الحصار الاخر الذى يقفز الينا من المنافذ الممنوعه وما يكاد يمر يوم الان الا ونقرأ عن شحنة مخدرات بكذا مليون جنيه تاتينا على ظهور الجمال وفى البواخر وفى اطارات السيارات وفى لعب الاطفال . هذا غير الفيديو والمجلات الجنسية والنشرات السياسية المضلله .

وقريبا تضع اسرائيل قمرها الصناعى فى الفضاء لتبث الينا ما تريده من افلام عاريه ودعايات كاذبه تضعها فى عبوات من الفن الماكر الذكى وأخر مستحدثات الفساد والافساد تجذب بها شبابنا الى عماية الغواية .

ان الحصار سوف يزحف علينا من جميع المنافذ فماذا أعددنا له . إن حروب الغد لن تكون حروب مواجهة وشجاعة فارس لفارس كما كان على ايام اجدادنا . بل ستكون حروب مكر وخسة ودسيسة وتآمر وغدر ولؤم سوف يتسلل الخصم من المطار ومعه انبوبه صغيره بها مزرعه ميكروب كوليرا يلوث بها الترع والمصارف ومساقى الماء او شحنه كتاكيت مريضه ينشر بها الموت بين جميع الدواجن او فيديو يلوث به عقول الشباب او اشاعه يحدث بها البلبله والاضطراب او منشورات يثير بها الفتن الطائفيه او قنبله صغيره يفجرها فى مسجد او كنيسه ويحرك بها موجات من الغضب الشعبى ويفجر بها التعصب الأعمى بين صغار العقول

حروب اليوم ايد تتحرك فى الخفاء لتتحكم فى السلع وترفع الاسعار وترفع الذهب وتخفض الدولار وتتحكم فى اسعار الاوبك الحرب العصرية هى ان تجعل خصمك يقتل نفسه بنفسه بدلا من ان تكلف نفسك بمشقه قتله

وهكذا هم اليوم يدفعون اللبنانى لقتل اللبنانى والايرانى لقتل العراقى واليمنى الجنوبى لقتل اليمنى الشمالى والحبشى لقتل الصومالى واليسارى لقتل اليمينى والمسيحى لقتل المسلم

ان مدفعيه الفتن سوف تبدأ عملها قبل مدفعية الهاون بزمن طويل وسوف تعمل من خلال الفن والكتاب والصحيفة والشاشه الكبيرة والشاشه الصغيرة انهم يلتقطون الشاب المتدين المسليم النيه ليقولوا له ان الخل حرام والزهور البلاستيك حرام والصور الفوتوغرافيه حرام وتقبيل راية الوطن وثنيه ولحيتك يجب ان تكون هيئتها كذا وسروالك طوله كذا وذلك ليدفعوا بحماسه فى قنوات شكليه وليصرفوه عن جوهر الدين وليضيعوه فى خلاف جدلى وليحيبره بالوسواس فى كل عمل وذلك بعض مكرهم

ان تلويث العقول هو الهدف الأول لهذه الحرب والفقدنا للثقه فى انفسنا وتشكيكنا فى قدراتنا هو الهدف الثانى

وهم لاشك يهللون لهذه الموجه الهابطه من الأفلام التى تجرح بها انفسنا ونفضح نساءنا ونتهم شرفاءنا .. فها نحن اولئك نقتل انفسنا ونوفر عليهم قتلنا . وقد وفرنا عليهم المعركة وهزمنا انفسنا بأنفسنا ..

ان الحب وهو أقدس شىء نصوره فى افلامنا على انه نزوة جنسيه او لذه ينفوز بها صاحب اعلى رصيد او صفقة تعقدها راقصة فى كباريه او شقاوة مراهقه او سهرة وسكرة تعقبها جريمة او شذوذ مرضى اواكذوبة والزوجه فى كل افلامنا رمز للعدوان والعشيقه رمز للرحمة والحنان والقيم نراها بالمقلوب .. والخير لا اثر له ولا وجود .. والكل لصوص المحامى والقاضى والمهندس والطبيب والموظف والعامل والشعب كله حكاما ومحكومين .. مباءة قذره لا امل فيها ولا فائدة . وكانما بين المؤلف والمخرج والممثل حلف واتفاق بان يبصقوا علينا وعلى انفسهم وعلى الشاشه .

ياسادة . لماذا كل هذا التشويه والتزييف

لماذا نهزم انفسنا ونحفر قبورنا باظافرنا .

لماذا نوفر على اعدائنا المعركه ونطعن صدورنا طعنه الموت بايدينا . لماذا لا نرى طلعه الفجر وابتسامة الوليد وتفتح الورود . لماذا لانرى الخير والأمل . لماذا لانقدم فنا ايجابيا يجمع الشمل ويداوى الجرح ويقدم الحلول . لماذا نقع فى سذاجه فى الحفره التى حفروها لنا . لماذا لانقرا التاريخ ونعى الدرس .

ثم هل نحن نعيش فى حالة اسهال عاطفى كما نرى أنفسنا على الشاشه وكم من هؤلاء الذين يتعاطون الهروين والكوكايين والمورفين وكم عائله مصرية تسهر فى ملاهى الهرم وتنفق الألوف على موائد الاوبرج وكم من الخمس والاربعين مليون مواطن يرتادون غرزة الحشيش ويشربون الجوزه وكم بين ملايين الفقراء المطحونين من يجدون بين أيديهم فائضا من المال ينفقونه على هذا الترف .؟

بين كل مائه الف لا تجد ثلاثة او اربعة فكيف لا ترى كاميرات السينما المريضه الا هؤلاء الثلاثة او الأربعة لتجعل منهم حدوته كل فيلم وموضوع كل رواية تتكلم عن مصر .. وكانما مصر الحضارة والتاريخ ليس فيها الا بار خمسه باب وحى الباطنيه ودرب الهوى وشفيقه القبطيه وبمبه كشر ووداد العازيه وزوبه الكلوباتيه الى أخر هذه الحثاله التى تكافح السينما لاحياء سيرتها .

اذا كانت السينما لا تدرك هذه الجريمه التى ترتكبها فى حقنا وفى حق بلادنا وحق أولادنا فانه لايبقى امامنا الا تحويل ملف نشاطها الى النيابه الادارية وبوليس الاداب وشرطة المخدرات .. !!

مجرد رأى

فى السينما

لم يدهشنى ان فيلم عمر المختار الذى نجح تلفزيونيا لم يحقق نجاحا ماديا او جماهيريا عندما عرض سينمائيا فى مصر . وسواء عمر المختار او غاندى أو حتى ذهب مع الريح الذى لو فرض انه سيعرض هذه الأيام فى مصر لاول مرة . فان احدا منها لن ينجح جماهيريا لسبب بسيط وواضح وهو ما اصاب دور السينما المصرية من تغيير .

ذلك انه قبل سنوات كان يمكن تقسيم دور السينما الى ثلاث فئات دور عرض ممتازة . ودور عرض أول ، ودور شعبية ..

كانت دور العرض الممتازة هى الدور الشيك الانيقة الموجودة فيما نسميه وسط القاهرة . ودور العرض الاول هى الدور الكبيرة فى الاحياء وفى المدن اما الدور الشعبية فهى التى يشهد متفرجها ثلاثة أفلام بتذكرة واحدة .

وكانت هناك خطوط وهمية تحفظ لكل فئة من دور العرض جمهورها الذى كانت له تقاليده الخاصة فى الثقافة والملبس والسلوكيات ..

جمهور دور العرض الممتازة معروف بانه جمهور مثقف يذهب الى السينما لقضاء سهرة ممتعة والبحث عن المتعة الفنية . فى الافلام المعروضة ..

جمهور دور عرض الدرجة الاولى كان يضم فى معظمه طلبة المدارس الذين لا تقوى ميزانياتهم على تحمل أسعار تذاكر الدور الممتازة والى جانبهم افنديات وبنوات الطبقة الشعبية ان صح هذا التعبير ..

اما جمهور دور العرض الشعبية فهو الذى حرم معظمه من التعليم ويريد ان . يلاغى . بعضه فى الظلام اثناء العرض ويضحك لاى نكته ويبحث عن السيل فى الفهم ولهذا يعرضون عليه ثلاثة افلام الكاوبوى مع العربى مع الاجنبى الذى يهم المثقفين تماما كما يتم تحميل البضاعة الراكدة مع الاصناف المطلوبة ..

ولكن منذ سنوات زالت هذه الخطوط الوهمية بين جماهير السينما .. وزحف الشعبى الى الاولى ثم الى الممتازة .....

ولزمت الجماهير المثقفة بيوتها .. والذهاب الى السينما ممارسة وتعود .. وعلى عكس من تعود الذهاب الى السينما قديما حتى وان كان الفيلم (نصف نصف) فقد تعودنا هذه الايام على عدم الذهاب الى السينما حتى وان كان الفيلم قمة .

■ ولعل هذا ما يفسر فشل الافلام الممتازة فنيا عند عرضها سينمائيا . ونجاحها الفائق عند عرضها تلفزيونيا !

صلاح منتصر

وطوى الزمان صفحة من تاريخنا

رحل المهندس احمد عبده الشرباصى تاركا وراءه تراثا غير مكتوب واعمالا غير مرئية انها لمسات انسانية حفرها فى قلوب الناس الذين تعلقوا به وارتبطوا معه بعلاقات عمل او صداقة كان مفتاح شخصيته الفذة هو العطاء الدائم بلا مقابل ولا انتظار لكلمة امتنان كان اقتناعه ان رسالته هى قضاء حاجات الناس . لم يرد سائلا او ملهوفا وكان محاربا للظلم والتعسف

وقت ان اثر الجميع السلامة وركنوا الى المهادنة او المداهنة كان بيته كعبة لاصحاب الحاجات حتى فى ايام مرضه الاخير .. وكان لشخصيته حضور فذ عند الجميع سواء من معاصريه او من الذين تتلمذوا على طريقته او حتى سمعوا بها وحتى ايامه الاخيرة كان متفاعلا بكل وجدانه وتفكيره مع مشاكل الناس ومشاكل الوطن العامة كانت له علاقات كثيرة ومتعددة ويشعر من يجالسه . انه صاحب الحظوة لديه والاثير عنده . فنال حب الجميع وقبل الحب كان لشخصيته احترام عظيم حتى فى غيبته وظل يمارس العمل العام والخدمة العامة وهو شيخ كبير ناهز الخامسة والثمانين عاما

كان فى حديثه فذا سلحرا يلخذ الالباب والعقول لايضاهيه احد ولا يدانيه احد يعرف فى شتى انواع المعارف والعلوم الى درجة عاليه جدا من التخصص . فتجده مهندسا وطبيبا وقانونيا واقتصاديا وتاريخيا واجتماعيا وفلاحا ولغويا ودينيا واديبا . وغيره الكثير والكثير من التخصصات الدقيقة التى يستطيع ان يحدثك فيها بلا ملل او كلل حديث المتمكن الواثق من نفسه ومن اقتناعه الخاص وارائه المستخلصة من تلك المطالعات والقراءات الغزيرة ولم يحدث ان سئل فى اى نوع من انواع المعارف الا واجاب بما يشفى الصدور وينير العقل ويوقظ الوجدان وتجد لديه دائما حلولا عملية لجميع المشاكل التى يعانى منها الشعب المصرى كان جامعة فكرية بمعنى الكلمة

وتكامل جوانب شخصيته واهتمامه بالامور العامة جعله انسانا مرموقا فوق كل الخصومات والعداءات والتحزبات بين الناس ... ولعل تشييع جنازته كان إصدق دليل على هذا . فتجد الكثيرين ممن عملوا معه فى وزارات مختلفة وفترات مختلفة واصدقاء

د . فرج السنهورى

ومعارف له لا يمكن ان يجتمعوا معا فى مكان واحد لتباين الامزجة والميول لديهم ولكنهم اجتمعوا جميعا فى تشييع جثمانه

كل شبر فى ارض مصر .. كل قناة او مصرف صغير يعلم مكانه ويعلم من يقطن هذه المنطقة . من يمتلكها .. الى من الت من تنازع عليها .. ويتابع الاحداث بعدها الى اجيال سابقة ولاحقة واختص بذاكرة حديدية عبقرية فلايكاد ان يذكر امامه اسم من الاسماء المجهولة لشخص عادى الا .ويسال الشرباصى رحمه الله بضعة اسئلة بسيطة وما ان يحصل على اجابات حتى يفاجىء الجميع وكأن عقلا الكترونيا يخرج برنامجا محسوبا بدقة شديدة لكل مايتعلق بذلك الفرد العادى الذى لم يره الشرباصى فى حياته

معرفته بانساب وصلات العائلات فى مصر وحركاتها وحركات ابنائها منذ القدم الى الان تكاد تكون غير قابل للتكرار

قد يتصور البعض ان هذه الكلمات هى مبالغات وصفية لحدث وفاة المهندس الشرباصى رحمه الله . ولكن اؤكد - ويعرف جميع مخالطيه ذلك - انها الحقيقة بلا رتوش .

والشخصية العبقرية تترك وراءها دائما علامات استفهام . اولها عدم تركه لاى تراث مكتوب يعبر عن تجربته الاجتماعية والسياسية .. برغم انه صاحب قلم رفيع من الدرجة الاولى وخطيب مفوه . قل أن يوجد له نظير ..

وعلامة الاستفهام الثانية هى عزوفه الشديد عن الظهور او حتى مجرد التعريف بالاعمال نزولا عن رغبة المحيطين به ليترك لهم امثلة صالحة للقدوة الحسنة كان متواضعا انفا ان ينسب اليه اى فضل من اى نوع وماأكثر افضاله واعظمها

اما علامة الاستفهام الثالثة فهى فى الشعور المتبادل والفكرة المتبادلة بينه وبين مخالطيه وندمائه واصدقائه واقربائه بمعنى أن الجميع ينظرون اليه على اساس انه قيمة عظيمة جدا ولا يستطيع احد أن يدانيه مهما تبحر ومهما فعل فيسلمون له الرأى الاخير دائما .. ولكن كيف كان ينظر هو اليهم وهم فى تلك المكانة الرفيعة منهم والتى تبوأها بعقليته الجبارة وشخصيته العبقرية وقلبه الكبير ..

نحن احباؤه ومريدوه . كل منا كان يعتقد انه الاثير لديه فهل مانحن فيه نتيجة تصرفه معنا ام انها عبقرية شخصيته التى كانت الى هذه الدرجة من العبقرية بحيث لم يستطع احد ان يفهمها وولدت لدى كل واحد منا شعورا بالحظوة الخاصة لديه . الله أعلم

وان كان رافضا الظهور فى حياته . فمن الوفاء له ولدوره العظيم على ارض مصر ونيل مصر واهل مصر ولغة العرب ودين الاسلام . لكل هذا يجب أن تخلد ذكراه لان مصر لم تعقم عن انجاب الشخصيات الفذة والعبقريات النادرة

نعم . لم يكن له تراث مكتوب فى تلك المعارف والتخصصات ولكن كان له حضور كبير واثر عظيم فيها فليدون اذن هذا الاثر مؤلف غير المؤلف وغير المكتوب . من أجل اجيال قادمة على هذه الارض يجب أن تعرف الشخصيات العظيمة فى تاريخ امتها والتى يشار اليها بالبنان .

وجهة نظر

الحجاب .. والمرأة

الهجوم الذى تتعرض له ظاهرة الحجاب امر يثير الدهشة والعجب ! .

ثمة من يقول إن العودة الى الحجاب تمثل ردا نكيا على الفقر الذى لا تستطيع بعض النساء فى ظله ان يجارين الموضة .

وهو قول مردود لان الحجاب قد انتشر بين نساء الطبقة القادرة والمثقفة اكثر من انتشاره بين نساء الطبقة الكادحة وثمة من يقول إن الحجاب سلوك يمارس ليس الحجاب زيا يرتدى !

ونقول : بل هما معا .. سلوك يمارس وزى يرتدى !

وتكتب سيدة جامعية مثقفة إن حجاب المرأة اختزال لانسانيتها . وأنا ضده بالذات حين يكون باسم الدين ... إن الذين ينادون بان تتحجب المرأة لم يدرسوا احاديث الرسول ولم يقرأوا القرآن قراءة صحيحة ... إننى ادرس الدين الأسلامى من ربع قرن ولا توجد آية قرآنية واحدة تنص على تحجيب المرأة ! .

ونقول للسيدة المثقفة . الم يقع بصرك طوال ربع قرن تقرئين فيه القرآن وتدرسين الأسلام على آيتين من كلمات الله تقول إحداهما . وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن . ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها . وتقول الثانية . ياأيها النبى قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن . »

إذا لم تكن مثل هذه النصوص القرآنية تعنى الحجاب فى رأى سيدتى المثقفة فما الذى تعنيه إذن ؟ !

إن أحدا ياسيدتى لا يرغمك على التحجب لك ان تتحجبى ... ولك ألا تتحجبى فهذا شأنك ... لكن ليس لك ان تهاجمى ما نص عليه القرآن ! □

سامى دياب

حالة الجو

طقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا على شمال البلاد حتى مصر الوسطى وتقل كميات السحب والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة وفى جنوب الصعيد تنخفض الحرارة انخفاضا ملحوظا والسماء صحو .

درجات الحرارة

	كبرى	صغرى		كبرى	صغرى
القاهرة	٢٣	١١	اسوان	٣٣	١٤
اسكندرية	٢٠	١٢	الغردقة	٢٥	١٧
مطروح	١٩	١٢	سيوه	٢٥	١١
بور سعيد	٢٠	١٥	الوادى الجديد	٣٢	١٠
الاسماعيلية	٢٤	١١	العريش	٢١	١٢
السويس	٢٤	١٢	الطور	٢٢	١٠
المنيا	٢٨	٩	رفح	٢٢	١٠
اسيوط	٢٩	٩	سانت كاترين	١٣	٦
الاقصر	٣٢	١٣	شرم الشيخ	٢٤	١٢

حالة البحر

البحر المتوسط

حالة البحر : معتدل

ارتفاع الموج من ١/٢ - ١ ١/٢ متر

الرياح السطحية : شمالية

من ١٠ الى ٢٠ عقدة .

البحر الاحمر

حالة البحر معتدل

ارتفاع الموج : من ١/٢ - ١ ١/٢ متر

الرياح السطحية : شمالية شرقية

من ١٠ الى ١٥ عقدة

لمزيد من المعلومات يمكنك الاتصال بارقام تليفونات ١١١٩٨٨ - ١٦٢٠٢٠

بريد الأهرام

حكاية .. عشرة جنيهات !

فى يوم ١٩٨٤/٣/١٦ ذهبت لصرف بطاقة الكساء الشعبى من فرع . صيدناوى نوبار ، واشتريت كل ما يلزمنا ثم دفعت للخزانة قيمة فواتير الشراء كما طلبت منى موظفة الخزينة وكان المبلغ ٧٥ جنيها ولكنى عندما راجعت الفواتير وجدت قيمتها ٦٥ جنيها فقط فذهبت لرئيس الفرع وطلبت منه الفرق فقال لى تعال غدا واثناء الجرد ندفع لك المبلغ ١٠ جنيهات وفعلا ذهبت فى اليوم التالى رغم تعطلى من عملى فقالوا لى لقد راجعنا الفواتير واتضح انك دفعت ١٠ جنيهات زيادة فعلا فقلت لهم عظيم اعطونى اذن جنيهاتى العشرة لكى اعود لعملى فقالوا لى بل تذهب الى مقر الادارة بشارع ٢٦ يوليو واصرفها من هناك وفعلا ذهبت للادارة ولكن الموظف المسئول قال لى اكتب طلبا باسم السيد المدير واتركه واحضر بعد ثلاثة أيام لكى تاخذ شيكا بالمبلغ !

فما ذنبى انا لكى اتعطل يومين عن العمل واجرى من هنا الى هناك لكى اصرف مبلغ ١٠ جنيهات اخذت منى خطأ الم يكن من الافضل تدارك الخطأ فى حينه وصرف المبلغ والتنبيه على موظفى الخزانة بمراعاة الدقة فى الحساب كذلك اليس من الافضل توزيع الات حاسبة على موظفى الخزائن بدلا من استعمالهم الطريقة اليدوية فى الجمع . بالمناسبة لم اصرف حتى الان جنيهاتى العشره لاننى لااستطيع ان اتعطل عن عمل اكثر من يومين فى الاسبوع .. والا ايه ! ؟

محمد مصطفى دياب
موظف بوزارة الداخلية

اكتشفت سبب صراخى !

إكتشفت عقب قراءتى لما كتبه الدكتور رمزى يوسف البسيونى ببريد الاهرام عن بنج الاسنان الحالى الضعيف المفعول سبب صرختى عندما خلعت هذا الشهر ستة بعد ان شاء سوء حظى ان تقع حصوة فى الخبز تحت سنتى الأمامية فخلخلتها وذهبت لطبيب الاسنان الذى قام بخلعها بعد اعطائى حقنتى بنج وأظهر الطبيب استياءه من صرختى خوفا من هروب الزبائن .. وإنتابنى الخجل واستغربت وانا الذى تحملت من سنوات عملية جراحية لخلع ضرس العقل والذى كان فى وضع غير طبيعى . أفقى . ومختفيا داخل الفك بدون أن اتأوه او اقول آه .. واستغرقت اكثر من ساعة استخدم فيها الطبيب الشواكيش والأزاميل الطبية والان وبعد أن وضح لى السر سعدت عندما اكتشفت اننى لم افقد شجاعتى وقوة تحملى .

كمال فرج مينا
مدير عام بمصلحة الضرائب

□ المحرر : شجاعتك بخير لكن . صحة . البنج هى التى ليس كذلك !

سألنا عن السبب !

اهالى قرية الدروتين وبهوت وكفر بهوت وطبنوها وطيبة نشا ومدينة نبروة وغيرها من العزب والكفور يعيشون منذ اكثر من تسع سنوات بدون قطرة ماء للشرب والسبب ؟ لاننا نقع على نهاية خط مواسير المياه القادمة الينا من قرية بساط كريم الدين سألنا عن السبب لدى المسئولين فقالوا ان العمر الافتراضى للمواسير قد انتهى ولاتوجد اعتمادات فى الميزانية لاصلاح المواسير او استبدالها علما بان ماكينات رفع المياه موجودة داخل صناديقها على قناطر دميرة منذ اكثر من عام فى انتظار تغيير المواسير حتى كاد التلف يصيبها ..

السيد زيد راضى/الدروتين مركز طلخا

أكون سعيدا !

أكون سعيدا لو تكرمتم بعرض كل من لايستطيع دفع اجر الطبيب على لعلاجه بالمجان فى عيادتى الخاصة مهما كان العدد ومع استعدادى لعمل رسم قلب بالمجان له لو تطلب الأمر ذلك

د . محمد رفعت الجوهرى
أستاذ أمراض الباطنية المساعد بطب الأزهر

المحرر : وأكون أسعد لو قبلت شكرى على هذه المساحة الطبية

فى حجمها الطبيعى !

بعد هزيمة المنتخب القومى امام كل من نيجيريا والجزائر فى ساحل العاج . وخروج مصر من كأس الأمم الأفريقية . مما أصاب الجمهور المصرى وخاصة الشباب بالاحباط هل لنا ان نعيد النظر فى الحملات الاعلامية التى تصاحب مبارياتنا الدولية ونضع كرة القدم فى حجمها الطبيعى باعتبارها احدى الالعاب الرياضية ليس الا . وان الهدف من الاشتراك فى هذه المباريات . ما هو الا تعميق التفاهم والتقارب بين الشعوب حتى لا تنقلب الرياضة الى وسيلة لإفساد العلاقات بين الشعوب .

عبد السلام محمد اسماعيل
الاسكندرية

● رد على مشكلة معدية بور فؤاد :

على أن يكون سيادته راكبا فيها !

ايماء الى ما نشر فى . بريد الاهرام . تحت عنوان . من باب أولى . للقارىء وائل عبد المجيد ببورسعيد عن ماذكره عن الاستثناءات فى عبور السيارات بالمعديات ببورسعيد ارجو إيضاح ان الاولوية الرسمية المسموح بها فى عبور المعديات هى :

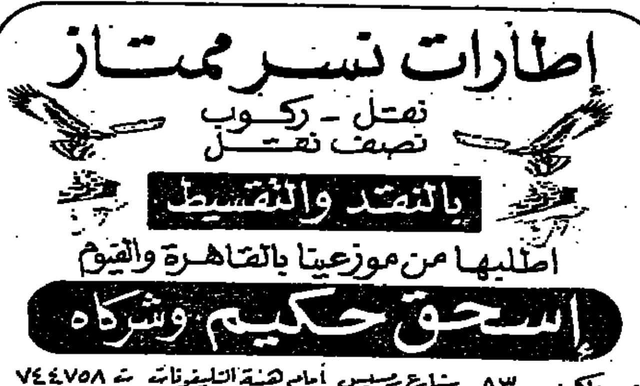
١ - سيارات المطافىء
٢ - سيارات النجدة اللاسلكية
٣ - سيارات البريد
٤ - سيارات الاسعاف بما فيها سيارات اطباء الطوارىء للعاملين بمستشفى بور فؤاد
٥ - سيارات السيد المحافظ على أن يكون سيادته راكبا سيارته .
٦ - سيارة السيد مدير الامن على أن يكون سيادته راكبا سيارته
٧ - سيارة المرشدين الذين بالخدمة بتفريعة بور فؤاد الجديدة .

ثانيا : هذه الاستثناءات على سبيل الحصر وليس على سبيل المثال ومن ثم فليس هناك استثناءات لسيارات هيئة قناة السويس أو سيارات العاملين بالهيئة . .

ثالثا : بالنسبة لما ذكر بشأن سيارات السادة ضباط الشرطة والسادة ضباط القوات المسلحة والسادة وكلاء النيابة والسادة الاطباء من ذوى النفوذ فان مرفق المعديات يقوم بابلاغ الجهات المسئولة اولا بأول عن هذه المخالفات لاتخاذ اللازم بشأنها .

هذا ويجدر الاشارة الى ان نسبة الـ ٥٠ ٪ مخالفات او استثناءات والتى اوردها الراسل فى شكواه نسبة لاتعبر عن الواقع ونود ان نشير الى المجهود الكبير الذى يبذله العاملون بمرفق المعديات الذى يعمل لمدة ٢٤ ساعة يوميا يعبر خلالها اكثر من ٤٠٠٠ سيارة فى الاتجاهين

فاروق عبد السلام على
مدير العلاقات بهيئة القناة



الدولــة

وزراة الاوقاف تعتمد ٤٧٢ الف جنيه
لتعمير ١٣٠ مسجدا ومركزا اسلاميا فى ١٧ محافظة .

اعتمد فضيلة الشيخ ابراهيم الدسوقى وزير الاوقاف مبلغ ٤٧٢ الف جنيه اعانة لتعمير ١٣٠ مسجدا ومركزا اسلاميا فى ١٧ محافظة منها ٥٠ الف جنيه لاصلاح ١٠ مساجد بالقاهرة والجيزة وذلك فى اطار خطة الوزارة للعناية بالمساجد التابعة للوزارة والاهلية

وصرح الوزير بانه تقرر تخصيص ٣٠ الف جنيه لتعمير ١٠ مساجد بالقليوبية و٣٠ الفا لستة مساجد بالبحيرة ، ٤٧ الفا و ٥٠٠ لـ ١٤ مسجدا بالمنوفية و ٤٥ الفا لـ ١٥ مسجدا بالغربية و ١٣ الفا لـ ٤ مساجد بكفر الشيخ ، ٢٣ الفا لـ ٧ مساجد بالاسماعيلية و ٤٣ الفا لـ ١٢ مسجدا بالشرقية و ٦٩ الفا لـ ١٩ مسجدا بالدقهلية و ٤ الاف جنيه لمسجد واحد بكل من الاسكندرية ومطروح .

وقال الوزير ان هناك ٣١ مسجدا فى ٥ محافظات بالوجه القبلى اعتمد لها مبلغ ١١٤ الفا و ٥٠٠ جنيه وذلك بواقع ٢٠ الف جنيه لـ ٦ مساجد بالفيوم ، ٢٥ الف جنيه لـ ٥ مساجد بالمنيا ، و ٣٠ الفا لـ ٩ مساجد بسوهاج و ٢٣ الفا و ٥٠٠ جنيه لـ ٧ مساجد بقنا و ١٦ الف جنيه لـ ٤ مساجد بأسوان .

■ مجلس الانتاج يطلب : تركيز الجهود للتغلب على ضعف الوعى التامينى

اوصى المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية خلال اجتماعه برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة بضرورة تركيز الجهود للتغلب على مظاهر ضعف سوق التامين ومستوى الوعى التامينى واصدار قانون خاص ينظم عقد التامين وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية .

كما اوصى المجلس باستحداث انواع جديدة من التغطيات الكلية للتامينات وخاصة التامين ضد المخاطر النووية والتامينات الزراعية والثروة الحيوانية والكوارث الطبيعية لسايرة التطور العالمى وتطوير قوانين التامين الاجبارى وايجاد الحلول الملائمة لمشكلات اسعار الصرف بالنسبة لسوق التامين

أحمد فايز حمزة رئيسا لشركة قها للصناعات الكيماوية

اصدر الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء قرارا بتعيين المهندس احمد فايز رئيسا لمجلس ادارة شركة قها

شكر لمبارك من رئيس جيبوتى

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتى ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها الرئيس مبارك بمناسبة الذكرى الخامسة لانشاء حزب التجمع الشعبى فى جيبوتى ..

... وتقدير من عمال الجيزة

كما تلقى الرئيس مبارك برقية شكر وتقدير وتأييد من سعد حافظ عبد الشافى أمين علم إتحاد عمال الجيزة بإسمه وبإسم قيادات العمل النقابى وذلك بمناسبة ماتضمنه قانون التأمين الاجتماعى الجديد من مكاسب عمالية .

مبــارك يهنــىء بالعيد القومى لبنجلاديش

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس حسين محمد رشاد رئيس جمهورية بنجلاديش الشعبية بمناسبة العيد القومى

.. وبالعيد القومى لليونان

اوفد الرئيس السيد حسين بدران امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اليونان بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى

.. ومندوبون للعزاء

● اوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء عادل فوزى لتشييع جنازة المرحومة منيرة السيد فهمى والعميد على رضا هلال لتشييع جنازة المرحوم محمد نوفل والعميد فاروق عنتر لتشييع جنازة المرحوم محمد احمد الصلوى والعميد سيد داود لتقديم العزاء فى وفاة المرحوم اللواء مصطفى حافظ حماد

ابو غزالة يستقبل المحاربين القدماء غدا

يستقبل المشير محمد عبد الحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع بمكتبه صباح غد الثلاثاء اعضاء مجلس ادارة جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب بمناسبة احتفال القوات المسلحة بيوم المحارب القديم . ويلقى المشير ابو غزالة كلمة فى هذه المناسبة يحيى فيها بطولات المحاربين القدماء الذين قدموا اغلى ما لديهم فى سبيل حرية الوطن واستقلاله .

يحضر المقابلة اللواء يحيى فؤاد لبيب مساعد وزير الدفاع ورئيس مجلس ادارة الجمعية واللواء اركان حرب عصام الجوهرى مدير الجمعية .

كما يفتتح مساعد وزير الدفاع فى نفس اليوم مركز التصوير الجديد الذى انشأته الجمعية لاستثمار الطاقات الفنية للمحاربين القدماء وزيادة دخلهم المادى .

دور الشباب فى الانتخابات يبحثه الحزب الوطنى اليوم

تبحث الأمانة العامة لشباب الحزب الوطنى فى إجتماعها مساء اليوم خطة التحرك مع الشباب بالمحافظات خاصة دورهم فى الانتخابات القادمة

وصرح محمد رجب الأمين المساعد للشباب بأن الأمانة سوف تبحث أيضا خطة عمل الشباب فى الصيف وذلك إلى جانب القضايا التى يهتمهم

٥ شهور مكافأة للعاملين بمصر للطيران

تقرر صرف مكافأة للعاملين فى مؤسسة مصر للطيران تعادل ٥ اشهر يخصص شهر منها لصندوق الزمالة وذلك بعد ان حققت المؤسسة أرباحا بلغت ٣٠ مليون جنيه بزيادة ١٠ ملايين عن العام الماضى .

كما اقرت الجمعية العمومية للمؤسسة فى اجتماعها برئاسة السيد توفيق عبده اسماعيل وزير السياحة والطيران المدنى ميزانية المؤسسة للعام المالى والتى بلغت ٣٦٤ مليون جنيه .

وزيرا الحكم المحلى والكهرباء فى ندوة الطاقة الريفية

التكنولوجيا رفعت انتاج فدان الأذرة من ١١ الى ٣١½ أردب

انتاج الطماطم ارتفع من ٧ إلى ٢٧ طنا للفدان بمناطق التجاريب فى ٤ محافظات

الافادة من جميع وسائل الطاقة لمواجهة تطور الريف والمجتمعات الحديثة

كتب محمد باشا

اعلن السيد سعد مامون وزير الحكم المحلى ان استخدام التكنولوجيا الحديثة والمبسطة فى محافظات الجيزة والفيوم وبنى سويف والمنيا ، ادت الى رفع انتاج فدان الذرة الشامية من ٩ ارادب الى ٢١,٥ اردب فى مناطق التجربة ، والطماطم من ٧ الى ٢٧ طنا .. وقال المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة امس فى افتتاح الندوة الدولية لخبراء النظم المتكاملة للطاقة الريفية ، ان سياسة مصر هى الافادة من جميع وسائل الطاقة لمواجهة التطور الاجتماعى فى المناطق الريفية والمجتمعات الحديثة .



السيد سعد مأمون وزير الحكم المحلى فى افتتاح الندوة والى يمينه المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والى يساره الدكتور محمد كامل مدير المركز القومى للبحوث .

تصوير : نور صبيح

وقال وزير الحكم المحلى فى الندوة التى ينظمها جهاز اعادة بناء وتنمية القرية المصرية بامانة الحكم المحلى مع جامعة الأمم المتحدة ويشترك فيها خبراء من اكاديمية البحث العلمى والمركز القومى للبحوث ومنخفض القطارة والجامعة الامريكية والتى حضرها مندوبو ٢٠ دولة عربية وافريقية . أن جهاز بناء القرية له دور بارز فى استخدام التكنولوجيا فى توليد الطاقة من الخامات الفطرية مثل انتاج الغاز الحيوى « البيوجاز » من المخلفات الحيوانية والآدمية فى الريف والذى يمكن ان يوفر جزءا كبيرا من الطاقة بالاضافة الى رفع المستوى الصحى وتحسين التجربة الزراعية بالتسميد العضوى .

وأضاف الوزيران ان البحث اجرى فى الفيوم والغربية والقليوبية والمنوفية الى جانب تجريب استخدام الطاقة الشمسية فى قريتى ميت ابو الكوم والبساسية ، وأنه يجرى حاليا دراسة التوسع فى استخدام هذين المصدرين الى جانب الانتهاء من انشاء مركز سقارة النموذجى الذى يتولى دراسة هذه الأمور .

وقال السيد مبارك رفاعى رئيس جهاز القرية أنه الى جانب الانشطة المتعددة الاقتصادية والاجتماعية التى يقوم بها الجهاز لخدمة ٨٧٠ وحدة محلية قروية تخدم ٤٢٢٠ قرية فإن الدراسات الآن تجرى مع المركز القومى للبحوث ووزارة الزراعة فى مجالات استخدام الطاقات المتجددة للاسهام فى عملية التنمية فى القرية المصرية وهى :

■ إمكان استخدام الطاقة الشمسية أو الحرارية فى انشاء وحدات تجفيف صغيرة يمكن استخدامها على مستوى المزارع الصغيرة أو القرية فى تجفيف بعض محاصيل الخضر بحيث يمكن تعميمها فى المناطق الريفية .

■ بحث امكان استخدام الفضلات الآدمية والماشية والدواجن لتوليد غاز الميثان واستخدامه فى منزل الفلاح للطاقة والانارة والصناعات المنزلية أو المشروعات الاقتصادية مثل مشروعات الدواجن .

■ استخدام طاقة الشمس أو الرياح لتوليد الطاقة الحرارية والكهربائية فى عمليات الانارة والمشروعات البسيطة .

وقال الدكتور محمد كامل مدير المركز القومى للبحوث ان المركز يسهم بمعمل الطاقة الشمسية وغيره من الابحاث والدراسات فى مجال التطبيق العملى الذى يستهدف تنمية المجتمع المصرى .

وتحدث فى الندوة أيضا كل من مستر شيرلر ممثل منظمة جامعة الامم المتحدة والدكتور هانز برجر نائب مدير الجامعة الامريكية ، وتستمر أعمال الندوة حتى يوم الخميس القادم حيث تقرر توصياتها □

قرينة الرئيس تفتتح معرضا للفتيات
وتوزع شجرة بطريق مصر الاسماعيلية

افتتحت السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك قبل ظهر امس معرض اشغال الفتيات الذى اقامته جماعة سيدات مصر بحى مصر الجديدة بمناسبة الاحتفال بعيد الأم وتفقدت منشاتها التى تضم معهدا لاعداد الفتيات وثلاث دور حضانة وثلاثة فصول لمحو الامية . كما تفقدت الانجازات التى تمت بمشروع دار تكريم المسنين والذى سيستوعب بعد انتهائه ٤٠٠ مسن وتبلغ تكاليفه حوالى ٣ ملايين جنيه وقامت بزراعة شجرة بطريق مصر- الاسماعيلية ايذانا بتشجير الطريق .

وكان فى استقبال السيدة قرينة الرئيس عند وصولها الى المؤسسة الدكتورة امال عثمان وزير التامينات والدولة للشئون الاجتماعية والسيدات سيدات ماهر رئيس مجلس ادارة المؤسسة وسميرة ماهر مديرة المؤسسة وعضوات مجلس الادارة وتفقدت قرينة الرئيس ايضا اقسام دار المسنين التى شملت غرف النوم وصالات المسرح والسينما والمكتبة والطعام وعنابر الغلايات والمغاسل الكهربائية .

وشهد الاحتفال مع قرينة الرئيس قرينات كل من الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء والدكتور كامل ليلة رئيس مجلس الشعب والمرحوم المشير احمد اسماعيل على ، وبعض قرينات الوزراء والقيادات النسائية بحى مصر الجديدة .

وبعد ذلك تفقدت قرينة الرئيس مشروع تشجير طريق جسر السويس فى المسافة من ميدان التجنيد حتى الكيلو ٤ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى والذى تشرف عليه جمعية تنمية خدمات مصر الجديدة وقامت بزرع شجرة بالموقع ايذانا ببدء تشجير الطريق ورافقها فى جولتها السيد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة والسيد محمد على ابوبكر رئيس حى مصر الجديدة ونائب مدير الجامعة الامريكية بالقاهرة .□

■ وزير الداخلية يعلن فى اكاديمية الشرطة :
توافر الفرص المتكافئة
لكل الكيانات السياسية الشرعية

كتب ـ حسن ابو العينين :

اعلن السيد حسن ابو باشا وزير الداخلية ان هذه المرحلة تشهد تطورا ديمقراطيا غير مسبوق فى تاريخنا المعاصر حيث تسود فيه حرية الراى والفكر وتعلو ارادة القانون وتصان حقوق الوطن والمواطن وتتوافر الفرص المتكافئة لكل الكيانات السياسية الشرعية لتحتكم الى الجماهير من خلال انتخابات حرة محايدة .

وقال وزير الداخلية فى الاحتفال الذى اقيم امس بأكاديمية الشرطة بمناسبة عيد العلم اننا لا نستطيع ان نتجاهل ما يعترض مسيرة الديمقراطية من سلبيات وتجاوزات واخطار ذلك على المصلحة الوطنية والاستقرار الداخلى ولكنه الاختبار الصعب الذى تواجهه الديمقراطية فى كل وطن وعصر هى تنجح فى هذا الاختبار كلما استطاعت ان تواصل تقدمها حيث تواجه بالتصحيح والترشيد هؤلاء الذين يسيئون اليها بالقصد او بالجهل .

وقال السيد حسن ابو باشا انه اذا كان العلم طبيعة العمل الوطنى فى كل موقع فانه فى قطاع الشرطة وبحكم مسئولياتها اكثر ما يكون اهمية وضرورة وانه استقرار الجبهة الداخلية وسلامة امنها نتاج عوامل متعددة وتفاعل مؤثرات كثيرة تستلزم رؤية علمية شاملة وحسابات دقيقة تحيط بابعاد المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية المحلية والعالمية ومن خلال ذلك كله نضع سياسة امنية ناجحة تأخذ زمام المبادرة فى مواجهة الاحداث وتضع فى حسبانها مختلف الاحتمالات وتعمل على توفير اسباب الوقاية قبل العلاج .

وكان اللواء دكتور عبد الكريم درويش مساعد وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة قد القى كلمة فى بداية الاحتفال تحدث فيها عن رسالة اكاديمية الشرطة فى اعداد وتدريب الكوادر الشرطية العلمية والفنية انطلاقا من الايمان بدور العلم كدعامة اساسية لنجاح العمل الشرطى .

وقام وزير الداخلية بتوزيع الجوائز والشهادات على ١٥٨ من المتفوقين من الضباط والأمناء والصف والعاملين المدنيين من بينهم ١٢ ضابطا حصلوا على الدكتوراه و ٣١ ضابطا حصلوا على الماجستير فى علوم الشرطة و ١٢ ضابطا من جمهورية السودان حصلوا على الماجستير فى علوم الشرطة .

■ رئيس جامعة الأزهر يعلن :
اعتماد ١٣ مليون جنيه لاستكمال جامعة الملك فيصل الإسلامية بأسيوط

أسيوط من سعيد حلوى وموسى بولس :

أعلن الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الأزهر ، انه تم اعتماد ١٣ مليون جنيه لاستكمال باقى منشآت جامعة الملك فيصل الأزهرية بأسيوط ، والتى ستتكلف ٢٦ مليون جنيه ، وتعد اكبر جامعة اسلامية متكاملة بالمحافظات . وقال انه من المنتظر ان تبدأ الدراسة العام القادم فى اول كلية طب أزهرية بالصعيد . وان تكاليف الانشاءات التى تمت فى الجامعة حتى الآن بلغت ١٣ مليون جنيه وسيبدأ العمل من الآن فى انشاء كليتى طب الأسنان والصيدلة بهذه الجامعة الجديدة .

وأعلن اللواء زكى بدر محافظ أسيوط ان المحافظة ستقدم كل امكانياتها للانتهاء من أعمال الانشاءات بجامعة الملك فيصل ، وقال ان هذه الجامعة ستكون من المعالم الحضارية للمحافظة . وان المشاركة الشعبية والتنفيذية فى هذا المشروع العظيم ستكون مضرب الأمثال بين باقى محافظات الجمهورية .

■ مشروع بمجلس القضاء
النيابة الادارية هيئة مستقلة تعطى لاعضائها الحصانة

يعرض على المجلس الأعلى للهيئات القضائية فى اجتماعه القادم مشروع قانون ، يقضى بان النيابة الادارية هيئة قضائية مستقلة ، يطبق فى شأن اعضائها مايطبق على اعضاء النيابة العامة من نظام قانونى

وينص المشروع على ان تسرى على اعضاء النيابة الادارية كافة الضمانات والحصانات المقررة لاعضاء النيابة العامة ، وذلك بعد ان تم توحيد النظام القانونى لدى الهيئتين

ازالة التعديات على اراضى ٦ اكتوبر و ٢٠ فدانا بمنطقة أبو رواس

ازالت شرطة مرافق الجيزة التعديات المجهولة على اراضى مدينة ٦ اكتوبر و ٢٠ فدانا بمنطقة ابو رواش كانت مخصصة لاقامة مصنع سماد عليها .

واوقفت الحملة التى قادها العميد طاهر قنديل قائد شرطة المرافق عمليات البناء والتعلية بدون ترخيص فى ٢١ عقارا بأحياء الجيزة الثلاثة واغلقت ١٣ محلا تجاريا لمخالفة شروط الترخيص والاشتراطات الصحية وازالة ٥ شوادر لبيع اللحوم بدون ترخيص كما حررت الحملة ٤٢ محضرا ضد اصحاب محلات تجارية لمخالفة مواعيد الانضباط و ٥٠ محضرا للنظافة وازالة ٣٠ لافتة جديدة قماشية وضوئية بدون ترخيص .

قبول طلبات راغبى العمل فى الحج من المهنيين بمديريات العمل بالمحافظات

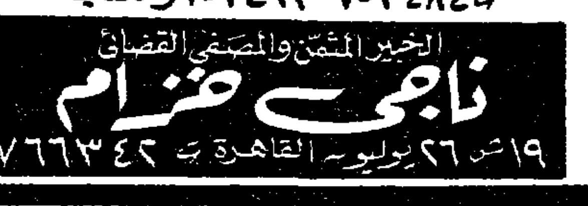
قررت وزارة القوى العاملة ان تبدأ المديريات فى تسجيل أسماء الراغبين فى العمل من المهن المختلفة لموسم الحج هذا العام من اليوم والذى يستغرق ٤ شهور وذلك بالمكاتب التابعة لمحل اقامتهم وليس عن طريق الوزارة كما كان فى الماضى وستقوم الوزارة بسد احتياجات الشركات واخطار المقبولين

كما قررت الوزارة فتح باب قبول طلبات الراغبات فى العمل بالكويت من عاملات النظافة وذلك يوم ٨ ابريل ولمدة يوم واحد بشرط لايقل السن عن ٣٠ سنة ولايزيد على ٤٠ بالادارة العامة للهجرة والاستخدام الخارجى بالوزارة

خريجو طب البيطرى ٨٣ لجنة وزارية تبحث تعيينهم غدا

تبحث اللجنة الوزارية للخدمات فى اجتماعها غدا برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب الوزراء للخدمات ووزير التعليم تعيين خريجى كليات الطب البيطرى دورى مايو وسبتمبر ١٩٨٣ واحتياجات وزارت الدفاع والشئون الاجتماعية والتربية والتعليم من خريجى دبلوم الخدمة الاجتماعية دور نوفمبر ١٩٨٣ .

كما تبحث اللجنة مشروعات الخدمات اللازمة للاراضى المستصلحة على مياه ترعة النصر قرب النوبارية .







مال تجارة اقتصاد

أملاك الدولة الخاصة تتبع مكتب وزير الزراعة مباشرة

اصدر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة قرارا بأن تتبع الادارة العامة لأملاك الدولة الخاصة مكتبه مباشرة وتعيين المهندسين محمد مصطفى عنانى مديرا عاما للادارة بالاضافة الى عمله مديرا عاما للاستيراد والتوزيع ومحمود سامى محمد مستشارا فنيا لأملاك الدولة والمحاسب رشاد محمد عثمان مديرا عاما للمتابعة بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى.

وفد من رجال الأعمال البرازيليين للتعرف على مجالات التعاون مع مصر

يزور القاهرة حاليا وفد من رجال الأعمال البرازيليين من الاتحاد البرازيلى للصناعات الثقيلة.

ويضم الوفد مجموعة من ممثلى الشركات البرازيلية فى مجالات انتاج المعدات الخاصة بالطاقة الكهربائية ومصانع الصلب والبترول والصناعات البترولية وصناعة الورق ولب الورق والأسمنت والتعدين ومهمات السكك الحديدية وصناعة السفن وغير ذلك من الآلات والمعدات

وتستمر زيارة الوفد الى مصر لمدة اسبوع حيث يلتقى بالعديد من المسئولين فى الحكومة والهيئات العامة كما يلتقى برجال الأعمال فى القطاع العام والخاص لمناقشة موضوعات مختلفة تهم كلا من مصر والبرازيل لتنمية اواصر التعاون بين البلدين.

أسعار العملات الأجنبية

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨١.٧	٨٢.٥
ج. استرلينى	١١٧.٨	١١٩.٠٠
م. المانى	٣١.١	٣١.٤
د. كندى	٦٣.٨	٦٤.٤٠
ك. دانمراكى	٨.٥٠	٨.٥
ف. هولندى	٢٧.٦	٢٧.٩
ف. فرنسى	١٠.١	١٠.٢
ل. ايطالية (١٠٠)	٥.٠٠	٥.١
ك. نرويجى	١٠.٧	١٠.٨
ا. سكودا (١٠٠)	٥٨.٩	٥٩.٥
ك. سويدى	١٠.٤	١٠.٥
ف. بلجيكى	١٤٧.٥	١٤٩.٠٠
ش. نمساوى	٢.٤٢	٢.٤٦
ف. سويسرى	٣٨.٠٠	٣٨.٤
ين يابانى (١٠٠)	٣٦.١	٣٦.٥
ر. سعودى	٢٣.٣	٢٣.٥
د. كويتى	٢٧٩.٣	٢٨٢.١
ب. اسبانية (١٠٠)	٥٢.٣	٥٢.٨
ج. قبرصى	١٤١.٩	١٤٣.٣
ج. ايرلندى	٩١.٤	٩٢.٣
د. يونانية (١٠٠)	٧٠.٠٠	٧٠.٧
د. الامارات	٢١.٧	٢١.٩
د. استراق	٧٤.٨	٧٥.٥
د. البحرين	٢٠٦.٤	٢٠٨.٥
د. اردنى	٢١٠.١	٢١٢.٢
د. عراقى	٧١.٨	٧٢.٥
ر. عمانى	٢٣٠.٩	٢٣٣.٢
ر. قطرى	٢١.٠٠	٢١.٠٠
ل. تركية (١٠٠)	١٨.٤	١٨.٦
ل. سورية	١١.٠٠	١١.١
ل. لبنانية	١٤.٠٠	١٤.١
م. فنلندى	١٣.٩	١٤.٠٠

أسعار الذهب

متوسط اسعار امس

الجنيه	١١٤٤٠	قرشا
عيار ٢٣.٥	١٦٠١	قرشا
عيار ٢١	١٤٣٠	قرشا
عيار ١٨	١٢٢٥	قرشا
عيار ١٤	٩٣٦	قرشا

اسعار الذهب بالجرام

الجنيه	١١٤٠٠	قرشا
عيار ٢١	١٤٢٥	قرشا
عيار ١٨	١٢٢١	قرشا

وتحن نسابق الزمن لتحقيق الاكتفاء الذاتى فى الغذاء

ماذا فعلنا بأهم مصادر الثروة السمكية فى مصر ٢

ناقشت الصفحة الاقتصادية فى تحقيق سابق قضية عجز انتاجنا من الأسماك عن سد حاجة الغذاء واعتمادنا على ما يزيد عن ثلث احتياجات الشعب من الأسماك وانخفاض متوسط نصيب الفرد من هذا الغذاء الأساسى. وتناولت الصفحة خطة هيئة تنمية الثروة السمكية لتحقيق الاكتفاء الذاتى من الأسماك خلال السنوات الخمس القادمة والاتجاه نحو الاهتمام بتربية وتصدير أسماك الزينة لتمويل استيراد الأسماك الشعبية. وقد كان من اخطر ما تناوله الدكتور يحيى محمد حسن رئيس الهيئة ان أساطيل بعض الدول تتسلل الى مياهنا الاقليمية للصيد. بينما نحن قد استسلمنا لوهم يقول ان البحر الأبيض قد اصبح بحيرة مغلقة. ملوثة. ومصدر الخطورة فى هذا ان احد مشاكل الاسطول المصرى للصيد فى أعالى البحار هو البحث عن مناطق مناسبة للصيد. وشبح الافلاس يهدد الشركة بعد ان تراكمت الديون عليها حتى بلغت ٢١ مليون جنيه تلتهم فوائدها اى زيادة تتحقق فى الانتاج.. أما شركة معدات الصيد فهى الأخرى تنتظر نفس المصير بعد ان كانت من الشركات الرابحة حتى ثلاث سنوات مضت بسبب السياسة الجمركية الخاطئة ومازالت الشركة تناضل هربا من شبح الخسارة وفوائد الروتين التى لاترحم!..

د. يحيى حسن

انتاج بحيرة السد العالى يتناقص.. والصيد فيها مخالف!

خسائر القطاع العام السمكى تتزايد والسبب

حرمانه من الاعفاءات الجمركية الممنوحة للقطاع التعاونى والأسطول القومى يحصل على البترول المصرى بالأسعار العالمية!

تحقيق حسين شهبون

والأغرب من ذلك اننا قد سمعنا ان شركة مصر اسوان لصيد وتصنيع الأسماك - رغم عدم التزامها بالأسعار الرسمية واعفائها منها الا انها هى الأخرى تواجه خسائر متكررة والمؤشر الأول لهذه المظاهر هو ان هناك خللا تتسم به ادارة شركات الثروة السمكية أو ان هناك اسبابا خارجة عن الارادة وراء تلك الخسائر او الاحتمالين معا..

قلت للدكتور يحيى حسن رئيس هيئة تنمية الثروة السمكية:

بماذا تفسر تلك الخسائر المتتالية للشركات وكيف تتصور ان تحتفظ هذه الشركات بالقدرة على المشاركة الفعالة فى زيادة الانتاج وبالتالى تحقيق خطة الهيئة فى الاكتفاء الذاتى من الأسماك خلال السنوات الخمس القادمة خاصة وان اهم أدوات تنفيذ الخطة هى تلك الشركات؟

واجاب رئيس الهيئة: حقيقة ان شركات القطاع العام التى تعمل فى مجالات الثروة السمكية المختلفة تحقق خسائر سنوية. ولكن هل تعلم ان معظم هذه الخسائر تقع لأسباب خارجة تماما عن ارادة تلك الشركات.. واليك بعض الأمثلة:

الشركة المصرية للصيد فى أعالى البحار والتى بلغت خسائرها فعلا نحو ٢١ مليون جنيه. لقد انشئت هذه الشركة منذ ١٧ عاما تقريبا. وكان المخطط لها ان يتكون أسطولها من ٢١ مركبا وتم عمل الهيكل الوظيفى على هذا الأساس ثم عينت القوى العاملة من عناصر ذات خبرات ممتازة على هذا الأساس بينما لم يتم توفير سوى خمسة مراكب فقط. معنى هذا ان حجم العمالة القادر على تشغيل ٢١ مركبا يعمل من أجل خمسة فقط وبالتالى تحملت الشركة أعباء ادارية ومالية فوق طاقة هذا الاسطول المحدود للغاية. كما ان المراكب كلها مجهزة فنيا للصيد فى اعالى البحار وبالتالى فان المناطق المناسبة لها تقع خارج المياه الاقليمية وكان هذا فى حد ذاته بمثابة كارثة على الشركة..

■ ■ كيف؟

■ ان قطاع البترول يصر على ان تحصل الشركة على الوقود بالسعر العالمى، رغم ان أساطيل الصيد فى جميع دول العالم تحصل من دولها على مصادر الطاقة بالأسعار المدعمة. والسؤال ما هو الفرق بين هذه السفن وبين اى مصانع او وحدات انتاجية داخل مصر.. الاجابة قطعا لاشىء سوى ان الرجال العاملين عليها يعملون فى أسوأ ظروف ممكنة وطبيعة عملهم مثلا فى بحر الشمال او غيره. بينما كامل انتاج هذا الاسطول يعود الى مصر كغذاء للشعب، بل والغريب ان الشركة تسلم انتاجها بالأسعار المدعمة اى تحصل على الطاقة بالسعر العالمى وتقدم الانتاج بالسعر المحلى المدعم وطبعا زادت تكلفة الانتاج عن أسعار بيعه وبلغت الخسائر الناشئة عن فروق الأسعار فقط ١٠ ملايين جنيه هل يمكن ان تتحمل الشركة وقياداتها مسئولية ذلك.. بالقطع لا وان كنا نقول ايضا انه خلال الفترات الماضية عجزت قيادات هذه الشركات عن مواجهة بعض المشاكل وتركها تتفاقم ولكن هناك اسبابا خارجة عن الادارة، وقد ناقشنا موضوع أسعار الطاقة عشرات المرات ولم نسمع اجابة واحدة مقنعة أو منطقية وما زالت الشركة تحصل على الوقود بالسعر العالمى وتسلم الانتاج بالاسعار المدعمة المحلية. والمفروض اما ان تتسلم الوقود بالسعر المدعم او تسلم الانتاج بالأسعار العالمية او تنشىء الدولة صندوقا لموازنة الأسعار ويتم الدعم لحساب المستهلك من الصندوق رأسا والغريب ان جميع سفن ومراكب الصيد المملوكة للأفراد والقطاع الخاص تحصل على الوقود بالسعر المحلى المدعم فما بالك بشركات القطاع العام؟!

■ ■ والحل؟

■ يقول الدكتور يحيى محمد حسن بالنسبة لهذه الشركة مثلا قررنا ان تتولى الشركة مسئولياتها فى التصنيع المحلى وهذا يدخل ضمن أهدافها. وكان من نتيجة المعاونة الصادقة التى قدمها لنا الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط واقتناعه بأن خطة الهيئة تختلف تماما عن خطة وكالة الوزارة للثروة السمكية سابقا فقد تمت دراسات الجدوى الاقتصادية لمشروع تصنيع شباك الصيد محليا بمنحة من الحكومة اليابانية، ومن ناحية أخرى فقد أصبحت الجمعيات العمومية العادية وغير العادية للشركات وبدراسة اوضاع الشركات مع الجهاز المركزى للمحاسبات ووزارة التخطيط والمالية ومركز معلومات القطاع العام ومجالس ادارات الهيئة والشركات تقرر ادماج جميع الشركات فى شركة واحدة مع الحفاظ على جميع المزايا الحاصل عليها العاملون ويتم تقييم أصول الشركات الفعلية والتخلص من ديونها خاصة وان فوائدها اصبحت تفوق كل جهود العاملين وسوف تصبح كل شركة بمثابة قطاع يحاسب على نشاطه على حدة وتراجع ميزانيته منفصلة كقطاع مستقل داخل الشركة الجديدة والقطاع الذى يستطيع النجاح والانتاج بالمعدلات المناسبة يمكن ان ينفصل الى شركة جديدة. كما تم تعديل اللوائح لتستطيع الشركات ممارسة أنشطة كانت محرومة منها كحق الوكالات التجارية سواء للشركات الموردة او شركات التصنيع وعمل المصانع وسوف يعرض هذا الموضوع على مجلس الوزراء لمناقشته وعند اقراره ستكون للشركة الجديدة صلاحيات تمكنها من تحقيق الأهداف المطلوبة وتساهم مساهمة فعالة فى تنفيذ خطة الهيئة.

■ ■ وبحيرة السد العالى.. يؤكد الجميع انها لم تستغل اقتصاديا حتى الآن بل ان الشركة التى انشئت هناك تواجه هى الأخرى كما سمعت خسائر متتالية فما هو موقف الهيئة؟

■ يقول الدكتور يحيى حسن. بحيرة السد العالى ليست تابعة للهيئة وانا أتحدث هنا بصفتى رئيسا للهيئة ولكن كمواطن مصرى فقط وأبدى رأيى فى هذا الموضوع بهذه الصفة فقط.. ان موقف الانتاج السمكى فى بحيرة السد العالى يحتاج الى وقفة عاقلة دون انقياد للعاطفة او لفكر مسبق. البحيرة مساحتها مليون فدان وبها ٨٦ خورا لم ينظم فيها سوى خور الرملة وقد قيل ان هناك عملا لمزرعة سمكية لكن الحقيقة انها مجرد تنظيم الصيد فى خور الرملة فتضاعف انتاجه ٣ مرات ومعنى هذا ان تنظيم الصيد فى الـ ٨٥ الباقية يعنى مضاعفة انتاج البحيرة مرتين او ثلاثة وتنمية هذه الأخوار والاهتمام بها كمرأب كبيرة طبيعية أو مزارع سوف يعطى نتائج ممتازة. والانتاج الحالى من ٢٥ الى ٣٠ الف طن وكان قبل ذلك يزيد عن هذا المعدل والمؤسف انه سيستمر فى التناقص حيث يتم صيد الأمهات وتستخدم وسائل صيد مخالفة

□ □ □

٥٪ فقط من موظفى الحكومة قدموا اقراراتهم الضريبية

لماذا يتأخر الموظفون فى تقديم اقراراتهم حتى ٣٠ ابريل المقبل؟

لم يتعد عدد الموظفين الذين قدموا اقراراتهم الضريبية ٥٪ من المجموع العام حتى الآن. بينما ينتظر الغالبية الايام الاخيرة من شهر ابريل المقبل حيث تنتهى المهلة المحددة من قبل مصلحة الضرائب فى ٨٤/٤/٣٠.

ويقول محمد فتحى عبد الباقى مدير عام التفتيش على المصالح الحكومية بالقاهرة بمصلحة الضرائب

محيى الدين فتحى

تقوم المأمورية بمحاسبة موظفى الدولة العاملين بالحكومة والهيئات العامة التى لا ترمى للكسب. حيث يخرج المأمورون للوزارات المختلفة والتى يتم تقسيم كل منها لوحدات حسابية. ويقوم بالاطلاع على كشوف المرتبات وما فى حكمها. ويتولى كل مأمورى ضرائب حصر الممولين الخاضعين لضريبة الدخل العام حسب القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ والذى يبلغ ايرادهم من المرتبات وما فى حكمها اكثر من ٢٠٠٠ جنيه فى السنة. ثم يقوم المأمور بمحاسبة الممولين الذين تم حصرهم عن كافة الاوعية الخاضعة لضريبة الدخل العام مثل الاطيان الزراعية او المبانى او خلافه وهو اى وعاء يخضع لضريبة نوعية.

ويقوم المأمور باخطار الممول بعناصر ربط ضريبة الدخل العام بنموذج (٥) ضريبة عامة على الايراد وللممول الحق فى الاعتراض خلال شهر من تسلمه هذا الاخطار. اما بالنسبة لكسب العمل فتقوم مأمورية التفتيش على المصالح الحكومية بفحص الوحدات الحسابية التابعة للوزارات والهيئات العامة عن ضريبة كسب العمل اى ان المأمور يقوم بفحص سجلات العاملين بالوحدة الحسابية ومراجعة ضريبة كسب العمل عما تقاضاه من مرتبات ومكافآت وما فى حكمها ومطابقة الضريبة المسددة مع الضريبة من واقع هذا الفحص وتطالب الوحدة بسداد الفروقات ان وجدت. وبذلك يتم فحص جميع الوحدات فحصا دقيقا ودوريا. كما تقوم المأمورية بمحاسبة وعاء القيم المنقولة الخاصة بالهيئات العامة ومراجعة ضريبة القيم المنقولة وفقا لاقرارات تلك الهيئات والمطالبة بالفروق ان وجدت. ذلك بالاضافة الى محاسبة النوادى والجمعيات والنقابات عن ضريبة كسب العمل الخاصة بالعاملين والرياضيين والمدربين. ويتم محاسبتها سنويا، حيث يقوم مأمور الحصر بمراجعة الاقرارات وحساب الضرائب من واقع اقرار كل ممول. ويقوم الممول بسداد الضريبة حسب اقراره فى خزانة المأمورية سواء بالنقد او بشيك. واذا كان الممول يقدم اقراره لاول مرة يقوم مأمور الحصر بمناقشته لتحديد بدء خضوعه للضريبة وفتح ملف له ثم يسدد الممول الضريبة المستحقة ويتم تسجيل ذلك فى سجل قيد الاقرارات ويذكر بالسجل اسم الممول ورقم ملفه وقيمة الضريبة والمبلغ المسدد من واقع الاقرار. ويسجل تقديم الاقرار ايضا بسجل الحصر بالمأمورية حتى يمكن حصر الممولين المتخلفين ومطالبتهم بتقديم الاقرارات والضرائب المستحقة عليهم.

وتقوم المأمورية قبل الموسم الضريبى فى شهرى ديسمبر ويناير من كل عام بارسال اقرارات ضريبية للوحدات والوزارات ولكبار الممولين للتنبيه بحلول موعد تقديم الاقرارات الضريبية وذلك تسهيلا لهم. بينما يتم خلال موسم تقديم الاقرارات الضريبية من اول يناير وحتى نهاية ابريل من كل عام تجنيد معظم مأمورى الضرائب لتلقى الاقرارات وذلك لسرعة مراجعة الاقرارات وعدم تعطيل الممولين.

تدعيم العلاقات التجارية بين مصر وولاية أوريجانا الامريكية

استقبل د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية على السيد فيكتور عطيه محافظ ولاية اوريجانا الامريكية. والوفد الاقتصادى المرافق له. وبحث معهم العلاقات الاقتصادية والتجارية. ورحب وزير الاقتصاد بزيادة العلاقات التجارية والاقتصادية بين مصر وولاية اوريجانا مثل اقامة مشروعات زراعية مشتركة للانتاج الوطنى والتصدير. وكذلك فى مجالات صناعة الاحذية والملابس الرياضية ومشروعات تعليب الخضروات والفواكة، وزيادة تبادل الوفود التجارية. والمصدرين بين مصر وولاية اوريجانا. وتعتبر الولاية من الولايات المصدرة للقمح والحاصلات الزراعية الى مصر. واكد حاكم اوريجانا رغبة الجانب الامريكى فى استيراد المزيد من الصادرات المصرية وتنويع العلاقات بين الولاية ومصر.

٣٠ ألف جنيه صافى أرباح تصنيع بلح الوادى الجديد

توقع ارتفاع محصول بلح الواحات الى ٣٧٥٠ طنا فى الموسم المقبل

بعد توقف استمر اكثر من ثلاث سنوات، عاد مصنع تجفيف البلح بواحة الخارجة بمحافظة الوادى الجديد للعمل ليعود انتاج البلح الى الارتفاع من جديد بعد تعرضه لتدهور ملحوظ خلال السنوات الماضية من نوعيتى: الصعيدى والتمر..

ويقول الدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد

أنه يوجد اكثر من ٦٥٠ نخلة بلح فى واحات المحافظة اكثر من نصفها مثمر، يبلغ متوسط انتاجها بواقع ٣٠٠٠ طن سنويا وهو انتاج متدهور الى النصف نتيجة لعدم اهتمام المزارعين بالنخيل كنتيجة فعلية لرخص اسعاره بالمقارنة بالمحاصيل الاخرى. وانعكس الوضع على توقف تشغيل مصنع تجفيف وتعليب البلح بالخارجة ولانخفاض سعره بالمقارنة بمصاريف جمعه وشحنه.

وقد استغل مصنع تجفيف وتعبئة البلح خلال الموسم الشتوى الماضى حوالى ١٥٠٠ طن بلح فى صناعة العجوة بانواعها المختلفة (باللوز والسودانى والسمسم..... وخلافه) لتحقق صافى ربح قدره ٣٠ الف جنيه بعد حساب كافة المستلزمات. وينتظر ان يقفز اجمالى محصول البلح بالوادى الجديد الى ٣٧٥٠ طنا فى الموسم القادم، وسيقوم المصنع بتصنيع حوالى ٣٠٠٠ طن بامكاناته الحالية كمصنع متهالك يزيد عمره على الاعوام العشرين، اما اذا تطورت الالاته فيمكن للمصنع استيعاب المحصول كله.

ويضيف المهندس رضا رجب سكرتير عام مساعد محافظة الوادى الجديد قائلا:

تتميز محافظة الوادى الجديد بانتاج البصل. حيث يصل متوسط انتاج الفدان الى حوالى ١٠ اطنان، وتجود زراعته فى كل المناطق لزراعته فى مناطق غير مصابة بالعفن الابيض الذى بدا انتشاره فى محافظات وادى النيل، وتم زراعة ٨٠٠ فدان بصل فى العام الماضى، حيث تم تسويقها تعاونيا بمعرفة شركة النصر للمنتجات الزراعية (احدى شركات القطاع العام) ليتم تجفيفه فى مصانع الشركة بمحافظة سوهاج ولكن الشركة لم تأخذ كل المحصول من مزارعى الوادى الجديد فى الموسم الماضى مما اضر باقتصادياتهم وأدى الى انخفاض المساحة المنزرعة بصلا الى ٤٥٠ فدانا فقط ليحل محلها محصولات صيفية اخرى الى ان قرر د. فاروق التلاوى تشغيل مصنع تجفيف البصل بكمية مبدئية ١٠ اطنان، وبعد نجاح التجربة دعا المحافظ شركة النصر لتدعيم المصنع بالالات الحديثة ليتسنى له انتاج ١٥٠٠ طن فى هذا الموسم فى عبوات مختلفة ما بين كيلوجرام ونصف كيلو وربع كيلو جرام.□

اجتماعيات

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

المستشار عصام إباظة

احمدك ربى واسجد لك إيمانا وعرفانا بفضلك وليس بعدك ياربى من هو احق بالشكر والتقدير والعرفان الا الطبيب الانسان الرجل بحق... العالم

الأستاذ د. شريف مختار

مدير مركز رعاية الحالات الحرجة بالقصر العينى

فمهما ازجيت له من الشكر لن اوفيه حقه ولن أوفى علمه ولا خلقه ولا رجولته ولا شهامته وجراته حقها... كما ازجى الشكر لاطباء قسم جراحة القلب والصدر وقسم ٢٣ وعلى رأسهم الأساتذة

د. انور بليغ و د. جمال ابو سنة و د. جلال السعيد كما نخص بالشكر والتقدير اطباء المركز

د. محمد على حموده د. علية عبد الفتاح د. هدى جورج د. حسن خالد د. محمود لطفى د. هشام الأعصر د. حاتم وهيئة التمريض بالمركز فلكم جميعا ومن قلبى الذى داويتموه. ادعو الله ان يجزيكم عنى وعن جميع من هم مثلى خير الجزاء

نهى صفوت حسن محمود

نهنئكم ونبارك لكم بعيد ميلادك الثالث ماما بابا والعائلة

دكتور خليل اللمعى

استاذ امراض النساء طب عين شمس ومقرر لجنة التعليم الطبى بالنقابة

وشهادة الزمالة

يتشرف بثقتكم لعضوية مجلس النقابة العامة عن القاهرة لاكثر من ١٥ عاما

محمود عثمان الحكم الدولى

يسجد لله ويشكر نابغة الطب الدكتور سمير محفوظ سميكة استاذ امراض النساء بالمستشفى القبطى ومجموعة الحكيمات والممرضات على كريم رعايتهم بالسيدة حرمه اثناء الجراحة التى أجريت لها.

اجمل التهانى بالدكتوراه للعميد سريعة
دكتور محسن العمودى
ونعم الله - حسنى وعزت بالموسكى

النقابة العامة للاطباء

انتخابات ابريل ٨٤

تدعو اللجنة العامة للأشراف على الانتخابات الزملاء الذين لم يتموا اعادة القيد سرعة اتمامها بالنقابات الفرعية قبل ٢٨/ مارس/ ٨٤ تسهيلا لامكانية الاشتراك فى الانتخابات القادمة

كما تعلن اللجنة ان اخر مدة للتنازلات بالنسبة للسادة المرشحين هو ٢٥/ مارس/ ١٩٨٤

رئيس لجنة الاشراف على الانتخابات
دكتور يحيى طموم

مديرية الصحة بالغربية

مديرو الاقسام وجميع العاملين يهنئون الدكتور حسين سيد حسين وكيل وزارة الصحة لعودة بالتزكية نقيبا لأطباء الغربية



احتفلت اسرة دابو بخطبة الزميلين سوزى الجنيدى وسيد على المحررين بالجريدة فى حفل عائلى بفندق مينا هاوس اوبروى

المؤتمر الدولى الأول
الجمعية المصرية الأكلينيكية لطب الأسنان

تعلن عن استمرار التسجيل للمؤتمر يومى الأثنين ٣/٢٦ والثلاثاء ٣/٢٧ بقاعة الأقصر واسوان بفندق الميريديان من العاشرة صباحا للسادسة مساء.

سكرتير عام المؤتمر
أ. د. محمد حسنى مصطفى

يسر مستشفى بنها الجامعى دعوة السادة الأطباء لحضور الندوة المقامة يوم الثلاثاء ٢٧. ٣ الساعة ١١ صباحا بقاعة المحاضرات بمبنى الجراحة الجديد بالمستشفى وسيحاضر فيها كل من

الأستاذ الدكتور حسن حمدى ابراهيم
رئيس جامعة القاهرة
عن شئون الدراسات العليا
والأستاذ الدكتور السيد سالم عن
ASTHMA
والاستاذ الدكتور حساد موافى عن
CORONARY HEART DISEASES

ويتخلل الندوة عرض فيلم علمى وحفل شاى
مع تحيات المكتب العلمى أ - ميرك

تتشرف مستشفى القاهرة للامراض الجلدية

بدعوة السادة الأطباء لحضور محاضرة

الاستاذ الدكتور S. BUNTA
TOPICAL USE ANTIBIOTICS

استاذ الامراض الجلدية وعضو الاكاديمية الطبية اليوغسلافية باكر ١٩٨٤/٣/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا بالمستشفى

رئيس مجلس الادارة
أ. د ابراهيم انسى اسكندر
مع تحيات مكتب
فارماجين أيجيبت العلمى

المؤتمر الأول
لترشيد الأستهلاك الغذائى
بكلية الزراعة
جامعة قناة السويس
بالأسماعيلية

يعقد من ٢٧ الى ٢٩ مارس/ ١٩٨٤ تحت رعاية الاستاذ الدكتور وزير الزراعة والأمن الغذائى وتتحرك سيارات الجامعة من ميدان التحرير أمام الهيلتون الساعة السابعة صباحا ثم ميدان رمسيس الساعة السابعة والربع وميدان روكسى الساعة السابعة والنصف

نقابة اطباء الدقهلية

تتشرف النقابة الفرعية للاطباء بالدقهلية بدعوة السادة الاطباء لحضور ندوة علمية يشترك فيها السادة

أ. د. اسامه عبد العزيز
cardiac emergencies
أ. د. فتحى البطوطى
management of rheumatoid arthritis

وذلك باكر الثلاثاء ٢٧ - ٣ الثانية عشرة ظهرا بقصر الثقافة بالمنصورة

الدكتورة سوزان وليم

مديرة مركز رعاية طفل صدفا اهنئك لاختيارك الطبيبه المثالية على مستوى الجمهورية - اختك دكتوره ثناء

الرياضة

بطولة افريقيا الثالثة للأندية الأبطال فى الكرة الطائرة بالزمالك اليوم

الزمالك مع آسيك بطل ساحل العاج فى أولى مباريات البطولة الليلة

تفتتح فى الخامسة مساء اليوم بنادى الزمالك بطولة افريقيا الثالثة للاندية ابطال الدورى للكرة الطائرة وحضور د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس للشباب والرياضة والشاذلى زويتن رئيس الاتحاد الافريقى وناصف سليم نائب رئيس الاتحاد وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والمهندس محمد حسن حلمى رئيس نادى الزمالك المنظم للبطولة التى يدخلها لاول مرة فريقين من مصر الاهلى الذى يحمل اللقب سنتين على التوالى والزمالك ثانى الدورى المصرى ومعهما الاندية فى خمس دول افريقية هى اسيك بطل ساحل العاج والمكناس بطل المغرب وسونيك بطل الكاميرون والافريقى بطل تونس ومهد بطل الجزائر

هذا وقد قررت اللجنة المنظمة للبطولة فى اجتماعها صباح امس بنادى الزمالك ضم المنتخب القومى المصرى (ب) الى الفرق السبع المشتركة حتى يمكن تقسيمهم الى مجموعتين على الا تحتسب نتائج المنتخب فى البطولة .

تضم المجموعة الاولى الزمالك وأسيك والمكناس ومنتخب مصر (ب)

اما المجموعة الثانية . فيلعب بها الاهلى وسونيك والافريقى ومهد .

(هذا وتقام المباريات على نظام الدورى من دور واحد لكل مجموعة على ان يصعد اول وثانى كل مجموعة للدور قبل النهائى حيث يلعب اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية واول الثانية مع ثانى الاولى مباراة النهائى تقام فى السابعة والنصف مساء السبت القادم ويسبقها فى السادسة لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع ..

. عقب انتهاء مراسم الافتتاح .. تبدأ اولى المباريات فى السادسة مساء بلقاء الزمالك مع أسيك بطل ساحل العاج على الملعب الرئيس وفى نفس الوقت يتقابل النادى الافريقى مع نادى مهد على الملعب الثانى بالزمالك وفى السابعة والنصف يلعب المكناس الافريقى مع منتخب مصر (ب) والاهلى مع سونيك الكاميرونى .

مباريات غدا الثلاثاء تبدأ فى السادسة مساء بلقاء الزمالك مع المكناس على الملعب الرئيسى ومهد الجزائرى مع سونيك الكاميرونى وفى السابعة والنصف اسيك مع منتخب مصر (ب) والاهلى مع الافريقى التونسى .

ومن جهة اخرى طبع نادى الزمالك ٣ الاف تذكرة للبطولة فئة جنيهين وجنيه بحيث يمكن للمتفرج الذى يحمل تذكرة مشاهدة ٤ مباريات كل ليلة .

وثمة مشكلة تواجه اللجنة المنظمة للبطولة وهى فى حالة ما اذا تأخر وصول فريق نادى سونيك الكاميرونى عن صباح اليوم ووقتها سوف يستبعد منتخب مصر (ب) وتصبح كل مجموعة ثلاثة اندية فقط .

كوارشى يقفز عاليا ليسدد الكرة برأسه ومتابعة من ثلاثى المنتخب العسكرى حكيم مرجان ويسرى جعفر وحمادة صدقى . (تصوير : محمد القيعى)

تعادل المنتخب العسكرى والزمالك ١ / ١ فى مهرجان تكريم المحاربين القدماء

تعادل المنتخب العسكرى ونادى الزمالك ١ / ١ فى مباراتهما الودية التى اقيمت احتفالا بيوم المحاربين القدماء وقد جاءت المباراة متوسطة المستوى وجاء الهدفان خلال الشوط الأول وقد انهى الحكم المباراة قبل موعدها بعشر دقائق نظرا لظروف هبوط الامطار وسوء الأحوال الجوية .

سيطر الزمالك على معظم فترات المباراة واضاع مهاجموه عدة فرص حتى نجح فى احراز هدفه الأول فى الدقيقة ١٦ حين انطلق فاروق جعفر من ناحية اليمين وراوغ أكثر من مدافع ولعبها عرضية جميلة ليسددها كوارشى برأسه فى المرمى الخالى . يتحرك المنتخب العسكرى ويبادل الزمالك الهجمات حتى يتلقى حكيم مرجان كرة بينية ويسدد الكرة فى المرمى الخالى مسجلا هدف التعادل للمنتخب العسكرى وفى الشوط الثانى يسيطر الزمالك ويهاجم بدون فاعلية ويضيع مهاجموه عدة فرص خطيرة قبل انتهائها بعشر دقائق .

اجتماع هام للجنة حكام الكرة

تجتمع فى السادسة مساء اليوم بمقر اتحاد كرة القدم لجنة الحكام الرئيسية للنظر فى توحيد قرارات الحكام فى مباريات الدورى والكاس المقبلة .

السلة : الاتحاد السكندرى والزمالك فى بطولة مصر لكرة السلة

تستأنف فى الخامسة مساء اليوم بالملعب الرئيسى بنادى الجزيرة مباريات الدور الثانى فى بطولة مصر لكرة السلة فتقام ٣ مباريات المباراة الاولى بين الاهلى وسبورتنج تليها مباراة الاتحاد السكندرى والزمالك فى السادسة والنصف وسوف يذيعها التليفزيون على الهواء مباشرة وفى الثامنة مساء تقام مباراة المقاولون العرب مع الجزيرة ..

وقد اسفرت مباريات اليوم الاول فى هذا الدور عن فوز الاتحاد على المقاولون ٧٤/٦٩ والاهلى على الزمالك ٧١/٣٩ والزمالك على سبورتنج ٨١/٧١ .

ومن المعروف ان الاتحاد الاسكندرى يتصدر البطولة حتى الان بلا هزيمة واحدة يليه الاهلى فالزمالك فالمقاولون فسبورتنج فنادى الجزيرة فى المركز السادس والأخير

دورة الخليج الكروية تختتم اليوم فى مسقط

يقام فى السابعة مساء اليوم (الخامسة بتوقيت القاهرة) الأحتفال الختامى لدورة كاس الخليج العربى السابعة الكروية والذى يبدأ عقب نهاية اخر مباريات الدورة اليوم بين السعودية والبحرين .

حوادث وقضايا

ضبط مخدرات بمليون جنيه فى ٣ أوكار لحساب احد المهربين

كتب ـ حسين غانم :

ضبطت اجهزة قسم مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة عصابة لتهريب المخدرات قامت بتهريب شحنة من الحشيش والافيون والماكستون فورت والاقراص المخدرة تقدر بمليون جنيه وقام بتخزينها فى ٣ اوكار والقى القبض على زعيم العصابة و ٢ من اعوانه ومعهم مبلغ ٢٥ الف جنيه وامرت النيابة بحبسهم

وكانت المعلومات قد اشارت الى ان سليمان محمد سليمان قدرى وشهرته اليس قد بدأ يزاول نشاط والده مهرب المخدرات الذى ضبط فى بداية هذا العام متلبسا بتهريب كميات كبيرة من المخدرات فى سيارته الملاكى واكدت المراقبات والتحريات التى اشرف عليها العقيد طلعت منصور رئيس قسم المخدرات طوال الشهر الماضى انه يقوم بجلب كميات كبيرة مستغلا سيطرة والده السابقة على سوق الاتجار بالمخدرات وانه بدأ يكثف نشاطه واتصالاته بكبار التجار فى محافظات الشرقية والدقهلية والاسماعيلية لعقد صفقات معهم فى الاونة الأخيرة كما تعرف على تاجر بمحافظة القليوبية وشهرته محمد الزبال الذى يتستر وراء عمليات التصدير والاستيراد فى ترويج المخدرات واتفق معه على تخزين المخدرات لحسابه فى شقته بالزاوية الحمراء وفى مسكنه ببلدة الاحراز بشبين القناطر

وفى ضوء التحريات التى اشرف عليها اللواء عباس العاصى مدير المباحث الجنائية بالقاهرة تبين ان الثانى قام تجنيد عديله بعزبة ابو ليلة بالزاوية فى تخزين المخدرات تمهيدا لترويجها باستخدام سيارته الملاكى ونقلها للعملاء وبعد التاكد من ذلك قامت قوة كبيرة بقيادة المقدم حمدى الجزار وكيل المخدرات والنقيب حسن والى بمهاجمة مسكن الزبال بالزاوية كما هاجمت قوة اخرى قادها المقدمان محسن شوقى وعاصم الشاذلى بمهاجمة مسكن زعيم العصابة بالزيتون بينما هاجمت قوة ثالثة بقيادة رائد مصطفى بدر والنقيب احمد فتحى مسكن احد اعوان زعيم العصابة بعزبة ابوليلة وامكن القبض على زعيم العصابة و ٢ من اعوانه وضبط شحنات كبيرة من طرب الحشش والافيون ومادة الماكستون فورت المخدرة والاقراص المخدرة ومبلغ ٢٥ الف جنيه واعترف الثانى والثالث باحراز المخدرات التى قدرت بمليون لحساب الاول وتولى حسام الدين محمد وكيل أول نيابة المخدرات التحقيق باشراف المستشار حسن عبد العزيز حلمى المحامى العام وامر بحبس المتهمين الثلاثة

ينتقمان لاصابة والدهما بتمزيق جسد الجانى بطعنات السيوف

المحلة الكبرى ـ عبد المنعم أبو شامية :

قتل شابان بمساعدة ابن عمهما سائقا طعنا بالسيوف انتقاما لوالدهما المشرف بموقف سيارات طلعت حرب بالمحلة الذى اصابه السائق القتيل فى مشاجرة منذ حوالى شهرين

كانت البداية عندما شهد موقف السيارات فى اول فبراير الماضى مشاجرة كبيرة بسبب الخلاف على ادوار تحميل الركاب انتهت بان استل السائق عبد الله يوسف سليمة مطواة وطعن بها مشرف الموقف عبد الفتاح قشطة عدة طعنات كما أصاب نجله الطالب بالاعدادى الذى هب للدفاع عن والده وتم نقلهما الى مستشفى المحلة العام حيث مازالا تحت العلاج بها . وعقد ابنا المجنى عليه نبيه وعبد الحميد مع ابن عمهما جمال العزم على الانتقام لوالدهما وشقيقهما حيث تربصوا للسائق فى ميدان مسجد المحجوب داخل سيارة وما ان لمحوه حتى حاصروه وانهالوا عليه طعنا بالسيوف فمزقوه اربا ولاذوا بالفرار

انتقل الى مكان الحادث العقيدان احمد ابو رية وعبد الحميد غبارة وتمكن المقدمان عبد العزيز حجازى ومحمد شيشع من ضبط الجناة والسلاح المستخدم فى الجريمة وامر محمد موسى وكيل النيابة بامانة سر احمد الجوهرى بحبسهم وصرح بدفن جثة السائق القتيل وبعرض المتهمين على قاضى المعارضات امر باستمرار حبسهم ٣٠ يوما على ذمة القضية

الجمارك تطالب شركة تعبئة أسمدة بـ ١/٤ مليون جنيه

الاسكندرية ـ من حسين ثابت

تحقق نيابة الشئون المالية والتجارية بالاسكندرية حول اتهام الجمارك لاحدى شركات تعبئة السماد الاجنبية لتهربها من سداد مبلغ ربع مليون جنيه جمارك على ماكينة لتعبئة السماد واستخدامها داخل الدائرة الجمركية دون سداد الرسوم المستحقة عليها .

وكان المستشار يحيى عارف المحامى العام لنيابات غرب قد اشرف على التحقيقات فى بلاغ مصلحة الجمارك حول قيام شركة اجنبية بالتهرب من سداد رسوم جمركية على بعض الماكينات المستوردة من الخارج

مباحثات كمال حسن [بقية]

رغم اننا لسنا متفائلين من دور دول عدم الانحياز التى يجب ان تتحرك من حالة السكون التى تمر بها

وقال ان الدول العظمى تستطيع ان تفرض الحصار الاقتصادى على ايران وبذلك تضطرها الى وقف هذه الحرب .

وتعرض لموقف امريكا من وقف التسليح للأردن والسعودية فقال ان امريكا ستظل غير موفقة فى سياساتها طالما انها تنحاز لاسرائيل وانها تتحرك بتاثير وضغوط من جانب اسرائيل .

وقال طه ياسين رمضان ان جهود مصر مع دول عدم الانحياز ومع الامم المتحدة لوقف الحرب العراقية الايرانية مقبولة تماما .

هذا وقد اوضح السيد كمال حسن على ان المحادثات التى اجراها مع طه ياسين رمضان قد تناولت حرب الخليج تم تطرق الى الموقف فى المنطقة العربية والعلاقات العربية والجالية المصرية فى العراق .

اما مباحثاته مع طه ياسين رمضان فقد تناولت ايضا العلاقات الثنائية ومدى التنسيق المطلوب والعمالة المصرية فى العراق . وكما قبل وكيل وزارة العمل العراقى القيام بزيارة لمصر لبحث الموضوعات الخاصة بالعمالة المصرية فى العراق والتى يعمل بها حوالى مليون ونصف وتنظيم وتنسيق العمالة وحقوق المصريين بالنسبة للعمل فى العراق .

العراق يجدد [بقية]

كما أكدت الصحيفة تصميم بغداد على مواجهة حصارها للمنطقة الشمالية للخليج والتى اصبحت منطقة عمليات حربية يحظر على السفن الأجنبية المرور فيها .

وعلى الجانب الآخر نفى متحدث عسكرى ايرانى انباء اغراق العراق لاى قطع بحرية جنوبى خرج

جنبلاط يقرر سحب ميلشيات [بقية]

المبعوث السعودى رفيق الحريرى سلسلة من الاجتماعات مع المسئولين السوريين . واجتمع جان لبير مستشار الرئيس اللبنانى امين الجميل مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى .

وفى تطور اخر كشفت صحيفة « صنداى تايمز » البريطانية ان جنبلاط اجتمع سرا فى لندن خلال الاسبوع الماضى مع دانى شمعون ابن الزعيم المارونى كميل شمعون رئيس لبنان الاسبق وعضو مؤتمر المصالحة اللبنانى .

وقالت الصحيفة ان جنبلاط ودانى شمعون بحثا صيغة لتسوية محتملة فى لبنان يصبح بمقتضاها دولة اتحادية من اربع ولايات تسيطر على كل منها واحدة من الطوائف الدينية الرئيسية

واضافت الصحيفة ان الجانبين بحثا ايضا حل الميليشيات واقامة نظام برلمانى من مجلسى الشيوخ والنواب واستحداث ٣ مناصب لنواب رئيس الجمهورية المارونى لتمثيل المسلمين السنة والشيعة والدروز ـ كما بحثا موضوع عودة المهاجرين المسيحيين الى قراهم بجبل الشوف .

وعلى صعيد الموقف العسكرى فى لبنان استمرت الاشتباكات بشكل متقطع على طول الخط الأخضر الفاصل بين شطرى بيروت وذلك فى الوقت الذى بدأت فيه القوات الفرنسية فى مغادرة بيروت تنفيذا لقرار سحبها الذى اعلنه الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ووزير دفاعه شارل أرنو .

وفى تل ابيب طلب اريل شارون الوزير بلا وزارة فى حكومة اسحاق شامير من حكومته تسليمه وثائق سرية جدا تتعلق بالدور الاسرائيلى فى لبنان للاستفادة بها فى دعواه ضد مجلة « تايم » الامريكية ومن بين هذه الوثائق الملحق السرى لتقرير لجنة كاهان عن مذابح مخيمى صابرا وشاتيلا



زيادة الطاقة الكهربائية من اغسطس القادم بالشرقية
محولات اضافية لمواجهة التوسع العمرانى فى مشروعات التنمية

الزقازيق ـ عبد المجيد الشوادفى :

وافق المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة على تنفيذ خطة عاجلة للقضاء على ظاهرة انقطاع الكهرباء فى محافظة الشرقية بحيث ينتهى تنفيذها خلال هذا العام وصرح المحافظ محمد امين ميتكيس بانه سيتم خلال اغسطس القادم تشغيل محطة المحولات الكهربائية الثانية التى يجرى انشاؤها حاليا بالزقازيق بتكاليف ٥ ملايين جنيه وتبلغ طاقتها ٢٠ ميجاوات وتستهدف مضاعفة القدرة الانتاجية الكهربائية للمدينة ومواجهة التوسعات السكنية فى المدينة ومشروعات التنمية المحلية والبيئة والتصنيع والخدمات الانتاجية بها



أمين ميتكيس — د طلبة عويضة

واضاف المحافظ انه تم تزويد قرى مركز الزقازيق بمحول كهربائى متنقل طاقته ١٠ ميجاوات للقضاء على عملية تخفيف الاحمال التى تؤدى الى انقطاع التيار فى بعض المناطق .

وتقضى الخطة ايضا بتدعيم محطات الكهرباء فى جميع المدن بمراكز المحافظة وتجديد شبكاتها الارضية والهوائية . كما سيتم انارة ٩٠ تجمعا سكنيا جديدا فى جميع المراكز بالمحافظة وتزويد ٩٠ قرية بمحولات اضافية لمواجهة التوسع العمرانى بها ومشروعات التنمية المحلية والانتاجية بها

وكانت امانة الحزب الوطنى بالشرقية برئاسة الدكتور محمد طلبه عويضه امين علم الحزب بالمحافظة قد عقدت عدة اجتماعات مع القيادات الشعبية والسياسية لدراسة احتياجات المواطنين على مستوى مدن وقرى المحافظة من الطاقة الكهربائية وتقررت لن تكون هناك اولويات للقرى ذات الكثافة السكانية العالية والتوابع المجاورة لها كما تعطى الاولوية لسد احتياجات مشروعات التنمية والامن الغذائى التى تقام بالجهود الذاتية فى القرى بما يضمن اطلاق هذه المشروعات باقصى طاقاتها الممكنة فى الانتاج تحقيقا للسياسة العامة للدولة التى تهدف الى توفير الغذاء للمواطنين

واضاف الدكتور طلبة عويضة بان لجان الحزب سوف توالى اجتماعاتها لدراسة احتياجات باقى قرى المحافظة .

الاعلام التليفزيونى .. وضبط الجرعات

د . يسرى عبد المحسن
استاذ الطب النفسى والاعصاب
المساعد ـ طب قصر العينى

يمر التليفزيون المصرى فى هذه الفترة الأخيرة بنهضة كبيرة فى مجال الاعلام والدعاية التى تهدف الى تبصير الجمهور بالسلوك السوى والمعاملات الطيبة وكذلك الى رفع درجة الوعى والثقافة بالنواحى الاجتماعية والصحية والسياحية .. وغيرها وما احوجنا الى مزيد من هذه البرامج الاعلامية جيدة المادة . هادفة المعنى والمغزى . عظيمة الأثر فى نفوسنا . ونافذة المفعول

ويمكننى أن اقول أن هناك إنتقالة واضحة فى عالم التليفزيون من البرامج طويلة المدى وبطيئة الايقاع وروتينية الاداء وغير واضحة المعنى الى البرامج قصيرة المدى وسريعة الايقاع وتورية فى مقصدها حيث تعدت حدود الرتابة والروتين الى جانب أخر وهو توصيل المعلومة بالفعل المباشر القوى والصريح الى نفوس ووجدان الناس وهذه الظاهرة فى تغير اسلوب الاعلام والدعاية فى التليفزيون هو إمتداد لطبيعة التغير الذى حدث لكل من التليفزيون والمشاهد على السواء هو إمتداد لطبيعة العصر الذى أصبح يعتمد على السرعة وسهولة الوصول فى كل شىء فلم يعد هناك صبر على متابعة برنامج لوقت طويل أو استعداد لانتظار مكاسب أو اهداف قد تاتى بعد وقت طويل وقد إعتمد التليفزيون فى مثل هذه البرامج المكثفة السريعة على تكثيف الجرعة الاعلامية وإختصارها بشكل مثير للدهشة حيث نجد أن بعض البرامج يعطى نصف الحقيقة ويترك بقيتها لذكاء المشاهد وفطنته او الى علمه وقدرته على إستنتاج ما تبقى منها . أو أنه ينهى البرنامج دون أن يطلع المشاهد على خلاصة القول وملخص الحقيقة المقصودة والتى يجب أن تتأصل وترسخ فى ذهن ووعى ووجدان المشاهد . أو يترك الموضوع مبتورا وقاصرا للدرجة التى تريد المشاهد توهانا وتتركه أكثر بلبلة وحيرة أو تزيد من قلقه ووهمه وتوتره كما فى حالة البرامج الصحية بالاضافة الى ذلك نجد أنه مع تعدد وسرعة الاعداد لهذه البرامج الاعلامية قد جعل المشاهد يميز جيدا بين نوعيات المتخصصين فى تقديم هذه النشرات ولا يجد لها العناصر الصالحة ذات الكفاءة العالية وهناك ايضا جانب اخر فيه شىء من التقصير وهو ظهور البرامج المتعلقة بتعديل السلوك وبالمظاهر الصحية فى أسلوب المعاملات بتوضيح الاثار السيئة والنتائج السلبية لعدم إتباع القواعد السليمة بينما لا تظهر إيجابيات وفوائد العمل الطيب والسلوك المثالى . وفى هذا المجال يجب ان نشير الى ان الانسان يتاثر بالثواب على نفس القدر وان لم يكن اكثر من تاثره بالعقاب والصور المشرقة المضيئة لفعله السليم تمثل فى كيانه اكثر من الصور القاتمة المؤلمة لفعله الشاذ . والافضل ان يتعايش الصورتان جنبا الى جنب وجدير بالذكر فى هذا الموضوع ان نشير الى حقيقة هامة وهى أن تخويف الناس ومعايشتهم فى بعض المشاهد المؤلمة المظلمة عن المرض كالسرطان وعن الحوادث وعن كل ما ينتظرهم نتيجة أفعالهم وأسلوب حياتهم الخاطىء قد يؤدى بهم الى حالة الوهم المرضى الذى هو أخطر وأبشع احيانا من حدوث الحوادث والامراض كأمر واقع . لذلك فيجب تخفيف درجة الجرعات الاعلامية فى هذا المجال لتكون الحياة اكثر إشراقا واقل حدة

عين فى القلب

عين فى القلب عنوان ديوان للشاعر الشاب احمد محمد عبد الراضى . تناول فيه تجربة شعرية صادقة حافلة بصنوف الشعر العاطفى والوطنى والدينى الحب

عشاق الدموع كتاب جديد

عشاق الدموع عنوان اخر كتاب صدر للكاتب اسماعيل ولى الدين الكاتب الذى استمر بالتركيز على وحدة المكان والشغف بالاحياء الشعبية ينطلق فى هذا العمل الى افاق فنية تعمق خطه وتثريه

غريب انت ياقلبى ديوان جديد

غريب انت ياقلبى . عنوان أحدث ديوان شعرى جديد صدر للشاعرة علية الجعار الديوان الذى يعد الثالث يحتوى على اكثر من خمسين قصيدة تتباين بين الوجدانيات والتسابيح والوطنيات

ليلة العاصفة مجموعة قصصية

ليلة العاصفة عنوان اخر مجموعة قصصية صدرت للدكتور يوسف عز الدين عيسى الكاتب الذى كتب نحو ستين قصة قصيرة يعزو فى هذه المجموعة الفنا قصصية جديدة ليؤكد بها مسيرته ككاتب من جيل الرواد فى الرواية والقصة القصيرة





د . زكى نجيب محمود — نجيب محفوظ — صلاح طاهر

لماذا لا يفهم الناس الفن التشكيلى المعاصر ؟

لماذا تراجعت العلاقة بين الناس وبين الفن التشكيلى . لماذا لم تعد « اللوحة » فى مكانها القديم فى اهتمامات الناس .. هل لأن ظروف الحياة تضع اولويات اخرى اهم ام ان الفن التشكيلى المعاصر باساليبه الحديثة لم يعد قريبا من الناس ودخل فى دائرة من الغموض مثل بقية الفنون جعلته يفقد جمهوره .

ماذا يقول فنانونا وكتابنا حول هذه القضية ؟

يقول د . زكى نجيب محمود انه لا جدال فى ان أهم ما يمثل هذا العصر هو نزعته العلمية التى انتهت به الى ما نسميه بالتكنولوجيا والتى كان من شأنها ان تنشأ حضارة جديدة بالنسبة للحضارات السابقة جميعا لكن هذه النزعة العلمية بكل ما يلحق بها من الات واجهزة وبكل ما قد احدثته فى حياة الانسان من غزارة الانتاج ومن غزو الفضاء ومن وسائل مواصلات ووسائل اتصال وهكذا بالرغم من هذا كله فالامر الواقع الذى لا نزاع فيه كذلك هو انها أفقدت الانسان كثيرا مما يميزه من حيث هو فرد فكانت نتيجة هذا كله كما قلنا ان ضاعت من الفرد فرديته فاراد ان يستردها من جوانب اخرى وكان اهم هذه الجوانب الأخرى هو مجال الفنون التشكيلية فبعد ان كانت تلك الفنون تلتزم موضوعات من الواقع كالمناظر الطبيعية والاشخاص وغير ذلك تنقلها الى الحياة الفنية كما هى موجودة فى الخارج مع اضافة الرؤية الخاصة للفنان لكن الفنان على وجه الجملة كان يعمل فى حدود ماهو واقع فى الطبيعة فجاء الفن التشكيلى فى عصرنا هذا ليقول باختصار ان الفنان يجب أن يصنع لنفسه الطبيعة التى يريدها ومن هنا نشأت مدارس الفن التجريدى والفن التكعيبى والفن السريالى وغير ذلك من اتجاهات كلها تعطى للفنان حرية أن يصنع نفسه هو على اللوحة او حتى المادة التى ينحتها كانما اراد الفن التشكيلى بذلك أن يرد للفرد فرديته او جزءا من فرديته

ويقول د صلاح عبد الكريم عميد كلية الفنون الجميلة المدارس الفنية الحديثة اضافة جديدة للفن التشكيلى لان كل مدرسة لها قواعدها ولكى ننشر الفن التشكيلى بين طبقات الشعب فلابد من طبع لوحات الفنانين بطريقة الكم الكبير ذى الثمن الرخيص حتى يكون فى متناول الشخص العادى القدرة على شراء هذه الاعمال الفنية وهذا يتم عن طريق تدخل الدولة باية صورة من الصور واننى اؤكد ان الفنان التشكيلى لا ياخذ حقه فى الدولة اذ ان الفنان سواء كان مصور او مثالا يظل يعمل طول العام حوالى ١٠ او ١٢ لوحة فنية او ١٠ قطع نحت ويقيم معرضا يضم هذه الأعمال ولا يباع منها شىء الا ان الدولة تشترى منه عملا أو اثنين على الاكثر .

أما الفنان صلاح طاهر فيرى ان الفن التشكيلى يخضع لقانون التطور شأنه شأن كل الفنون وكل مظاهر الحياة وايضا من البديهى أن كل انسان يجب أن يعيش عصره بالمعنى الكامل والشامل أما اذا كان هناك انسان يحب عصرا من العصور السابقة مثلا ويقتنى بعض منتجات ذلك العصر ليعايشها بسبب حبه لتلك الحقبة التاريخية فهو امر قائم بين الكثير من الناس المثقفين ولكن كل هذا من قبيل الحس المتحفى او المكتبى . واعنى بالمكتبى كما يكون لدى مكتبتى كتب . قديمة اعود اليها من وقت لآخر ولكن هذا لم يمنعنى من معايشة عصرى فالانسان عادة هو عبد للعادات التى نشأ عليها واكبر ظاهرة حضارية يتصف بها انسان هو قدرته على التغيير والخروج من عادات راكدة جامدة واستبدالها بطبيعة او بروح مرنة متجددة بالاضافة الى القدرة على استيعاب المبتكر فى مضمار الفن والحياة والامر الذى لا نزاع فيه ان على أجهزة الاعلام جميعها مسئولية كبيرة حضارية لا يمكن اغفالها بالنسبة للحركة الثقافية مثل تلك الاتجاهات الحتمية بالنسبة لعصرنا ولو أن الامر أيضا يتطلب وعيا وثقافة وتكاملا بالنسبة لتلك الفنون كلها وعلاقتها ببعضها البعض تم التركيز على انصاف الفن التشكيلى المعاصر

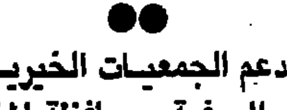
ويقول الكاتب الكبير نجيب محفوظ ان الفن التشكيلى فى مقدمة الفنون من ناحية المعاصرة فهو لا يمكن ان يتهم بالتاخر ولكن قد يرى البعض انه تجاوز الحد فى المعاصرة بصرف النظر عن مراعاة واقعه التاريخى وتراثه القومى .. فالفن التشكيلى المعاصر لا يتذوقه الا الخاصة فهو مقطوع الصلة بينه وبين الجماهير .

ويرى د عبد الرحمن عنان عميد كلية الفنون التطبيقية ان الفنون التشكيلية مطلوبة للانسان والحياة وخدمة المجتمع لانها تشتمل على تربية الذوق والاحساس الفنى والفنون التشكيلية هى ترمومتر التقدم السياسى والاقتصادى لاية دولة فالفنون التشكيلية مثل المسرح والسينما والشعر فالتليفزيون مثلا يستطيع ان يقدم برنامجا خفيفا وفى نفس الوقت متخصص يستطيع ان يخاطب العامة ليوصل اليه المفهوم البسيط للفنون التشكيلية مع ربط ماهو موجود اليوم بالقديم ووزارتا الثقافة والسياحة تستطيعان طبع كتيبات للفنانين الذين رحلوا وتاريخ حياتهم وأعمالهم .

نجوى العشرى

تخصيص ٣٠ فدانا بأسيوط لانشاء مصنع جديد لانتاج الثلاجات

اسيوط ـ موسى بولس ـ وافقت محافظة اسيوط على تخصيص ٣٠ فدانا من اراضى المنطقة الصناعية بقرية بنى غالب لانشاء مصنع جديد لانتاج الثلاجات ، ويقول المحافظ اللواء زكى بدر ان المصنع الجديد ، سيوفر احتياجات المحافظة من الثلاجات وبالاضافة الى تصدير كميات كبيرة .



زكى بدر

واضاف الى ذلك عبد الحافظ جزيرى رئيس شركة اسيوط الوطنية بان الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة قد وافقت على تنفيذ هذا المشروع الذى يعتبر مجمعا صناعيا كبيرا بالاشتراك مع احدى الشركات الاجنبية المتخصصة فى هذا المجال وطبقا لخطة المشروع فانه من المقرر انتاج ١٣٠ الف ثلاجة سنويا بما يسهم فى حل قوائم الانتظار بالنسبة للثلاجات من كافة الاحجام .

محافظ الفيوم يتفقد منشآت سنورس الجديدة

تفقد اللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم المشروعات الجديدة بمدينة سنورس امس و افتتح المرحلة الاولى من خط مياه الشرب لحل مشكلة المياة بالمدينة بتكلفة ٤١٤ الف جنيه ومدرسة ثانوية جديدة بلغت تكاليفها ١٩٦ الف جنيه وتقرر اعتماد ٤٢ الف جنيه لمدرسة ابهيت الحجر كما افتتح المحافظ التوسعات الجديدة لمركز شباب المدينة بتكلفة ٥٠ الف جنيه وقد رافق المحافظ خلال الجولة ممدوح بركات رئيس المدينة والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة .

مليون جنيه لتطوير مستشفى شبين الكوم

شبين الكوم ـ مكتب الاهرام تقرر تخصيص مبلغ مليون جنيه هذا العام للتطوير الشامل لمستشفى شبين الكوم التعليمى للوفاء بمتطلبات المواطنين الصحية ولرفع كفاءتها العلاجية وصرح الدكتور عبد العزيز قابل مدير المستشفى ان التطوير يشمل انشاء قسم للعناية المركزة ويتكلف نصف مليون جنيه ويبدأ بعشرة اسرة واقامة اول وحدة للكلى الصناعية فى المنوفية بتكاليف تصل الى ٢٠٠ الف جنيه وتضم اربعة من احدث الاجهزة العلمية الطبية .

دعم الجمعيات الخيرية والريفية بمحافظة المنيا

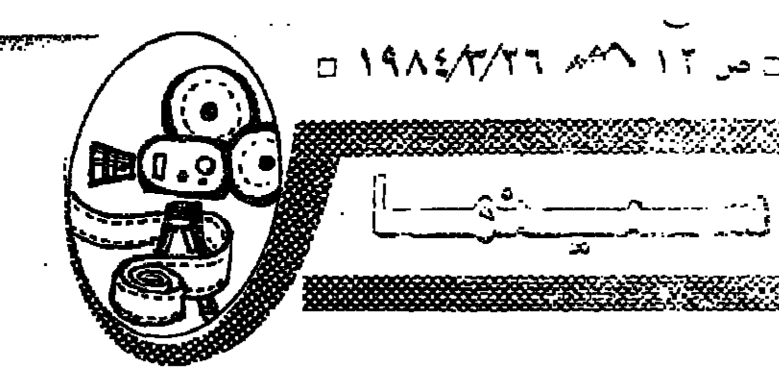
المنيا ـ لمراسل « الاهرام » :

وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة المنيا الموافقة على تخصيص نسبة ٥٠٪ من حصيلة رسوم البطاقات التموينية لدعم الجمعيات الخيرية والدينية على مستوى المحافظة وذلك لتمكينها من اداء رسالتها وممارسة نشاطها على الوجه الاكمل .

توفير الكهرباء لقرى جنوب الاسماعيلية

قررت مديرية الكهرباء بمحافظة الاسماعيلية انشاء لوحة توزيع كهربائية جديدة بمنطقة ابو عطورة لتوفير التيار الكهربائى بقرى جنوب الاسماعيلية بتكاليف تبلغ مليون جنيه

ويقول المهندس صبحى بقطر مدير عام كهرباء الاسماعيلية ان الهدف من هذا المشروع هو رفع مستوى الخدمة وتقوية التيار الكهربائى لمناطق سرابيوم وعين غصين وابو عطوة .



رحلة على شريط سينمائي

شاشة السلالم الموسيقية

عندما شاهدت «الموت في فينيسيا» للمخرج الايطالي الكبير «فيسكونتي» تمنيت ان اكون مخرجه. وهي امنية يحسها كل من يعشق عملا فنيا يدرك في اعماقه قيمته الفنية. وعندما لم يستمر عرض الفيلم سوى ايام معدودة. كنت لا استطيع مقاومة الرغبة في مناقشته مع كل الذين رفضوه. وكانني ابحث عن وسيلة لمد (عرضه) داخل النفوس التي رفضته.

يوسف فرنسيس

رحل الفيلم. ولم يترك خلفه اثرا حتى في شرائط الفيديو التي تملأ القاهرة بافلام الرعب والاثارة والاسفاف. ولكنها لم تحرص ان تقدم قصة حقيقية لمؤلف موسيقي عاش وتعذب باحثا عن (الالهام). وبالرغم من الاداء المدهش لدارشبلو ماستريانى والاخراج الرائع لفيسكونتي. اعتبروا الفيلم (حالة خاصة)، وهو اتهام يعزل اى فيلم عند قاعدة المتفرجين الكبيرة.

رحل الفيلم. ولكنه ترك في الرغبة في التعرف على موسيقى بطله (جوستاف مولر). وقام الدكتور ثروت عكاشة بهذه المعرفة. انه ليس عاشقا للموسيقى ومتذوقا لها فحسب ولكنه يستطيع بخبرة اذنه التي «ترى» ان يستنبط اثرها النفس ايضا ويتلمس الصلة بين صانع الموسيقى. ومتذوقها. فكان في ونحن نسمع سيمفونية (مولر) الرابعة معا حدا ترى فهي تملك المقدرة على التغلغل داخل النفس ونشر ذرات من الاكتئاب ليس من السهل محوه. وكان د. ثروت عكاشة على حق. فالموسيقى عندما ترتبط بصورة معينة يتضاعف تأثيرها.

وعندما اخترت للمشاركة في ندوة معهد الدراسات الدرامية (بسان جورجيو) بفينيسيا كان الموضوع الذي تحمست للحديث عنه (الصلة بين الموسيقى والصورة السينمائية) صلة كان مدير المعهد بروفسور مايتي يشاركني الاحساس بها موافقا على ما اكدته. ان غرق ماستريانى في مياه فينيسيا. لا يمكن ان يتحقق في اقناع وتأثير فني سوى في مياهها وبموسيقاه. وبالصلة الحميمة بينهما.. وبالمعنى الأوسع هو (غرق معنوي) للفنان عندما يفشل في الوقوف على حيز الحياة المتحركة من حوله.. وهو نفس المعنى العميق في فيلم (تشايكوفسكي) الذي اعتمد من بدايته حتى نهايته على موسيقاه وسيمفونياته حكى بها ومن خلالها قصة (ملهمة) تشايكوفسكي العظيم الارملة (فون مك) التي ساعدته ماديا على صعود سلم النجاح وتحقيق الذات وهي تحميه من الانهيار المادي والمعنوي.. لقد تعانقت موسيقى الفيلم واحداثه في توحد رائع كما تتوحد افلام الباليه العظيم والتي نفتقدها على الشاشة الكبيرة. بينما استطاعت شاشة التليفزيون ان تبهرنا بها اخيرا.. وشكرا لسامية صادق ومنى جبر.. ولا خوف ان تكون جرعة العرض كبيرة.. فلا مجال للملل مع عطاء فني مشبع والى ان نرى باليه مصرى يبهرنا. تربيا على شاشتنا!

ان الدرس الفني والحضارى الآتي من فينيسيا المهددة بالغرق بعد ١٠٠٠ عام. وتعقد تحت سمائها مهرجانات السينما. وتعزق اعظم المؤلفات الموسيقية في ميدانها سان ماركو.. تدهشنا مرة اخرى في هذا الاسبوع. بعث المليونير الايطالي عاشق الموسيقى والفن (جيتو كلسيلي) يستدعي راقص الباليه الشهير تيربيف والمغنى الفرنسى شارل ازنافور والممثل البريطاني بيتر استينوف ليصدر الثلاثة معا قصة ثلاثة فنانين يجتمعون مصادفة في (مهرجان فينيسيا)..

واتذكر كلمة.. بروفسور روسى.. عندما قال:

- فينيسيا ستقاوم الموت حتى آخر لحظة.. لانها بلد عاشقة للحب وللفن.. بالحب تعيش وبالفن تخلد: اننا نصل للسماء باسراب الحمام. وقلوب العشاق ودرجات السلم الموسيقى! انها رحلتنا اليومية. نتمنى ان تعيشها معنا يوما!

■ حوار على الشاشة.

- الم يتعب جناحاك من التحليق بعيدا عني؟

- الم تحس ابدا.. انني احلق دائما حولك!

■ كلمات على الشاشة.

● الكلمات المشتعلة بالغضب تحترق بعيدا عنك!

● صنعت لك تمثالا من المرمر النقي.. اصنعي له فقط.. قاعدة!

■ نهاية الرحلة.

في قاموس الأسماء. ضعي اسمي في صفحتك الأخيرة.

ثروت عكاشة

تشايكوفسكي

بربارا ستريسلاند

بربارا ستريسلاند تخرج لنفسها

الممثلة المعروفة بربارا ستريسلاند تخرج حاليا فيلما غنائيا كتبته وتمثل بطولته وتخرجه. وستقوم فيه بدور رجل. تتوقع الدوائر السينمائية ان يحقق الفيلم نجاحا تجاريا خاصة وان بربارا ستغني فيه اغنية جديدة طويلة.

تعدل السيناريو بسبب الحمل!

بعد ان انتهى السيناريست والمخرج الايطالي (ماركوفيرارى) من كتابة (امرأة للمستقبل) اخبرته بطلة الفيلم - اورنيللا موتي، انها تنتظر حادثا سعيدا (!). فكان على فيرارى احد اختيارين انتظار اورنيللا حتى تنجب او تعديل السيناريو حتى يتناسب مع حجمها الحالي. كامرأة في اشهر الحمل الاخيرة وقد فضل المخرج الايطالي بالاتفاق مع الممثلة الايطالية تعديل السيناريو لتنتظر البطلة هي ايضا حادثا سعيدا! ان السينما الايطالية بواقعيتها الشهيرة لا تحب الانتظار!

حكايات سينمائية

التشاؤم والتفاؤل جدا في عالم السينما!

اكثر فئة تسيطر عليها فكرة التشاؤم والتفاؤل والبخت والابراج وغيرها من المعتقدات الغريبة هم الممثلون والفنانون عموما. اذا نظرت في سيارة ووجدت بها مجموعة من التعاويذ وقرون الشطة الحمراء والمسابح وبعض الأيقونات كلها في مجموعة تحت المرآة الأمامية فإنها سيارة فنان..!

سعيد عبد الغني

ابتعد ممثل معروف فترة عن الشاشة الكبيرة.. سيطر عليه وهم انه معمول له عمل كان يعرض عليه العمل وقبل التعاقد يحدث شيء ما يبعده عنه. ظل طوال فترة سنتين سخطيا تماما ومعه معتقده الغريب. ظل يبحث في كل مكان يعيش فيه عن ذلك العمل الخفي لم يجده.

فجأة انهالت عليه الأعمال السينمائية واحتار في وقته كيف ينظمه مع اعماله الكثيرة. قابلته قال لي. العمل - انفك، سألته هل عثرت عليه؟ قال لا انفك لوحده. وضحكنا وتذكرنا وهم سنتين مرا بسلام!

لا يخلو اى فيلم من قارئة او قارىء فنجان يلتف حولها او حوله المريدون.. ووقت الراحة. تجد الاهتمام الزائد بين ممثلة وقارئة الفنجان والحديث هامس وهام.. حتى وصل الأمر الى ان هناك كثيرين احترفوا هذه المهنة الغريبة لمجرد التواجد في هذا العالم الفني الغريب الأطوار!!

الابراج طبعا الكتب التي تظهر في هذا الفرع يقبل عليها كثير من اهل الفن وهناك اشخاص يدعون المعرفة في هذا العلم.. وفي اى بلاتوه او مسرح.. نجد من يجلس بعيدا عن الانظار ومعه ممثل ينظر في كفه ويهمس له بطالعه واشياء يعرفها عنه والآخر في استغراب مصدق غريب.. وقارىء الكف او الفنجان هذا يحاول ان يخفي معرفته بهذه الاشياء ولكن باظهار حتى يصدق من حوله انه فعلا عارف..

والتشاؤم والتفاؤل لهما نصيب كبير في تصرفات الممثلين واهل الفن هناك اشياء يتشاءم منها الممثلين تصل الى حد تغيير الطريق الذي اعتاده يوميا في الذهاب الى الاستديو او المسرح وينسحب هذا التفاؤل او التشاؤم الى الاشخاص.

فريد شوقي

محمود عبد العزيز

فاروق الفيشاوي

فهناك اشخاص في الوسط الفني يتفاءل بهم الممثلون الى درجة كبيرة.. وهناك آخرون يتشاءم منهم اهل الفن. تصل الى وقوع حوادث قدرية في الاستديو او المسرح تنسب فورا الى هؤلاء الأشخاص لوجودهم ساعة حدوثها في الاستديو او المسرح. ويطلق البخور وتحطم بعض الزجاجات كسرا لقوة هذا الذي يتشاءمون منه.

عالم غريب يعيش بوجدان اغرب ولكنه ينشد الطيبة ويبحث عن الاطمئنان ويبدأ عمله دائما بذكر الله. فهو الحافظ من كل الشرور.

فجأة اصيبت السينما بنوع من النشاط الغريب. وهي دائما هكذا.. تسمع بين اهل السينما كلمة. السوق نايم، فنعرف ان السينما نائمة لا نشاط فيها.. وان هناك عددا كبيرا من الكاميرات لا تدور.

وفجأة. تدور الكاميرات وتظهر ازمة مديرى التصوير. والممثلين وعمال السينما. وتختفي الكاميرات وتؤجر لفيلمين في وقت واحد او اكثر. ويصبح اهل السينما في دوامة عمل كبيرة.

هذه الأيام يصور اكثر من ١٢ فيلما في وقت واحد وهي تتناول اعمالا جادة واخرى من النوع الخفيف. الهروب من الخانكة. الزمار.. رجل لهذا الزمان. عصابة النساء. الطاعين. الموظفون في الارض. الولد الصعيدى. التحر.. العايقة. مجرم بلا جريمة وافلام اخرى.

وتدور الكاميرات لتظهر لنا على الشاشة الكبيرة نتاج هذا المجهود الضخم الذي يبذله اهل السينما ليراه الجمهور؟

تلغراف الى

ممثلي وممثلات السينما المصرية..

انتبهوا.. اصبحتم شركاء في المسئولية عن اى فيلم تعملون فيه اشتراكا يصل الى حد التحريم للمسئولية ضخمة!

الراسل

السينما المصرية



كمال الملاخ

■■ هل معقول ان تظل الأقصر - مدينة السياحة العالمية - والتي كانت اياما عاصمة الدنيا القديمة.. بلا دار سينمائية درجة اولى. او ثانية او ثالثة؟

المنطق يجيب. غير معقول!

اذن لماذا السكوت. والى متى تظل مؤسسة السينما بعيدة عن اقامة هذه الدار!

ليست هناك مشكلة

فإذا كانت الحجة. ساحة الارض فيمكنها الاتفاق مع اى فندق كبير هناك ان يشترك معها في اقامة الدار ولو على جزء من حديقته.

ان السائح والزائر المواطن واهل المدينة في حاجة والى الترفيه الثقافي. واعتقد ان في عروض افلامنا التسجيلية قبل عروض المختار من افلامنا الروائية الممتازة مع افلام عالمية حديثة.. رسالة يجب ان نتقدم بها الى الأقصر.. حتى تخرجها من ذلك النوم والاهمال المقيم!

■■.. وصلت الى القاهرة عالمة البحار الامريكية يوجيني كلارك للاشراف على اتمام الفيلم التسجيلي (راس محمد) والذي تم تصويره مع الفنان هاوى الغطس: ايمن صلاح طاهر تحت الماء للشعب المرجانية والاسماك الملونة المصور ومعه ز. كالويانيس.

الفيلم للاخوين حسن وعبد القادر التلمساني. وهو الجزء الخامس والأخير من فيلمهما التسجيلي الطويل (ساعتان) عن سيناء وقد سبق ان عرضا الاجزاء الثلاثة الاولى وهي (سيناء الحرب والسلام) و (عالم البدو) و (ارض الاديان) اما الجزء الرابع (سيناء. ملتقى عالمي) فهو تحت الطبع.

■■. (احلام في الظهيرة) احدث رواية للاديب ثروت اباظة. يعدها للسينما الآن: يحيى العلمي وسيخرجها.. عن تقدم التطور الاجتماعي لاسرة مصرية تبشر بجيل جديد تصاحبه مثل عليا في الحياة.

■■ منتج جديد.. هو المصور السينمائي فوزى ابراهيم. اتفق مع احمد السبعاوى على اخراج رواية (احزان سقارة) للروائي اسماعيل ولي الدين ومن المتوقع ان يمثلها: نور الشريف وسميحة كامل وفاروق الفيشاوى ومعالي زايد وشويكار وما زال البحث عمن يمثل شخصية الأب في الرواية وهي من اعداد السيناريست احمد صالح.

■■.. ملامح من الافلام المصرية خلال نصف قرن.. سيعرضها فاروق حسني. رئيس اكاديمية مصر في روما على مدى اسبوع ابتداء من ٩ الشهر القادم.

■■ صلاح ابو سيف وفاتن حمامة وعطري بركات سيحضرون اسبوعا لعدد من افلامهم في سينما اولمبيا بباريس ابتداء من ١١ الشهر القادم وسيكون فيلم الافتتاح احدث افلام فاتن حمامة (ليلة القبض على فاطمة) عن قصة سكينة فؤاد.

■■ سينتج خليل عثمان الفيلم الاستعراضي (الحوت) بطولة: عزت العلايلي وليلى علوى والمطرب محمد الحلو. وسيخرجه وديع الشامى كما يحضر لانتاج فيلم عن قصة (كانت ملكة) عن نريمان وفاروق. عن رواية جميل عارف ويشارك في انتاج مسلسل عن متحف. النوعى. كل حلقة ساعة يربط بين المعروض ومكانه الاصلي الذي نقل منه. اول حلقة ستكون عن. مصر الفرعونية.

ندوة فى خطاب

بقلم الدكتور

زكى نجيب محمود



بريشة : محمد سليمه

جاءنى خطاب مثقل بالأسئلة . وكانه قد شارك فى كتابته مجموعة كبرى من السائلين · لكننى حين قرأت ما قدم به كاتبه نفسه احسست بأن الاجابة عن اسئلته واجبة . لانه طالب علم والقلم مهنتى ومهمتى : فهو يقدم نفسه بقوله : أنا شاب ابلغ من العمر تسعة وعشرين عاما . لم تسعفنى ظروفى الخاصة فى إتمام مرحلة الدراسة الثانوية : ولكننى رغم ذلك اهوى القراءة واحبها وهى عندى احب الى من كل ما عداها فى هذه الحياة · وحبى للقراءة . وهوايتى لها . نبعان من اقتناعى باثرها العميق فى تكوين الشخصية وتقويم السلوك · ولو لم يكن للقراءة هذا الاثر . لما كان هناك امر بالقراءة فى قول الله تعالى اقرأ باسم ربك الذى خلق · والمشكلة التى تحظى بكل اهتمامى . وتشغل كل فكرى الأن هى اننى لا اعرف ماذا أقرأ ؟ ولمن اقرأ ؟ وكيف اقرأ ؟ ولقد تفضلتم مشكورين بالاجابة على السؤالين الأخيرين من أسئلتى الثلاثة (فى مقالكم المنشور بالأهرام بتاريخ ٨٣/٥/٢٥) اما سؤالى الاول فمازلت اتطلع إلى الاجابة عليه : فهل اقرأ ما يتفق مع ميولى واهتماماتى ؟ او ان هنالك ما يجب على قراءته بغض النظر عن تلك الميول والاهتمامات .. »

وبعد هذه المقدمة . خصص صاحب الخطاب طلبه . فكتب سبعة اسئلة . تقع موضوعاتها فى ميادين مختلفة . راجيا ان اجيب له عنها · وسألبى رجاءه بما استطيع ـ لكننى اقول له : إن أسئلتك هذه هى التى تحدد لك ما تقرؤه . فابحث عن المصادر التى تحدثك عنها . تكن قد أجبت لنفسك على سؤالك السابق : ماذا اقرأ ؟ وبعد ـ فهاهى ذى أسئلته السبعة . سؤالا سؤالا . والجواب الموجز عن كل منها يقول فى سؤاله الأول : « هاجم بعض علماء المسلمين القدامى : كالغزالى . الفلسفة والفلاسفة : واتهم علماء آخرون الفلاسفة بالزندقة والإلحاد : فارجو التوضيح · هل هناك تناقض بين الدين والفلسفة ؟ وما هى أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بينهما ؟

الجواب لا . ليس هناك تناقض بين الدين والفلسفة : وبيان ذلك فى ايجاز . هو ان الفكر يكون فلسفيا . كلما أراد أن يرد فكرة معينة . او علما معينا . أو نظما اجتماعية معينة . أن يردها الى جذورها الأولى التى نبتت منها · مثال ذلك . إنه اذا كان « التاريخ » يصف الأحداث كما وقعت . بل وربما يرجع بتلك الأحداث الى أسبابها المباشرة . فان « فلسفة التاريخ » هى التى تحاول ان ترد الاحداث واسبابها الى ما يكمن وراءها من قوى دافعة . فاذا قال ابن خلدون فى « المقدمة » المعروفة له . ما معناه ان الحضارة الانسانية تولد وتنمو وتشتد قوتها ثم تهرم وتشيخ وتذبل وتموت . كما هى الحال مع سائر الكائنات الحية . فذلك منه يعد فلسفة للتاريخ · مثال اخر · اذا كانت « اللغة » هى هذا الذى نتكلمه ونكتبه . ثم يجيء « علوم اللغة » . كعلم النحو مثلا . وهو عبارة عن استخراج القواعد العامة التى على اساسها تتركب المركبات اللغوية . فان « فلسفة اللغة » هى ما يغوص الى اعمق من ذلك لنرى ماذا فى الانسان وفطرته . مما يجعله ذا لغة ؟ مثال ثالث اذا كانت « الأخلاق » هى تلك المعايير التى يراعيها الانسان فى سلوكه . بحيث يجيء ذلك السلوك مما يعده الناس فضيلة : فان « فلسفة الأخلاق » هى الغوص وراء تلك المعايير ذاتها لنرى كيف كان منشؤها . او بعبارة أخرى · نسأل من الذى امر الانسان بأن يفعل هذا وبألا يفعل ذلك ؟ وهنا قد تتعدد الاجابات . لكنها جميعا على تعددها ـ تكون مذاهب مختلفة فى « فلسفة الأخلاق » . وعلى ضوء هذه الامثلة التى اوضحت لك بها العمل الفلسفى فى بحثه عن الجذور الأولى فى أى ميدان يختاره) . انتقل بك الى الدين والفلسفة وهل بينهما تناقض · فبناء على ما قدمناه . إذا كانت الفلسفة قد اختارت لفاعليتها الفكرية ميدان « التاريخ » او « اللغة » او « الأخلاق » او « الجمال » او ما شئت من ميادين العلم والحياة . فعندئذ لا يكون لها مساس بالدين ؛ واما إذا اختارت ميدان الدين نفسه ليكون موضوعها . فمهمتها إنما هى ان تحلل مفاهيم ذلك الدين وعقائده . بالطريقة التى ذكرناها الى ان ينتهى بها التحليل الى الكشف عن الجذور الكامنة وراء تلك المفاهيم والعقائد · وهاهنا قد يوفق القائم بالتحليل توفيقا يضعه فى أعلى مراتب المؤمنين بذلك الدين . وقد لا يوفق فيصل الى نتائج يعدها المؤمنون خارجة على روح دينهم

الفلسفة اشبه شيء بعدسة مكبرة يستخدمها الفيلسوف ليرى ما هنالك فى الميدان الفكرى الذى يختاره لرؤيته : وبالطبع لا يكون ما بين العدسة والشيء المرئى بها « تناقض » حتى اذا كانت لعيب فى زجاجها قد اضلت صاحبها عن طريق الصواب . فالذى حدث فى حالة كهذه هو خطأ فى الرؤية وليس تناقضا

ولقد ذكر السائل فى سؤاله « الغزالى » فى هجومه على الفلسفة والفلاسفة . وأود ان اقول هنا إن الغزالى حين أطلق على كتابه الذى هاجم به الفلاسفة اسم « تهافت الفلاسفة » فانما كان يرمى الى فيلسوف واحد بالذات . هو ارسطو كما يتمثل فى فلسفة ـ ابن سينا : وأما « الفلسفة » من حيث هى . فلا أظنه قد شملها . وحتى لو زعم لنا انه إنما هاجمها . فنحن لا نصدقه فى زعمه هذا . لأن الطريقة التى هاجم بها فلسفة ارسطو فى ذلك الكتاب . هى هى نفسها فلسفة تنهج نهج الفلسفة أينما ظهرت

وأما الجزء الأخير من السؤال . وهو الجزء الذى يسأل عن الدين والفلسفة أين يتفقان وأين يختلفان ؟ فجوابه فى ايجاز هو ما يلى : إنهما يتفقان . او يتلاقيان . عندما تبحث الفلسفة فيما وراء الطبيعة . فعندئذ تكون مسألة الألوهية واردة بالنسبة الى الدين والفلسفة كليهما : ويختلفان ـ أو قل يستقلان احدهما عن الآخر . أولا ـ حينما ينصب البحث الفلسفى على ميادين أخرى ـ كالذى تؤديه فلسفة العلم ـ وفلسفة الجمال ـ وفلسفة اللغة الخ

وثانيا ـ هما يختلفان فى أن المبادىء التى تبنى عليها البناءات الفلسفية بشرية وتختلف من فيلسوف الى فيلسوف . ومن عصر الى عصر : وأما الوحى الذى ينزل بالدين فهو ـ عند المؤمنين بذلك الدين ـ ثابت لا يتغير من فقيه الى فقيه . ولا من عصر الى عصر آخر

السؤال الثانى : ما هى القيمة التى تمثلها الفلسفة فى حياتنا العلمية ؟ وهل مصر ـ من حيث هى دولة نامية ـ فى حاجة الى تدريس الفلسفة لأبنائها . كحاجتها الى تدريس الطب . مثلا . او العلوم العسكرية ؟

الجواب . راجع إجابتنا عن السؤال الاول ـ لتزداد تبيانا للفلسفة ماذا تعمل · فقد اوضحنا ان الفلسفة تحفر تحت الاساس الذى يقام عليه بنيان العلم . التماسا للجذور التى منها انبثقت شجرة العلم : وذلك الاساس الذى تحفر تحته الفلسفة بحثا عن الجذور الأولية . يؤخذ فى المجال العلمى ماخذ التسليم : فمثلا يقوم علم الرياضة على أساس « العدد » . أى ان علم الحساب مثلا . يأخذ فكرة العدد مأخذ التسليم . ثم يبنى فوقها عملياته من جمع وطرح وضرب وقسمة وغير ذلك من العمليات الرياضية : فتأتى الفلسفة لتسأل · وكيف جاء العدد الى عقل الانسان بادىء ذى بدء ؟ ثم تأخذ الفلسفة فى تحليلاتها الى أن تصل بنا الى الأوليات العقلية الأولى التى انبثقت آخر الأمر فكرة العدد : وهنا قد تسأل : وما فائدة ذلك ؟ ويكفينى فى الاجابة أن أذكرك بما يسمونه اليوم بالرياضيات الحديثة : فبعد أن مضى ما مضى من قرون . وكان تعليم الرياضة على نحو ما ألفناه . أنت وأنا . تنبه علماء الرياضة الى ان تعليم الرياضة لا يجدى فى عقل المتعلم كل جدواه . إلا اذا تعلمه عن طريق الأوليات المنطقية الأولى . التى كانت هى الجذور العقلية التى أخرجت فكرة العدد وغيرها من الافكار الرياضية الاساسية : لأننا لو بدأنا تعليم الرياضة من وسط الطريق لم يستطع الدارس أن يعرف الحقيقة كاملة ليفهمها : ان الامر عنده يكون شبيها بمن يدخل المسرح والرواية وقد انقضى نصفها : ومن الذى نبه علماء الرياضة الى ان الأسس التى كانوا يجعلونها نقط ابتداء فى خطوط السير . ليست فى حقيقتها نقط ابتداء . بل هى محطة فى وسط الطريق ؟ كانت فلسفة الرياضة على أيدى اعلامها فى القرن الماضى . هى التى كشفت لهم عن المخبوء الذى لم تكن أعينهم تراه . أو قل إن أعينهم لم تكن بها يومئذ حاجة الى ان تراه

فالعمل الفلسفى يا أخى . ليس لهوا تلهو به جماعة الصبيان . ولكنه تبيين للأصول التى منها تفرعت ثقافة الناس التى يحيون فى مناخها · خذ ـ مثلا ـ الحياة الدينية فى صدر الاسلام . فلم يلبث المسلمون ـ أعنى رجال الفكر منهم ـ ان أخذهم حب المعرفة لتتكشف لهم مضمونات المفاهيم الدينية الأساسية · فالمسلم « موحد لله » والانسان العادى يشهد ألا اله ألا الله : لكن الفيلسوف المسلم هو الذى يأخذه القلق العقلى حتى يتبين حقيقة المعنى فى مفهوم « التوحيد » فيمضى فى تحليلات فكرية . يلتمس بها الجذور والأصول الدفينة فى جوف الفكرة · ولك ان تجيب لنفسك عن سؤال يسأل · ما هو الفرق بين الدين الاسلامى حين يكتفى منه بأفكاره عند أسطحها . والدين الإسلامى بعد ان يكشف فلاسفته عن تلك الخصوبة الغنية . وذلك الثراء الغزير من الأبعاد الفكرية الكامنة فى بطون كلماته . فيكون ذلك الفرق هو الفلسفة وجدواها · وهى جدوى تكون الدولة « النامية » أحوج اليها . لتسرع فى خطوات نمائها العقلى ثم تسألنى وهل حاجتنا الى تدريس الفلسفة لأبنائنا . هى كحاجتنا الى تدريس الطب والعلوم العسكرية ؟ وفى هذا السؤال (وأمثاله كثيرة الورود فى حياة الناس) مغالطة شديدة الخطر على اصحابها · لأن « الحاجات » التى يحتاج اليها الانسان فى حياته . ليست « طابورا » تأخذ من مفرداته الأول فالأول : وإلا سألتك · هل حاجتك الى عينيك أولى . او حاجتك الى أذنيك ؟ هل ثمار الشجرة أحق بالعناية أو جذورها ؟ يا أخى اذا كانت حياتنا العلمية شبيهة بشجرة ذات جذور وجذع وغصون وأوراق وثمر . فليس فى وسعك . ولا هو من حقك . كلا ولا هو فى صالحك . ان تبحث عن الأجدى من هذه الأجزاء والأجدر بالعناية . فالجذور فى باطن الارض والأوراق والتمر فوق الفروع . كلها أجزاء . لولاها لما كانت الشجرة . وكلها حقيق بالعناية والرعاية فى وقت واحد · وهل تدهش اذا زعمت لك أن مصر . إنما تخلفت عن مكانها فى مواضع الزعامة الحضارية للعالم · ولقد استمر لها هذا الامتياز الى القرن الخامس عشر . أقول إن مصر تخلفت عن مكانها ومكانتها . بحيث أصبحت ـ كما تقول فى سؤالك ـ دولة « نامية » (أو « نائمة » او « متخلفة ») حين ضاعت منها تلك الروح الفاحصة التى تشمل شجرة الحياة بأسرها . جذورا وفروعا وثمارا

السؤال الثالث : اللغة العربية ـ لغة القرآن الكريم ـ تمر بمحنة خطيرة . تتمثل فى تدهور مستواها بين المتكلمين بها من الشعوب العربية فالعامية تتفشى بصورة خطيرة . حتى بين أساتذة المعاهد والجامعات .. فماذا ترى من سبل للنهوض بها ؟

الجواب : ليس عندى ما أجيب به أكثر مما عند أى عابر سبيل من أبناء اللغة العربية : فماذا تكون سبل النهوض باللغة . غير التعلم ثم الاستعمال كلاما وقراءة وكتابة ؟ لكن الذى قد أضيفه . هو « طريقة » تعليم اللغة العربية : إذ لابد أن تدخل فى ذلك ثلاثة عوامل لا أراها اليوم قائمة بالقدر الكافى · أولها ـ أن يكون كل درس . فى أية مادة من مواد الدراسة . بغير استثناء . درسا فى اللغة العربية كذلك : فدرس التاريخ ـ مثلا ـ درس فى التاريخ ولغته . ودرس الكيمياء هو درس فى الكيمياء ولغتها . وهلم جرا . فيخرج الدارس فى نهاية الشوط . ولا فرق عنده بين أية فكرة علمية أو أدبية ولغتها الصحيحة التى يجب أن تجرى فيها : والعامل الثانى هو « تذوق » اللغة . وتلك مهمة تقع على دروس اللغة العربية أكثر مما تقع على سواها : فليست اللغة هى مجرد مجموعة من رموز صماء جرداء تقضى للناس شئونهم فى دنيا التبادل والتعامل . بل هى كذلك . وفى الوقت نفسه . « فن » فيه تعبير والتعبير هو « عبور » ما هو فى نفس المتكلم لكى يظهر للآخرين نطقا مسموعا . او لفظا مكتوبا . بعبارة اخرى . فان المتكلم او الكاتب . إنما ينقل روحه من حالة الخفاء الى حالة العلن . فيما يقوله أو يكتبه · وذلك هو المقصود حين يقال إن الانسان هو اسلوبه فبمقدار ما يوحى مدرس اللغة العربية الى تلاميذه بهذا التوحد الذاتى بين الانسان ولغته . يكون حرص هؤلاء التلاميذ فى حياتهم المقبلة على أن يصونوا لغتهم من التفاهة والركاكة والضعف · وأما العامل الثالث . فهو مكانة اللغة فى انتماء المواطن الى وطنه · فالعجيب الذى يلفت النظر . ان الانسان العادى . الذى لا يرتفع الى قراءة الادب الرفيع وتذوقه . يأخذه الغضب اذا قيل له مثلا إن المتنبى او أبا العلاء المعرى ليس من أسلافنا الذين نعتز بالانتساب اليهم · فذلك الانسان العادى يشعر بالعزة كلما قوى السلف الذى ينتمى اليه . وعلى رأس ذلك السلف . هم سادة الكلمة · ومرة أخرى أقول إن مدرس اللغة العربية اذا استطاع أن يبث هذه الروح فى تلاميذه . فان هؤلاء التلاميذ سيكونون بعد ذلك ومن تلقاء أنفسهم . حريصين على ما بين أيديهم من كنوز

السؤال الرابع لماذا لا تكتب فى قضايا الوطن . ومشاكله السياسية والاقتصادية والاجتماعية . . ؟

الجواب لو جاز لى أن أكون ذا رأى فيما أكتبه . لقلت إننى بذلت جهدا لا يعرف قدره ومقداره إلا ربى وأنا . وكان ذلك الجهد متجها نحو خلق انسان جديد واحسب أن لو تحقق لنا شيء من صورة ذلك الانسان العصرى الذى يحتفظ مع عصريته بهويته . تحقق لنا بالتالى من يحسنون معالجة القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية وعلى هذا الاساس أعتذر عن عدم الاجابة عن السؤالين الخامس والسادس . لأنهما يتناولان قضايا من تلك التى يجب أن يترك الحديث فيها لأربابها العاملين بشئونها

السؤال السابع كتبت فى مقالك المعنون « سؤال عن الثقافة وجوابه » تقول إن الثقافة هى مجموعة من القيم السلوكية والفنية والذوقية . وهى التى توجه الانسان فى اتجاه سيره . وفى ردود أفعاله . فليست الثقافة محصولا معينا من المعارف والمعلومات . بدليل أن ما يعرفه مثقف هنا قد لا يعرفه مثقف هناك · بل هى الزهرة التى تخرجها تلك المعلومات والمعارف : ثم ذكرت أن للثقافة مصادر ثلاثة · هى الدين والأدب والفن

ولقد أفهم أن للدين أثرا فى تشكيل وجهات النظر عند الناس ولكنى لا أفهم كيف يكون للأدب . شعره ونثره . وللفن بمختلف فروعه . أثر فى تشكيل وجهات النظر . فهل تتكرمون بمزيد من الإيضاح ؟

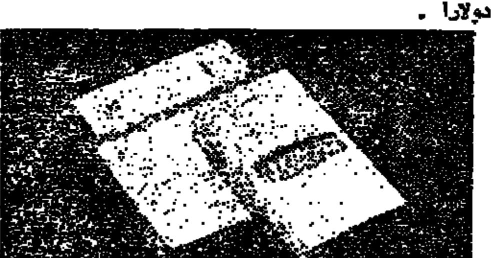
الجواب . تسألنى عن الفن والأدب كيف يشكلان سلوك المتلقى · فأقول أما الفن بمختلف أنواعه الموسيقى . والتصوير . والنحت . والعمارة . فمهما اختلفت المذاهب فى تحديد الصفة المشتركة بين تلك الأنواع . والتى أتاحت للعقل أن يجمعها جميعا تحت اسم واحد . هو « الفن » فلابد أن تتفق تلك المذاهب على أن الابداع فى الفن ـ كائنا ما كان نوعه ـ يخرج فى القطعة المبدعة تركيبا تترابط أجزاؤه بنسب معينة . يمكن تقنينها . ويكون الاساس فيها هو أنها نسب من شأنها أن تحدث فى نفس المتلقى حالة نفسية مقصودة . أراد الفنان أن يحدثها · فضلا عن أن تلك النسب بين أجزاء القطعة المبدعة . هى نفسها التى نطلق عليها اسم « الشكل » (أى الفورم) الذى بغيره لا يكون الفن فنا فمثلا هل يمكن أن تستمع الى موسيقى حربية دون أن تشعر بانفعال الحماسة التى تدفعك الى الرغبة فى المشاركة فى القتال · هل يمكن أن تتأمل صورة جورنيكا للمصور بيكاسو دون أن يأخذك الهلع من ويلات الحروب ؟ هل يمكن أن تمعن فى تمثال نهضة مصر للمثال محمود مختار دون أن تأخذك العزة بالانتساب الى مصر التى حاضرها يتمثل فى الريفية التى اعتدلت قامتها وشمخت بأنفها وانلفتت بنظرها الى الافق البعيد . وماضيها الذى يتمثل فى أسد رابض . ينتظر من تلك الريفية أن تمسه بأصابعها ليأخذ فى النبوض . مستعيدا كل ما يرمز له من مجد مصر على مر العصور · هل يمكن أن تنظر الى فن العمارة فيما بقى لنا من معبد الكرنك . دون أن تحس وكأنك تنتفخ من كبرياء لتتكافأ حجما وعظمة مع تلك العمد الرواسخ الشوامخ ؟ إنه لمحال على انسان يتأمل قطعة فنية ـ دون أن تسرى فى عروقه تلك الروح التى أراد لها الفنان أن تسرى · ومن توالى النظر الى مبدعات الفن ـ تتكون عند الناظر رؤية معينة ينظر بها فيما بعد الى مواقف الحياة العملية . لقد كان أفلاطون فى « الجمهورية » قد حرم الفنون . على اعتبار أنها محاكاة لكائنات هى نفسها محاكاة بدورها للنماذج العقلية الأزلية فلماذا نشغل الناس بمحاكاة لمحاكاة · لكنه استثنى الموسيقى . واشترط أن تدخل فى مقررات الدراسة كلها . لأنها بما فيها من نسب متناغمة . لابد أن تخلق فى المتلقى ذوقا فيه ذلك التهذيب والاتساق والتناغم . وما قد ظنه افلاطون بالموسيقى وأثرها فى سلوك الإنسان يمكن أن يمد ليشمل كل ضروب الفن . لأنها ليست فى جوهرها محاكاة . كما توهم عنها افلاطون . بل هى فى جوهرها بناءات تتسم بالتناغم الموسيقى

وأما عن الادب . فالأمر فيه بالنسبة الى تشكيله لسلوك الإنسان المتلقى . واضح . اذ ماذا يكون الادب بصنوفه كافة الشعر . والرواية . والمسرحية . والمقالة الادبية إلا أن يكون انعكاسات للتفاعلات البشرية · إنك تقرأ ديوان المتنبى ـ مثلا ـ فتنظر الى الدنيا نظرة ذلك الشاعر فى كبريائه واعتداده بنفسه · وتقرأ شعر أبى العلاء المعرى . فتنظر الى الحياة من عل لترى تفاهتها وعظمتها معا . كما فعل أبو العلاء . وتقرأ رواية نجيب محفوظ فى الثلاثية ـ مثلا ـ فترى مصر أمامك وهى فى إحدى مراحل تاريخها . وترى « المصرى » فى أخص خصائصه السلوكية والوجدانية . وحين ترى ذلك فأنت لا تراه وصفا مجردا . بل تراه تفاعلا حيا بين مجموعة مصرية برجالها ونسائها وأطفالها وهمومها وأفراحها وأحزانها وشواغلها فيكاد يستحيل ألا تخرج من ذلك كله بحالة شعورية معينة فيها الرضا وفيها السخط معا . الرضا عن بعض جوانب حياتنا والسخط على بعضها الآخر . فهل يمكن أن تعايش تلك الحالة الشعورية الراضية الساخطة دون أن تتكيف لها ولو الى حد محدود ؟ لقد رأيت أنا فى أكثر من مناسبة . زوجات يرين وكأن أزواجهن لايزالون يحيون على غرار النمط « الرجالى » الذى رأينا صورته فى شخصية « السيد عبدالجواد » وهو يتطلب من زوجته ما يتطلبه السيد من أمة اشتراها بماله . والزوجة قد ربيت على أن تسعد بحياة « الرقيق » تلك . أقول إنى رأيت فى أكثر من مناسبة زوجات يرين فى أزواجهن بوادر تلك النزعة فيكتفين بقولهن ساخرات « حاضر ياسى السيد » ـ على نحو ما كانت تقول زوجة السيد عبدالجواد فى رواية نجيب محفوظ وكان الزوج فى كل حالة من الحالات التى شهدتها يستحى من نفسه ويخجل من سلوكه فماذا يعنى هذا التحول إلا أنه من تأثير الأدب وتصويره للتفاعل البشرى ولأنماط رد الفعل كما هى واقعة ـ فنرضى نحن أو نسخط . فينتج التعديل الاجتماعى نتيجة قريبة أو بعيدة لذلك الشعور بالسخط على أنفسنا أو الرضا

علوم يقدمه : صلاح جلال

جهاز واحد للتحكم على البعد فى عدد من الاجهزة الكهربائية

■■ ظهر فى الولايات المتحدة جهاز ارسال صغير يمكن بواسطته التحكم على البعد فى عدة اجهزة كهربائية واغلاقها وفتحها من مسافة ١٠٠ متر بغير الاتصال بالاسلاك ، ويتم توصيل التليفزيون ومفاتيح الكهرباء بهذا الجهاز وتشغيلها على البعد بسهولة كاملة ، وثمن الجهاز ووحدة التشغيل ٧٠ دولارا .





● فى مثل هذا اليوم :
١٨٦٨ مولد فؤاد الاول ملك مصر والسودان
١٩٦٤ صدور الدستور المؤقت فى مصر .

من ١٠٠ سنة فى الاهرام

■ الباب العالى وانكلترا :

قال مكاتب [التيمس] بالاستانة بلغ اللورد [دوفرين] وزير الخارجية العثمانية بالامس مضمون الرسالة التى أنبذها اليه اللورد غرانفيل ردا على الرسالة التى بلغه اياها رودس باشا سفير الدولة العلية فى لندن حيث أشار الباب العالى الى أن المشاكل السودانية قد نشرت من احتلال انكلترا لقطر المصرى واستخلص أن أفضل الوسائل لتأييد الامن والسلام هنالك تتم باستبدال العساكر الانكليزية الحالية بعساكر عثمانية ولكن لا يخفى أن الكوارث فى السودان ابتدأت قبل زمن الاحتلال.

[الاهرام فى ٢٦ مارس ١٨٨٤]

اليوم

البرج	من	الى	
الحمل	٣/٢٢	٤/٢٠	سعادة وبهجة وحب وسفر مع مواليد الجدى
الثور	٤/٢١	٥/٢١	حاول ألا ترهق نفسك فهذا افضل لصحتك
الجوزاء	٥/٢٢	٦/٢١	مشاريع جديدة تحتاج الى اهتمام شديد اليوم
السرطان	٦/٢٢	٧/٢٣	اليوم حاول أن تقتصد فى مصروفاتك
الاسد	٧/٢٤	٨/٢٣	لب نداء قلبك . بادل الحنان بالحنان
العذراء	٨/٢٤	٩/٢٣	الحظ امامك ستخطو خطوات الى الامام
الميزان	٩/٢٤	١٠/٢٣	لا تبدد السعادة التى تعيش فيهما
العقرب	١٠/٢٤	١١/٢٢	الظروف تسهل لك اليوم علاقة جيدة
القوس	١١/٢٣	١٢/٢٢	كن اكثر ثقة وابعد عن نفسك الشك
الجدى	١٢/٢٣	١/٢٠	لا تجعل الغيرة تسمم حياتك الزوجية
الدلو	١/٢١	٢/١٩	ستفاجأ اليوم بزيارة الاصدقاء والزملاء معا
الحوت	٢/٢٠	٣/٢١	ستكون مبتهجا وفرحا وخذ الامور بهدوء

● شندى الفلكى ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

(١) رئيس جمهورية الصين الشعبية
(٢) نجمع ـ خلق
(٣) الفاجعة ـ فرح
(٤) نوع من الفراش ـ للتخيير
(٥) عشيرتها ـ بسط
(٦) جزر وسط المحيط الهادى
(٧) لقب قائد اوركسترا ايطالى
(٨) اثقل نغمة (معكوسة) ـ جاءت ـ للتمنى
(٩) سورة قرآنية ـ بركان فى ايطاليا
(١٠) فنان تشكيلى مصرى

الكلمات الرأسية :

(١) متشابهة ـ نصاب بالمغص
(٢) يمكنه سوء عاقبة
(٣) ما يترسب بعد تبلور السكر ـ نغمة موسيقية
(٤) يهادن (مبعثرة) ـ حركة (معكوسة)
(٥) ليوسف السباعى
(٦) يطمئن (معكوسة) ـ نفننا (معكوسة)
(٧) بطل التتار اليه (معكوسة) ـ تمييز الفانية (معكوسة)
(٨) للشرط ـ نجذب نحونا ـ للطربوش
(٩) وكالة فضاء امريكية ـ مدينة سوفيتية
(١٠) لباس ـ ادخر

	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	■									
٢				■				■		■
٣			■							
٤			■							
٥		■			■					
٦							■		■	■
٧	■									
٨			■	■				■		
٩						■				
١٠		■								

حل مسابقة أمس

اتحاد المستشارين المصريين

الدكتور عبد الرحمن البيضانى مدير اتحاد المستشارين المصريين «ايجيكون» ورئيس مجلس ادارة البيئة العربية للدراسات الفنية واعضاء مجلس الادارة وجميع الخبراء والمهندسين والفنيين والاداريين وسائر العاملين فى اتحاد المستشارين والهيئة العربية من مصريين وامريكيين وبريطانيين

يشاطرون

السيد اللواء السيد حسن فهمى وزير الداخلية السابق ونائب مدير الاتحاد الاحزان فى وفاة والدته

الحاجة منيرة السيد فهمى

داعين الله أن يتغمد الفقيدة الفاضلة برحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهمه وذويها الصبر والعزاء و « انا لله وانا اليه راجعون »

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
الادارة العامة للاستشارات الهندسية

المهندس حسن نصف عضو مجلس الادارة والمديرون والعاملون يشاطرون المهندس عبد الله العربى مدير التصميمات الانشائية بالادارة الاحزان لوفاة

المرحوم والد زوجته

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

كريمة العريس رئيسة واعضاء جمعية الرعاية الاجتماعية بالموسكى ينعون بمزيد من الحزن المرحوم

حسن محمد حسنى
((كرم))
التاجر بالموسكى

سائلين الله ان يدخله جناته جزاء ما قدم للمواطنين خاصة اهل الموسكى من خدمات وأن يلهمنا لفقده الصبر والسلوان

شركة انترو للتجارة

المدير العام والعاملون بالشركة يشاطرون المهندس محمد عبد المحسن نسيتا والاستاذ هلال عبد المحسن نسيتا احزانهما لوفاة المغفور لها والدتهما للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لواء ابراهيم رياض يشاطر الزميل الدكتور

احمد برهان الدين اسماعيل

الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

المكتب العلمى هوفمان لاروش

دكتور سعيد بيارى مدير المكتب واعضاء المكتب ينعون بمزيد الاسى

والدة السيد الدكتور
احمد برهان الدين اسماعيل

رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية الدولية للادوية « ايبيكو » للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج عبد العزيز الصعيدى واولاده المقاولون
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم والد المهندس عبد المنعم الشرقاوى ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة البساتين بالاصلاح الزراعى

تشاطر الزميل المهندس عبد الله سريلم احزانه لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة الشئون الاجتماعية بطما

تنعى والد الزميل حلمى جاد سعيد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة القاهرة

عبد اللطيف بلطية رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور له

الحاج حسن محمد حسنى
((كرم))

عضو المجلس الشعبى المحلى بحى عابدين للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كريمة العروسى واعضاء جمعية دار شاهى لرعاية الاسرة بعابدين ينعون زميل كفاح فى العمل الاجتماعى المرحوم

حسن محمد حسنى
التاجر بالموسكى وعضو الحزب الوطنى الديمقراطى

سائلين المولى ان يدخله رضوانه وان يلهمنا واسرته الصبر والسلوان

مهندسو وخبراء شركة سكريج البايك ومكتب صبور ينعون

والدة الزميل
المهندس محب ميشيل باسيلى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد صديق لهيطة
رئيس مجلس الادارة
وبدران كامل

المدير العام والمديرون ورؤساء الاقسام وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الحاجة عزيزة احمد حكيم

جدة السيد عصام على مدير منطقة القاهرة داعين الله أن يتغمد الفقيدة برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الطبرى التجريبية روكسى

طلاب ٥/٢ والصف الثانى الثانوى واساتذتهم يشاطرون زميلهم كريم عبد السيد أحزانه لوفاة والده فللفقيد الرحمة

شيعت أمس جنازة المرحوم

عبد القادر بهى الدين محمد

كبير مفتشى حسابات شركة مصر لحليج الاقطان زوج السيدة هانم ابراهيم السيد ووالد كل من المهندس محمد بالعراق والرائد مهندس مصطفى بامريكا ومدحت بالفنادق وليلى بمحلج الفيوم زوجة المهندس حسن مرسى وأميرة بشتنو زوجة الرائد محمد سيف بالدفاع الجوى شقيق السيد بالشئون الاجتماعية بالقاهرة ونسيب الحاج ابراهيم السيد بالمعاش وقريب ونسيب عائلات ابو شادى وأيوب ونوفل بالمنصورة ومرسى بالشرقية والحديدى وسيف الدين بالقاهرة وقد اقيمت ليلة المأتم بجامع نصر الدين بالهرم

سمير عبد الفتاح الغباشى

ينعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم

مصطفى حافظ حماد

شقيق المهندس محمد نبيل حافظ ـ للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جلال دعبة واخوته
ببورسعيد

ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

والد الاستاذ على المجايرى

سكرتير مساعد محافظة بور سعيد ويتقدمون لسيادته وللاسرة بخالص العزاء

الادارة العامة لشرطة الكهرباء

لواء وجيه محمد لبيب واسرة الادارة يشاركون

السيد العميد
عادل محمود الالفى

احزانه فى وفاة والدته ويسألون الله للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيدة الاشراف

توفيت الى رحمة الله تعالى

حرم المرحوم الحاج زغيلة الطقار

والدة أحمد المزارع وسعد المفتش بتموين قنا وشقيقة يوسف عمران وكيل الضرائب العقارية بقنا وشقيقة يوسف عمران وكيل الضرائب العقارية بقنا وفراج عمران مدير عام المخازن والمشتريات باتوبيس الوجه القبلى وعبد الحميد عمران رئيس تركيبات مجمع الالومنيوم وابنة عم سعدية حسن حسين عضو مجلس الشعب وحلمى حسن عمر الناظر بالتعليم وعائلة الطقار بالسويس وقريبة عائلات الاشراف بمركز وبندر قنا

والعزاء الاشراف العسلية

انتقل الى الامجاد السماوية

المرحوم قديس قزمان غالى

والد جاد الله بمحكمة سوهاج الكلية ونبيل بالبحث الجنائى وظريف الترزى وحرم خلف شاكر والمرحوم أديب أسحق وعم المرحوم غالى سوريال ونصرى سلمى بالخرطوم وصبحى وفوزى وصلاح والمرحومين رمزى وعزمى يدشنا وخال فكرى غبريال والمرحومين ذكرى ورشدى وابن عم المرحوم فارس توفيق وميشيل رياض والعزاء تلغرافيا نجع ابو شجرة بسوهاج

أسرة بنك مصر

كفر الدوار وفاسو

تشاطر الاستاذ محمد رجب سليم مدير الفرع الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المرحوم

محمد عبد السلام عباس

الموظف بالمعاش والد المهندس عبد السلام والمقدم طبيب أحمد والمهندس محمد حلمى والاستاذ عبد المنعم وحرم الاستاذ جابر أبو العزم وشقيق حرم الحاج عبد الفتاح شامة وحرم المرحوم أحمد غره وحرم المرحوم محمد القرارجى وحرم الاستاذ محمد كرموس ونسيب عائلات أبوسن وقاسم وعفيفى وبشير وأبو العزم وجيمعى تلغرافيا ٢١ شارع سينا دينو الازاريطة

انتقلت الى الامجاد السماوية المرحومة

سار قجاد محارب

حرم وهبه دربلس بالسكة الحديد وابنة المعلم جاد محارب وشقيقة جرجس جاد بسكر أرمنت ومحارب جاد بسكر نشنا وبرسوم ورأفت بأرمنت والعزاء تلغرافيا بأرمنت

فقيد بنى عديات

رقد على رجاء القيامة المرحوم

عزيز عبد الملاك العدقى

والد المرحوم عطية عزيز والمرحوم شكرى عزيز وشاكر ويوسف وعايد التجار بالقاهرة وبنى عديات ووالد مريم وعايدة وجد رمسيس عطية واخوته وأنور شكرى واخوته ومجدى شاكر واخوته وعم راشد عياد وخال حلمى وعجبان عطية ونسيب وقريب عائلات خل والطويل والنقادى والنجارين والصايغ وأبو العيون

والعزاء تلغرافيا بنى عديات

فقيد عائلتى الطويل وحبيب بالشرقية

توفى الى رحمة الله الاستاذ

عبد الحكيم الطويل

الموجه بوزارة التربية سابقا زوج السيدة تهانى حبيب بالشئون الاجتماعية ووالد المهندس عباس بشركة حسن علام وهانى وكيل النائب العام ومحمد بالتليفزيون والمحاسبة هويدا وحرم المهندس محمود امام وشقيق عبدالمنعم وعبد العزيز من الاعيان بمشتول والمرحوم محمد أبو تنديل والحاج جمعة بالمعاش والاستاذان السيد ومحمد بالتربية والتعليم وحرم المرحوم تهامى الطويل وحرم المرحوم المهندس عبد الوهاب حافظ وزوج شقيقة العقيد رضا بالجوازات والمقدم رفيق بكلية الشرطة وكرم بدولة الامارات وعديل اللواء مصطفى ماهر والمهندس سعد عطيه وقريب ونسيب عائلات مشتول وعفيفى والحاج على حسين بالقاهرة وقد تم الدفن والعزاء مشتول السوق شرقية تلغرافيا ٩ شارع عبادة بن الصامت بالملك الصالح القاهرة ولاعزاء للسيدات

استدراك

سقط سهوا بنعى المرحوم الاستاذ

زكى يوسف عبد الملك

أنه شقيق السيدة زاهية يوسف بمغاغة وخال حرم كل من اديب صليب ونبيل صليب والدكتور غالى لبيب بمغاغة وقريب مشرقى جرجس وحنا عبد السيد شنيرا

فقيد آل قاسم بالقاسمية

توفى الى رحمة الله

المرحوم على توفيق

والفقيد قريب ونسيب كل من عائلات النزلاوى واللواج وراجل وكريم وابو غنيمة وابو دياب وسلام وعامر وجميع عائلات القاسمية ومبجون وخليدى ووهيب وعويس وسرحان والحاج خليل بمنية الحيط وصالح والمحاريقى بشبرو وجوهر ومومى ومبجون والمشرقى بخلف ومنشاة سيف والجيزاوى بالبرنس والجيزة وهويدى بالفرق وعبد الحى بقلهانة ومحجوب بالقاهرة والنصاعى بالمنصورة والبراوى بالفيوم وبنى سويف والزهيرى وكريم بلطسا وحمزاوى بمطول وشيعت الجنازة أمس وستقام ليالى المأتم الثلاث بالقاسمية

تلغرافيا المنيا فيوم

انتقل للامجاد السماوية طيب الذكر

المرحوم اديب سيف خلة

والد مكرم وادوارد وهدى وكاميليا واليصابات حرم صبحى لبيب وشقيق نجيب والمرحوم شوقى ووردة وخال عيسى وابن عم جرجس ورزق وسليمان وعياد وجورج غبريال ونادر والعزاء بكوم أبو القابريقة

جرجس ورزق وسليمان وعياد وجورج غبريال ينعون بالاسى ابن عمهم

المرحوم أديب سيف خلة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قطاع محلة منوف مركز طنطا يشاطرون المهندس مفتش القطاع الزراعى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة
الادارة المركزية لشئون مكتب الوزير ومحطات الزراعة الآلية

تقبل العطاءات فى المناقصات الآتية :

ـ عملية رقم ١ الخاصة بتوريد عدد ١٠٠ جرار زراعى بعجل كاوتش قدرة ٧٠ ـ ٨٠ حصان

قيمة النسخة الواحدة خمسون جنيها .

ـ عملية رقم ٢ الخاصة بتوريد عدد ٥ جرار زراعى بعجل كاوتش قدرة ٣٠ ـ ٣٥ حصان

قيمة النسخة الواحدة ثلاثون جنيها .

ـ عملية رقم ٣ الخاصة بتوريد عدد ١٠ مقطورة قلابة زراعية فى اتجاه واحد للخلف حمولة ٤ طن

قيمة النسخة الواحدة ثلاثون جنيه

والمحدد لفتح مظاريفهم الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٤/٤/١١ .

ـ عملية رقم ٤ الخاصة بتوريد عدد ٥ بلدوزر بكاتينة قدرة ٨٠ ـ ٩٠ حصان

قيمة النسخة الواحدة خمسون جنيه

ـ عملية رقم ٥ الخاصة بتوريد عدد ١٠ حفار زراعى (زراعة تطهير)

قيمة النسخة الواحدة ثلاثون جنيه

والمحدد لفتح مظاريفهما الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٤/٤/١٢

وذلك بادارة التخطيط والمشتريات بالدور الأول .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بديوان عام الوزارة بتقديم طلب لكل نسخة مدموغ وتطلب سداد قيمة كل نسخة علما بان التأمين الابتدائى المطلوب من المورد بالخارج ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ كتأمين نهائى وتقدم العطاءات عن طريق وكيل تجارى مصرى من أشخاص القطاع العام او الخاص مرفقا بصورة قيد الوكالة بسجل الوكلاء التجاريين موضحا بها رقم وتاريخ التسجيل ومدة صلاحية هذه الوكالة واستمارة (١٤ س) وستستبعد العطاءات غير المستوفاه .

عطاءات ومناقصات

شركة القاهرة للثلج والتبريد

٢٢ شارع الجلاء ص . ب : ٩٧٦ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن الشركة عن المناقصة العامة الخارجية بين الوكلاء التجاريين قطاع عام وخاص لتوريد خامات تصنيع لمصنع اللحوم بكوتسيكا :

طبقا لكراسة المواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة مقابل مبلغ ٢٥ جم وتقدم العطاءات فى مظروفين مغلقين أحدهما فنى والآخر مالى باسم السيد/المهندس رئيس القطاع التجارى ورئيس لجنة المشتريات الخارجية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٥٠٠٠ دولار وصورة الوكالة التجارية رقم ١٤ س وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/٤/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف بمقر الشركة بالعنوان عاليه .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مطابقة لشروط ومواصفات الشركة أو التى ترد بعد هذا الميعاد .

مديرية الاسكان بأسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامه لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٤/١١ عن عملية استكمال مبنى خزان مياه على سعة ١٠٠ م٣ بارتفاع ٢٥ م بنجية نزلة سرقنا مركز ديروط وكوم بوها مركز منفلوط والنخاعة الشرقية مركز البدارى .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدفوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

٨٤/٢٩٥٤

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمدينة بنى سويف

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة لمشروع انشاء محطة جديدة لاتوبيس بنى سويف وقد تحددت الساعة ١٢ يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٤/٢٤ موعدا لفض المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات والتقرير الفنى عن طبيعة التربة وطريقة التأسيس على طلب مدموغ باسم للسيد اللواء رئيس مدينة بنى سويف نظير سداد مائة جنيها .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مطابقة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وفى حالة القطاع الخاص يجب ارفاق صور من البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة اعمال حكومية .

ويلتزم من ترسو عليه المناقصة بعمل وثيقة تأمين على المبنى طبقا للقانون ١٠٦ لسنة ١٩٧٦ .

٨٤/٢٩٤٢

جامعة المنصورة الاداره العامة

اداره المشتريات والمخازن

تعلن جامعة المنصوره فى مناقصة عامه رقم ٨٣/١١ ـ ٨٤ بين موردى القطاعين العام والخاص عن حاجتها لمستلزمات تشغيل مطبعة الجامعة وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٤/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لانعقاد جلسة فتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الموعد .

تقدم العطاءات باسم السيد/ أمين الجامعة على أن يقترن العطاء بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ولن يلتفت الى العطاءات الغير مقترنه بتأمين على أن تكون العطاءات سارية لمده شهر من تاريخ جلسة فتح المظاريف .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالجامعة نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة يضاف ٢٥٠ مليما نظير طلبها بالبريد .

عطاءات ومناقصات

شركة السويس لتصنيع البترول

ص . ب ١٠٠ السويس تعلن الشركة عن مناقصة عامة رقم ٨٤/١٦ لتوريد سيارات

أوتوبيس ـ لورى ـ كسح مخلفات ـ ميكروباص إستيشن ـ بيكاب) وتقبل العطاءات بمقر الشركة بالسويس حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٤/٤/١٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة المشتريات قسم العقود والمناقصات بالشركة نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها يضاف اليها ٤٠٠ مليم فى حالة الارسال بالبريد

وتقدم الطلبات باسم السيد/ مدير عام المهمات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور

الشئون المالية

العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة فارسكور عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية لانشاء مبنى

الادارة الزراعية بفارسكور

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٨٤/٣/٣١ موعدا لفض المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالوحدة على طلب مدموغ نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة على أن يسدد تأمين ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع تقديم سابقة الأعمال والبطاقة الضريبية .

وزارة الزراعة
الادارة العامة للميكنة وهندسة الآلات الزراعية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن طرح عملية توريد آلات ومعدات زراعية لمعهد بحوث الزراعة الآلية فى مناقصة عامة تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٤/٤/٧ .

وتطلب العطاءات من الادارة بالدور الرابع بوزارة الزراعة بالدقى بطلب مدموغ فئة ١٥٠ مليم وثمن قائمة العطاء ١٠٠ (مائة جنيه) بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

ويشترط عند الشراء تقديم البطاقة الضريبية وصورتها على أن تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين مؤقت ٢ ٪ من قيمة العطاء يرفع الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء .

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن عن اعادة المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين عن عملية نقل كابلات السكة الحديد المعترضة نفق كوبرى السماد جلسة الخميس الموافق ١٩٨٤/٤/١٢ وفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن كراسة الشروط خمسة عشر جنيها .. تطلب كراسة العطاءات من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ١٥٠ مليم يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف أو الغير مصحوبة بتأمين إبتدائى قدره ١ ٪ يزيد الى ٥ ٪ عند الرسو .

محافظة اسيوط

تعلن محافظة اسيوط عن إعادة طرح العملية التالية فى المناقصة العامة

توريد وتركيب عدد ٢ عنبر سابق التجهيز لتربية قطعان الاباء والامهات المنتجة لكتاكيت اللحم سعة العنبر الواحد حوالى ١٦٠٠٠ م بالاضافة الى ١٠ ٪ ذكور مع مراعاة الا تزيد درجة الحرارة داخل المبنى عن ٢٥م° بأى حال اثناء تربية القطيع البياض من خلال كفاءة العزل والتهوية والتبريد وذلك حسب المواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بتقديم طلب مدموغ باسم السيد المهندس/ سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه خمسون جنيها لاغير قيمة الكراسة خالصة رسوم البريد .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٤/٨ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها كافة المواصفات الفنية التفصيلية ومرفقا بها الكتالوجات والرسومات الهندسية الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات لكل من الاعمال الميكانيكية والاعمال المدنية على حدة وتوضيح الاسعار بالجنيه المصرى تفصيلا كل من المعدات والتجهيزات والاعمال المدنية على حدة وكذلك الرسوم والمصاريف الجمركية على اساس تسليم الموقع بأسيوط .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى المنوه عنه بكراسة الشروط او التى تقدم بعد فتح المظاريف ـ وتقبل خطابات الضمان الابتدائية بشرط ان تكون باللغة العربية وبالجنيه المصرى وصادرة من احد البنوك المصرية المعتمدة ـ ويجب ارفاق صورة استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية وسحب كراسة الشروط شرط اساسى للتقدم للمناقصة .

٨٤/٢٩٥٠

عطاءات ومناقصات

محافظة أسيوط
مشروع سيارات النقل

يعلن مشروع سيارات النقل بديوان عام محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجته للآتى :

ـ سيارة لورى حمولة لاتقل عن ٢٠ طن بمحرك ديزل تبريد مياه من ٦/٨ سلندر وبقدرة اجمالية من ٢٠٠/٢٧٠ ح يكفى لجر مقطورة من الخلف حمولة ٢٠ طن ـ مقطورة تعمل خلف اللورى مجهزة حمولة لاتقل عن ٢٠ طن بكسات تتحمل الحمولة الموضحة على ان تكون بعجل خلفى مزدوج .

واللورى بصندوق خلفى وأرضية من الصاج البقلاوة سمك ٦ مم ودلف حديد مفصلية بارتفاع عال لتحميل أنابيب البوتاجاز وأرضية للمقطورة مكسوة بصاج سمك ٦ مم بدلف من الحديد مفصلية عالية لنفس الغرض .

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة بتقديم طلب مدموغ باسم السيد/رئيس مجلس ادارة مشروع سيارات النقل نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد وتقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها كافة المواصفات الفنية التفصيلية ومرفقا بها الكتالوجات وتوضيح الأسعار بالجنيه المصرى خالصة الرسوم والمصاريف الجمركية وشروط التوريد والسداد وميعاد التوريد ـ ويجب ارفاق تأمين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من قيمته يكمل الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء كما يجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٤/٤/١١ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام محافظة أسيوط ـ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو التى ترد بدون ارفاق التأمين الابتدائى وسحب كراسة الشروط شرط أساسى للتقدم فى المناقصة .

٨٤/٢٩٤٥

عطاءات ومناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٤/١٠ عن عملية انشاء مكتب بريد البدارى بمحافظة اسيوط .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمته ويستكمل الى خمسة فى المائة ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤/٢٩٤٤

ديوان عام محافظة الجيزة
لجنة المشتريات الخارجية

٤٠٦ ش الأهرام ـ الجيزة

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٣ لسنة ٨٤ بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين ـ المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين بجمهورية مصر العربية وذلك لتوريد :

عدد ٥ جهاز لاسلكى للسيارات
عدد ٣٠ جهاز لاسلكى يدوى
عدد ١ ماكينة لازالة التخطيط
عدد ١٠٠ غطاء رأس لراكبى الموتوسيكلات
عدد ١٠ جهاز لاسلكى للموتوسيكلات
عدد ٧ تونات انذار وميكروفون وفلاشر
عدد ١٥ موتوسيكل لاستعمالات المرور

وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٥/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمحافظة بموجب طلب مدموغ مقابل سداد ٥٠ ، خمسون جنيها ، قيمة النسخة الواحدة مضافا اليها جنيها واحدا فى حالة طلبها بالبريد وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق ويجب أن يصحب العطاء تأمينا ابتدائيا قدره ٢ ٪ من جملته يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ـ وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى الكامل أو يرد بعد الميعاد المحدد لورود المظاريف لايلتفت اليه مع تقديم صورة من البطاقة رقم ١٤ س وكلاء وصورة البطاقة الضريبية .

٨٤/٢٩٣٦

قيد موردين

جامعة الأزهر
مستشفيات الحسين الجامعى

تعلن مستشفى الحسين الجامعى عن فتح باب القيد فى سجل السادة الموردين والوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص فى الانشطة التالية :ـ

الانشطة هى :ـ

أ ـ مقاولات الاعمال
١ ـ اعمال مقاولات متخصصة
٢ ـ اعمال خرسانية .
٣ ـ اعمال بياض ونقاشة .
٤ ـ اعمال الكهرباء .
٥ ـ اعمال البناء .

ب ـ التوريدات وتشمل :ـ
١ ـ الاغذية
٢ ـ الأجهزة والمعدات الطبية
٣ ـ التموين الطبى (العبوات الدوائية ولوازمها)
٤ ـ الاثاثات (خشبية ومعدنية)
٥ ـ مفروشات (بجميع انواعها)
٦ ـ ادوات كتابية آلات كاتبة ـ آلات حاسبة ـ آلات تصوير مستندات ـ آلات طباعة ورق ـ اقلام ـ استنسل ـ كربون ـ دبابيس ـ كوريكتور .
٧ ـ ادوات نظافة
٨ ـ ادوات كهربائية
٩ ـ ادوات سباكة (ادوات صحية)
١٠ ـ ادوات اطفاء حريق
١١ ـ ادوات نجارة
١٢ ـ ادوات مطابخ
١٣ ـ ادوات نقاشة

ج ـ الصيانة
١ ـ صيانة الأجهزة الكهربائية والعلمية
٢ ـ صيانة تليفونات
٣ ـ صيانة الاسانسيرات

الشروط
١ ـ البطاقة الضريبية
٢ ـ السجل التجارى
٣ ـ سابقة الاعمال
٤ ـ المدير المسئول وعنوانه المنشأة
٥ ـ استمارة ٦ او استمارة ١٠ ان وجدت
٦ ـ شهادة تثبيت اتمام آخر محاسبة ضريبية
٧ ـ استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين بالنسبة للوكلاء التجاريين
٨ ـ شهادة اثبات وجود مركز صيانة فى مصر بالنسبة للوكلاء التجاريين
٩ ـ رقم التليفون

وتقدم الطلبات فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان .

٨٤/٢٩٣٤

أعمال الألومنيوم

■ كليروميتال الومنيوم ■ دليل المهارة والأمانة ● الدفع بعد التركيب ● أسعار لاتنافس ت : ٩٣١٢١٨ .

مطلوب

مخزن مساحة ٤٠٠ متر مصر الجديدة ـ مدينة نصر ـ جسر السويس تليفون ٩٠٢٩٢٥ ـ للاتصال مدام نادية

مسابقات

محافظة شمال سيناء
مسابقة عامة
التصميم العمرانى لساحل مدينة العريش

فى اطار التخطيط الهيكلى للمدينة الذى اعد بواسطة الهيئة العامة للتخطيط العمرانى والتى خصصت فيه المنطقة الساحلية للاستعمال السياحى والاصطياف تعلن المحافظة عن هذه المسابقة العامه بين المكاتب الاستشارية العامله فى مجال التصميم العمرانى تسحب الشروط من مكتب محافظة شمال سيناء بحلمية الزيتون شارع مدخل المعسكر بالقاهرة نظير سداد مبلغ مائتى جنيه وذلك خلال الفترة من ٨٤/٣/٢٣ الى ٨٤/٤/٥ وقد تحدد يوم ١٩٨٤/٥/١٠ موعدا لتقديم المشروعات بمقر المحافظة بالقاهرة .

الجائزة الاولى ستة الاف جنيه
الجائزة الثانية اربعة الاف جنيه
الجائزة الثالثة الفين جنيه
ويجوز اعطاء جوائز تقديرية اخرى

لجنة التحكيم :
١ ـ المهندس حسن محمد حسن رئيس الهيئة الاستشارية العليا للتعمير
٢ ـ المهندس محمود الشرقاوى مدير عام هيئة التخطيط العمرانى
٣ ـ المهندس عبد المحسن براده استاذ التخطيط والعماره جامعه القاهرة
٤ ـ المهندس حسين كفافى رئيس الادارة المركزية للتنمية والاستغلال السياحى بوزارة السياحة
٥ ـ المهندس ابراهيم على خلف مدير عام اسكان شمال سيناء
٦ ـ المهندس عبد المعز حميد يعقوب رئيس مجموعة تخطيط سيناء
٧ ـ المهندس ابو عوف حامد عبد الرحمن رئيس مجموعة تخطيط سيناء

٨٤/١٩٥٨

البقاء لله
عميد عائلة هلال بكوم النور
شيعت امس جنازة عميد عائلة هلال المرحوم
منير محمود هلال
نجل المرحوم محمود بك هلال زوج المرحومة دونت المهيلمى ووالد كل من اللواء متقاعد مهيب هلال رئيس مصلحة الموانى والمنائر واللواء متقاعد مجيب هلال وحرم الاستاذ عبد السميع عوض المحامى وشقيق كل من الاستاذ توحيد هلال وحرم المرحوم المستشار شفيق هلال وحرم المرحوم الحاج محمد المهيلمى والمرحومين حسن وحسين هلال وجد كل من محمد ومنى مهيب هلال ومدحت ومها مجيب هلال والدكتورة جيهان والدكتور هشام عبد السميع عوض وزوج شقيقة حرم المرحوم عبد العزيز النقى والحاجة عليه المهيلمى وحرم الاستاذ احسان عبد القدوس وعم كل من المرحومة حرم الاستاذ محمد نبى وحرم عاطف عبد العزيز عبد ربه ويحيى وكريم هلال وخال كل من حرم المرحوم عز الدين نديم وحرم الدكتور شفيق هلال وحرم المهندس رشاد عبد ربه والدكتور سعيد المهيلمى وقريب ونسيب عائلات هلال بكوم النور والقاهرة والمهيلمى والسيد متولى وراتب وشريف ورامز وأبو زيد صدقى والحلبى وعبد ربه والنقى والقويسنى ومرسى غانم وكمال اسماعيل وبقى عائلات كوم النور وصهرجت الكبرى وميت غمر وستقام ليلة المأتم اليوم بدار المناسبات بالميريلاند مصر الجديدة — العنوان التلغرافى ٤ شارع الصومال مصر الجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله
فقيدة عائلة وهيب
ببلطيم البرلس الوهابية
توفيت لرحمة الله تعالى
سيد أحمد حسن وهيب
العمدة سابقا
والدة الحاج محمد سيد احمد وهيب بشركة بتمارين وعطية سيد احمد وهيب بشركة مطرا دايف وشقيقة على متولى شهاب الدين وخالة ابراهيم احمد جلو عمدة الساحل القبلى وعمة كل من محمد عبد الله شهاب الدين وفريد السيار واسماعيل حسن السيار وحرم عم المرحوم الاستاذ محمد محمد وهيب بالتربية والتعليم سابقا والشيخ ابو النجاه وهيب والاستاذ فتحى اسماعيل وهيب بالتربية والتعليم والشيخ محمد عبد الفتاح وهيب والحاج محمد محمود وهيب والحاج سعيد سيد احمد وهيب المأذون الشرعى والحاج حلمى وهيب وعطية عمران وهيب بالضرائب العقارية والحاج رزق عزمان وهيب وعبد الفتاح محمد وهيب والحاج غبلتى وهيب واحمد ابو النجا وعبد العظيم احمد وهيب وعبد الغنى وهيب بمحكمة بلطيم والحاج حسن ابراهيم وكامل رزق تاجر اسماك وجدة محمد محمد وهيب المدرس الثانوى وصابر محمد وهيب الدكتور أميرى الإسكندرية وسيد احمد عطية وهيب بحقوق اسكندرية وجمال محمد وهيب بشركة بتمارين ومحمد محمد زيتون ورشاد حسن وهيب بمجلس مدينة بلطيم وفتحى حسن وهيب وقريبة عائلات وهيب بطوخ الخيل بالمنيا قبلى والبحراوى بيلا والبرلس وشهاب الدين وصلاح وجاد الله بسيدى سالم والبرلسى وعائلات زيتون والسيار والبرلس وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا الوهابية البرلس

فقيد عائلة بلامون بالاسكندرية والزوك الشرقية بسوهاج
انتقل الى الامجاد السماوية
التاجر بالاسكندرية
أيوب منصور أيوب
والد نصحى التاجر بالميدان وسعيد الطالب وهانى بالاعدادية وشقيق جاد السيد ولبيب وفهمى منصور وعم كل من يوسف فخرى وكامل فخرى والمرحوم فوزى جاد السيد وابن عم جيد وجاد والجندى وخليل جرس وابن عم زكى وهب الله وبخيت وبلامون عزيز وابن عم زكى كله واخوته وابن عم بلامون اسكندر واخوته وقريب سيبه يوسف التاجر بالميدان ونسيب وقريب بخيت ونكرى ونبيل لوقا ونسيب فوزى نصيف واخواته وقريب جرجس لبيب واخواته وخال الدكتور ابراهيم جيد واخوته والدكتور نصحى جاد واخوته وقريب وديع فهمى واخوته وابن أخت شاكر يوسف وشيعت الجنازة أول أمس ٨٤/٣/٢٤ تلغرافيا نصحى أيوب شارع طلبه العلم المنشية

بابا الحبيب — كيف أرثيك والصدمة قاسية والقلوب دامية كانت رؤياك فرحة وأصبحت ذكراك دمعة كرسته وأفنيت حياتك لاسعادنا تنعم بأحضان القديسين والرب يسوع
ابناؤك . نصحى . سعيد . هانى

عمنا الحبيب — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا عزاؤنا انك مع القديسين — يوسف فخرى

عمنا الحبيب — كنت القلب العامر بالحنان تناديها وبالابتسامة تلاقينا انعم بأحضان يسوع المسيح
سمية يوسف واخوته

سقط سهوا بنعى
المغفور له
الدكتور كمال موسى
مدير عام مستشفيات الجميات بوزارة الصحة سابقا
انه عم محمد زكى موسى بالمانيا وحرم المهندس هشام نور الدين وحرم العقيد فاروق قناوى وحرم الدكتور عبد الوهاب غنيم وخال رجال الاعمال مجدى وفايز كمال عبد الله وحرم الاستاذ طلعت درويش رئيس قطاع التنظيم بالزيوت المستخلصة وحرم المحاسب على موسى بالكويت وحرم رجال الاعمال محمد جبريل بالسعودية وابناء عبد الله بالقاهرة للمواشى واخوتها وعبد المنعم ويسرى حشكى وقريب مصطفى سالم المدير العام بالجهاز المركزى للمحاسبات واخوته والاستاذ الدكتور محمود عبد الله صادق

البقاء لله
عميد آل سالم بالبقاشين
شيعت أمس جنازة المرحوم الحاج
على سالم عوض الله
والد كل من المهندس حسن حسنى رئيس مجلس ادارة شركة كراكات الوجه القبلى وسالم فوزى مدير ادارة الاتصال لمحافظة الوادى الجديد واحمد مختار المحاسب بجهاز تعمير القاهرة الكبرى والسيدات فتحية المدير بوزارة الشئون الاجتماعية حرم المرحوم خيرى القلشى المدير العام بمصانع الطائرات سابقا وروحية مديرة الظاهرى الثانوية التجارية للبنات حرم الاستاذ عبد الباسط شتا الموجه بالتعليم الثانوى بالكويت والاستاذة فوزية المدير العام للشئون القانونية ببيئة النظافة حرم الاستاذ احمد خلف رئيس الادارة المركزية للشئون المالية ببيئة النظافة وفوقية بجهاز التربية الاجتماعية بادارة شبرا الخيمة التعليمية حرم الاستاذ محمود سامى بالشئون المعنوية بالقوات المسلحة والانسة ثريا الموظفة بادارة غربية الملاهى بالقاهرة والفقيد قريب ونسيب جميع عائلات البقاشين وكفر الولجا وكفر شكر وعائلة خلف بعامرية الفيوم وشتا بالغربية والجمل وسهلة بدمياط والقلش بالشرقية وقنديل باسطبارى منوفية وابو عيش بمنشأة القناطر وعلى كامل والنقلى بالقاهرة تلغرافيا آل سالم بالبقاشين كفر شكر

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
توفى اليوم الى رحمة الله تعالى المرحوم الحاج
عبد العزيز محمد حجى
عميد عائلة حجى بالمنوفية
والد كل من محمد عبد العزيز حجى نائب رئيس مجلس ادارة شركة المهندس الوطنية لصناعة اللحوم وحرم كل من السيد خليفة ومحمد ابو عامر من الاعيان وشقيق كل من ابو العزم وعنتر من الاعيان وعبد الحى بالشرطة وعبد المحسن ببيئة النقل العام وابن عم الحاج سليمان حجى من الاعيان وعمر بالسعودية وعم كل من محمد الورداتى صاحب مدارس العجمى بالاسكندرية وعبد الحميد بالتربية بالكويت وصلاح حجى تاجر بالموسكى ومحمد عنتر بالعراق ومحمد محمد حجى بوزارة الزراعة ومحمد عبد الحى بالكويت ومحمد عبد المحسن بالقوات المسلحة ونسيب العالم الاسلامى الجليل الشيخ محمد الغزالى وقريب ونسيب عائلات عتاج وسلام وابو خليفة والديب وحريشة وابوقالية بالمنوفية والبوصيرى بالاسكندرية ورشيد والمأتم مساء اليوم بالقلشى تلغرافيا القلشى تلا منوفية

مدارس المجمى النموذجية الخاصة بالاسكندرية
السيدة المديرة وجميع العاملين والعاملات ينعون ببالغ الحزن والاسى
الحاج عبد العزيز حجى
عميد عائلة حجى بالمنوفية وبواسون نجله الاستاذ محمد عبد العزيز حجى نائب رئيس مجلس ادارة شركة المهندس الوطنية لصناعة اللحوم

فقيد آل صادق بالشرقية وخان يونس والبلاد العربية
توفى اول امس المرحوم
م . أ . محمود محمد صادق
بادارة الحكم العام لقطاع غزة وتقام ليالى المأتم بمنى ايوب ابو خماد شرقية
تلغرافيا منصور على حمودة

البقاء لله
لبت نداء ربها السيدة البارة
اعتماد صادق ذهنى
حرم المهندس محمود الوليلى
بمحلج الدلتا بكفر الدوار ووالدة محمد وامل بحقوق اسكندرية وأمنية بالابتدائى وشقيقة المستشار محمد صادق لهنى نقيب رئيس محكمة استئناف اسكندرية وجمال بالمعاش والزرقا بتعليم دمنهور وحرم عبد الحليم رمضان بالمعاش واحمد حسنى بالكويت والمرحوم محمد جوهر وحرم شقيق عبد الخالق الوليلى بيور سعيد لتصدير الاقطان وحرم شعلان اسماعيل بقويسنا وقريبة ونسيبة عائلات الوليلى وهندى بالدلنجات وشعلان والعشال وجوهر باسكندرية دمنهور ومصطفى عبد الرحمن والاكياوى وشمس بالمحمودية ورمضان بالكريون وحسين بدمياط ورزق بغيرنا نجم والمعنى بالدقهلية وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا بولكلى ٣٧ شارع مسجد الهدايا اسكندرية

مصاب آل الضعيف بالمنيا
شيعت بالمنيا اول امس جنازة السيدة البارة التقية المرحومة
فلورا يونان الضعيف
حرم المرحوم امين اسحق الجواهرجى شقيقة المهندس الفونس بالمعاش بالاسكندرية وفؤاد التاجر بالمنيا والمرحومة حرم وديع عبد المسيح بالمعاش وانطوانيت رئيسة قسم شئون الطلبة بالادارة التعليمية حرم المرحوم ايوب فهمى والانستين جوليت وفوزية سكرتيرة الانجيلية الاعدادية بنات وخالة وعمة وجيه ونبيه وكيل احمد لطفى الثانوية وعرمة هيلدا والمهندس وليم ونبيه بجهاز صيانة السواحل زوج الدكتورة منى والمهندس هانى الفونس بالشركة العامة للدواجن زوج المهندسة مارجريت بالنصر للبترول والمهندسة هالة بالاسكندرية حرم المحاسب شريف انيس ووداد وديع الموجهة بادارة البدرشين التعليمية حرم شفيق حنا الناظر بالتعليم ووفاء حرم هلال يواقيم بالتأمينات الاجتماعية بمقاغة وقريبة عائلات الضعيف وامين اسحق جرجس والشيخ فهمى ايوب بالمنيا تلغرافيا المنيا

توفى امس
باسيلى قلم
والد يحيى بالتربية والتعليم وعم مكرم بالمالية ببنى سويف والمرحوم تكلا بيور سعيد والدكتور فرج الله بالفيوم ورشدى يونان ونجيب تقولا بشبرا ونلجى جرجس بالمنيا والعزاء وتلغرافيا الفيوم

البقاء لله
فقيدة الشباب بطنطا
الاستاذة زينب محمد زايد
المدرسة بمعهد الكونسرفتوار
كريمة المرحوم محمد زايد وكريمة شقيق المرحوم اللواء عبد المعطى زايد وحرم الاستاذ ماهر عبد الله المدرس بالكويت وشقيقة المهندس حامد زايد بالكويت والرائد محمد مدحت زايد وحرم الاستاذ عبد الحميد القفاص بمكتب خبراء طنطا والاستاذة فاتن حرم المهندس فريد الرأس بالسعودية وابنة عم العقيد السيد زايد بمباحث امن الدولة بالاسكندرية والمقدم عبد الرحمن زايد بمباحث بطروح وحرم محمد عمران بمحافظة الاسكندرية والمهندس عبد الله القربوطى بالنقل العام بالاسكندرية وابنة خال الاستاذ السيد البندارى رجل الاعمال بمصر والكويت والدكتور حسن البندارى بالكويت والعقيد بندارى مدير المعمل الجنائى بالامارات وحرم الحاج محمد رمضان والحاج حامد ميدان والحاج محمد ابو هلال والملازم أول محمد عبد الغفار واحمد عبد الغفار المدرس بالقاهرة ومحمود عبدى القفاص بشركة المحلة ومصطفى عبد الغفار المدرس بالازهر والرائد ياسين عبد الغفار والدكتور انسى عزقول بالسعودية والدكتور عصام عزقول برمد طنطا والدكتور ايمن عزقول وحرم الدكتور محمد رحاب بالسعودية والدكتور محمد شلوف المدرس بطب طنطا وجمال الديب بطروح وحرم الدكتور محمد كامل رزق الاستاذ بطب بنها والرائد ماجد رمضان بشرطة كفر الشيخ ورأفت رمضان واحمد رمضان والقبطان مسعود ميدان والنقيب زكى ميدان بالشرطة ويلسر ابو هلال بصيدلة الازهر وكريمة شقيقة صلاح وسعيد سعيد من اعيان الكوم الطويل وانور سعيد عمدة الكوم الطويل وخالة عبد الرءوف القفاص بشركة طنطا للزيوت ومحمد القفاص بزراعة الازهر وحرم محمد ابو طالب بالتربية والتعليم وابنة خالة كمال ابو حشيش مدير شركة طنطا للزيوت وقريبة ونسيبة عائلات زايد والقفاص والبندارى وعزقول ورمضان وميدان وهراس والسعودى والقلش والديب بطنطا وعبد الله بهورين وسعيد بالكوم الطويل ورزق بكفر المرازقة وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا عائلة زايد بقحافة بطنطا

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس جنازة المرحوم كبير مهندسين بحرين المهندس
بدر الدين أحمد الملاح
زوج كريمة المرحوم عبد السلام أدهم بوزارة الداخلية سابقا ووالد المهندس ثروت بمكتب التوكيلات المصرى والدكتور عزت بالسويس وحرم الدكتور مدحت شوقى بهندسة الاسكندرية وحرم المهندس احمد سلمى الجبالى مدير التعاون بالسامرية وشقيق المرحوم العقيد محمد الملاح مطابع محرم سابقا وحرم الاستاذ السعيد عاشور مدير علم بالقوى العاملة سابقا وعم المهندس على الملاح بشركة السكر ببلطيم وخال ماهر عاشور المحاسب بفليس للبترول وابن عم المهندس سعيد الملاح واخوته والعزاء تلغرافيا ١٦ ش مصطفى ماهر بحليم بالاسكندرية

شيعت اول امس جنازة المرحوم
الدكتور يوسف جورجى الجاولى
زوج السيدة لورا عبد الملك وخال المهندس مشرقى بطرس بكندا وحرم المهندسين وديع دانيال وايليا ماهر والمرحوم الراهب ميخائيل والدكتورة امتثال بطرس حرم الدكتور فؤاد جورجى ونسيب المرحوم وليم عبد الملك والاستاذ اميل عبد الملك وانجاله المهندس هانى اميل وحرم الدكتور سمير بشارة بلندن والكيميائى جميل سعد بالكويت وقريب الاستاذ فهمى داود والمهندس مكرم ابادير والدكتور ماهر ابادير وشقيقتها وباقى افراد عائلة الجاولى وابو تركية والقسمة بسوهاج والقاهرة والعزاء ٣ شارع القانع بمصر الجديدة

مصاب آل فانوس
انتقل الى الامجاد السماوية
المرحوم الدكتور
منير قسطندى فانوس
مدير علم القومسيون الطبى العام بالقاهرة سابقا شقيق المهندس كمال فانوس وحرمه والمهندس فكتور فانوس وحرمه والسيدة برلنتى حرم المرحوم سامى فانوس والانسة ماري فانوس والسيدة انجا حرم المرحوم شارل الملاخ وعم كل من المهندس شريف والمهندس هانى كمال فانوس والمهندس واصف والطالب مزيك فكتور فانوس والسيدات فانية حرم الاستاذ عادل فانوس واليس حرم الدكتور نبيل المصرى ولانسيه حرم الاستاذ نادر لطفى ونيفين حرم الدكتور غالى بالكوم ونارى حرم المهندس ملاك منير وخال السيدة سارة عطسيبليمى وابن خال السادة نمر وبيرث بطرس وشقيقاتها والسيد بشرى الملاخ والعائلة وابن عمة المهندس رؤوف جريس وعائلته وابن خال المرحومة سيسيل جريس حرم الاستاذ ارنست جريس وابن خالة المرحوم الهامى جريس واشقاءه وابن خالة المهندسان البير وبشرى جاد وعائلته والاستاذ حسنى ورزق عياد والدكتور جميل والمهندس سمير وصفى وابن عم السيدات استير وعايدة وجميلة وماري اخنوخ فانوس وقريب الاستاذ نبيل ملك وشقيقته والسادة فؤاد نجيب ملك واخوته وسمير الملاخ واخوته وحبيب الملاخ واخوته وعادل ناجى الملاخ واخوته وعادل انواز الملاخ واخوته وفريد الاسقف واخوته وعادل وكمال وسميحة حليم فانوس وحكم ابادير وهبه ابادير وسعيد سيبل واخنوخ وسلمية فانوس وهانى وميرى فانوس وصادق ومنير ومارسيل نصحى والدكتور اسكندر وسيادة الهامى جريس وجميع افراد عائلات فانوس وجريس وهبيلط والكسان وويصا ومندرة وبيبى وسليمان والملاخ بمصر والبنوب وشيعت الجنازة امس الاحد ٣/٢٥ واقتصر العزاء على تشييع الجنازة تلغرافيا فانوس حليم اسكندرية

فقيد عائلة
الروبى بالصف والعياط
توفى لرحمة الله بالكويت
المحاسب
عبد الرحمن محمد مرسى
مأمور ضرائب الغزل والنسيج والمعار لوزارة الصحة بالكويت — نجل الحاج محمد مرسى وكيل الشركة الشرقية للدخان وابن شقيق الحاج عبد الحافظ وكيل الشركة الشرقية للدخان بالصف والشيخ عبد المنعم مرسى بالعياط وزوج كريمة الحاج ابراهيم الجندى وشقيق ابراهيم بابو قلبى واسماعيل مدير شركة بغينا وعبد الحافظ المحاسب بالكويت وعبد العزيز المهندس بالكويت ومختار التاجر بالصف وابن عم دكتور مرسى مدير مستشفى الصدر بالجيزة ودكتور أحمد المعار الكويت ودكتور محمد بالهيئة العربية والمعار للكويت وحامد مدير شركة بلندن وابن عم محمود وعلى التجار بالصف وعفيفى وأحمد التجار بالعياط وشقيق حرم الاستاذ السعيد كامل المحلى بالتقفو والمهندس مصطفى عبد الله بغينا والمهندس فورى الشيخ بالعياط والمرحوم عبد المنعم بسيونى عبيد بالعياط والمرحوم لطفى محرم ونسيب عائلات الجندى والجزار بمنى الحديدة والدهشورى بإطفيح والصفتى والبحيرى وعبيد بالعياط وادريس وغنيم بالصف وأبو عرقبه بعرب الحصن وهيلم بالفيوم وبيومى بالقناطر وتشيع الجنازة من منزل الاسرة بمدينة الصف مساء اليوم والعزاء بالصف
تلغرافيا المرسى بالصف

ينعى السعيد كامل سعيد المحامى منوه المرحوم
عبد الرحمن محمد مرسى
بوزارة الصحة الكويتية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جلال ابو الفتوح
ينعى صديقه المرحوم
عبد الرحمن محمد مرسى
للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

انتقل الى الامجاد السماوية أمس
القمص جاد عبده منصور
والد عوض الله بالتربية والتعليم ومنصور وعويضة أصحاب استوديوهات ميامى والاهرام بعين شمس وشقيق اسكندر عبده بالمعاش بسوهاج وعم عبدم وفوزى وجوزيف بسطا بالقاهرة وخال رفعت وراشد ورشدى هابيل وابن عم يواقيم بنيامين ومنير وسمير وفاروق وطلعت عطوان أصحاب شركة سلبا للمياه الغازية بعين شمس وسامى وفايز وانور وصدقى ابراهيم أصحاب استوديوهات ميامى واليمن بروض الفرج وعين شمس ولمعى حنا الله وتقاوى عطا لله المقاول بالقاهرة وتظيم نصار مراقب عام بالجمارك ونبيل وعاطف عزمى النجار بأبو تيج وخلف وخيف الله وخليفة نصيف التجار بأسوان وثابت وحنا لله المدرس بصدفا والمهندس عزت شكرى واخوته وفؤاد نعيم وجد كمال وجمال بطما ونسيب حلمى جورجى بطما
تلغرافيا عوض الله واخوته الزرابى دكان أسيوط

فقيد آل العوايضة بالسعودى
انتقل للامجاد السماوية امس المرحوم
صدقى فهمى عبد المسيح
بمديرية التربية والتعليم باسيوط والد محسن بزراعة اسيوط ومحب بالتجريبية باسيوط وناهد حرم الدكتور نعيم أديب بطب أسيوط ونجوى بتربية أسيوط وشقيق صديق المزارع بالسعودى وحرم زاهر حبشى والمرحوم فؤاد جبره وخال مدحت زاخر وعفاف فؤاد حرم وجيه يسى بمدرسة المطمر وابن أخ هانى عبد المسيح المزارع بالسعودى واخوته حشمت وكيل أبو تيج الثانوية وحلمى المزارع بالسعودى وابن عم المهندس سمير غالى بالعراق واخوته نبيل المدرس بالخارجية وكيل باجينكو للمقاولات والمحاسب مجدى وأرميا ونبيلة حرم جميل جاد بزراعة سوهاج ونصحى سرتيال المزارع بالسعودى وأولاده عادل وعدلى والدكتور بهجت حشمت واخوته وايهاب حلمى وأخوته والمرحوم الفى داتيال وناجى برزى بزراعة أبو تيج وزكى جرجس وأخوته بخيت وذكرى وزكريا المزارعين بالسعودى وأولاده وابن خال الدكتور يوسف جيد بمستشفى البدارى واخوته كمال المزارع بالسعودى ورفعت بالاصلاح الزراعى بمنفلوط وصفوت مدير حسابات الشئون الصحية باسكندرية وفاروق نجيب مدير الشئون الاجتماعية بأبو تيج وأخيه ميلاد بالشئون الاجتماعية بأبوتيج والمهندس سامى زكى بأمريكا وابن عم بشرى يوسف المزارع بالسعودى وأولاده والدكتور كرم شحات مدير مستشفى سينورس واخوته ووهبه جاد الرب وأخيه زكا وأولادهما والمهندس عصمت لطفى ببحوث وزارة الزراعة وأخيه ومرتجى عويضة المزارع بالسعودى وأولاده وسليم جاد المزارع بالسعودى واخوته والشيخ نصيف يسى وأولاده والدكتور رأفت سوريال ببطرية أبو تيج واخوته والمهندس أبو السعود وهيب بزراعة صدفا واخوته والمرحوم الدكتور عوض ملك وأنجاله وقريب ونسيب عائلات أبو شنب وأبو حويل بأبو تيج والعزاء تلغرافيا أبو تيج

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم كامل ميخائيل الاعمى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بالتعزية فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد الرئيس حسنى مبارك والدكتور رئيس الوزراء ووزير الدولة للهجرة ورئيس مجلس الشعب وقداسة البابا شنودة ورجال الاكليروس وسيقام القداس الالهى بكنيسة الملاك ميخائيل بشارع غالى بالظاهر غدا الثلاثاء ٢٧ مارس بتمام الساعة الخامسة مساء

عمنا الغالى
يعز علينا فراقك الى أن نلتقى فى فردوس النعيم — ستظل ذكراك للابد
شاهر لبيب واخوته

سقط سهوا فى نعى المرحومة عزيزة قنديل
أنها والدة عبد الحميد محمد السيد بالامارات

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وذكرى الاربعين
تشكر أسرة المرحوم
الحاج على السيد السبع
كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور أو بالبرق وستقام ذكرى ليلة الاربعين مساء الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٣/٢٧ بالعنوان ٦٠ شارع عشرة الوايلى الكبير بجوار قسم حدائق القبة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
عياد حنا بشاى
تتقدم الاسرة بالشكر والتقدير للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووزير الدولة للهجرة ورئيس مجلس مدينة جرجا وتخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث والانبا غريغوريوس والانبا مينا مطران جرجا والانبا بسادة أسقف اخميم والانبا ويصا أسقف البلينا وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الاربعاء ٣/٢٨ التاسعة صباحا بكنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بجرجا

زوجى الحبيب الغالى عياد — بالوداعة عشت بيننا وبهدوء الملائكة رحلت عنا ستظل ذكراك بقلبى الحزين حتى القاك — زوجتك روحية

والدى الحنون الغالى عشت فى غربتى على أمل اللقاء ولكن فضلت نداء السماء عزائى انتهيوما ما سالقاك — ابنك كرم

بابا الحبيب — اختطفك الموت من بيننا يا اعز حبيب فقدنا حبك وحنانك كنت كريما معنا حتى ساعة الرحيل عزاؤنا انك مع المسيح — ابناؤك مراد واكرم

عمنا الحبيب — بالحب عايشناك وبالدموع ودعناك وبكل الوفاء لن ننساك — جميل وظريف وجوزيف ومريم نهم

ذكرى الاربعين
لفقيد عائلة الربع
الحاج عبد القادر كامل
تحييها العائلة الثلاثاء ١٩٨٤/٣/٢٧ بمنزلها ببلبيس شارع الهلالية

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد
شكر وذكرى الاربعين لعروس السماء
المرحومة سلوى ميشيل عبد السيد
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وخاشعة لارادته تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة للهجرة وتتوجه بشكر خاص لقداسة البابا شنودة الثالث ولادارة شرطة مرور ميناء الاسكندرية والعاملين بها ورئيس هيئة الاثار المصرية والعاملين بها وبادارة المركبات بوزارة الدفاع والعاملين بها والتأمين الصحى بدمنهور وسيقام جناز الاربعين لروحها الطاهرة الساعة الرابعة مساء غد الثلاثاء ٢٧ مارس بكنيسة الانبا انطونيوس بشبرا

زوجتى وشريكة حياتى سلوى رحلت وغابت معك شمسك عن حياتى ومعها الدفء والامان — لكنك فارقت العين دون القلب وروحك الطاهرة ترافقنى وحبك فى قلبى يضىء طريقى وذكراك بلسما لجراحى وحنانك الذى عشته معك طعامى لبقية عمرى وعونا لى لتحمل قسوة الحياة — فصلى من اجلى فى عليائك واطلب من الله لك الرحمة والغفران ولى القوة والايمان — زوجك نادى

ابنتنا الغالية — رحلت عنا بدون وداع وقبل الاوان تركت بقلوبنا لوعة وحسرة الزمان لا الايام ولا السنين تنسينا ذكراك الخالدة صورتك امامنا وذكراك بقلوبنا مدى حياتنا عزاؤنا انك بجوار يسوع — والدك ووالدتك

شقيقتنا سلوى يا أعز اسم نفقده واغلى انسان خسرناه لبيت نداء السماء فهنيئا لك بفردوس النعيم — اخوتك وجدى ووجيه

ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فهنيئا لك مع الرب يسوع عمك واسكندره

دموعنا لن تجف لخسارتنا فيسك وعزاؤنا انك بالفردوس باحضان القديسين جدك ايوب والاسرة خالك وانجاله العقيد مجدى ايوب وحرمه خالتك وانجالها والاستاذ منير وحرمه

فرحت السماء بلقاك وحزنت قلوبنا لفراقك — بسيمة والاستاذ ميشيل ونوال

بالمحبة ووداعة عشت وفى طريق الرب سرت وبهدوء الملائكة رحلت الاستاذ جرجس والدكتورة نبيلة ومينا

نفقدك للسماء ودعناك قلوبنا ترثيك ودموعنا لاتكفيك — حنا ونادر

ودعناك اجمل وردة وكنت رمزا للحب والمودة — سيسيل وكمال والاولاد

تركت الدنيا بالامها وربحت السماء بامجادها — فيفى

رحلت دون وداع لا السنين تنسينا محبتك ولا الدهر يعوضنا خسارتك — دكتور نبيل ودكتورة سوزان

كانت لرؤياك فرحة واصبحت لذكراك دمعة — مجدى ومينى وشيرين وكرستين

اختنا الحبيبة سلوى — بالحنان كنت تناديها وبالابتسامة كنت تلاقينا فانعمى مع المسيح — مجدى ورأفت وسوسو ونيا

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
رستم الجزار المحامى
وأشقاؤه يحتسبون عند الله والدهم المرحوم عقيد عثمان الجزار
تتقدم العائلة بالشكر للسيد رئيس الجمهورية لايفاده مندوبا للعزاء وللمواسين حضورا وبرقا ونشرا وللسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيسى ووكلاء مجلسى الشعب والشورى ووزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة ومحافظ المنوفية والسادة ضباط الشرطة والمحامين وستحيى الاسرة
ذكرى الاربعين غدا الثلاثاء
بمنزل الفقيد بشبين الكوم صباحا للسيدات ومساء للرجال والبقاء لله

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
المهندس محمود محمد حنفى
بمصر للبترول
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساهم بالحضور أو البرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشورى والسادة الوزراء ورئيس جامعة عين شمس ومدير المركز القومى للبحوث ورئيس مجلس ادارة شركة مصر للبترول وأسرتها وأسرة المركز القومى للبحوث واسرة كلية الزراعة جامعة عين شمس ورجال القوات المسلحة وتقيم الاسرة ذكرى الاربعين الثلاثاء ٣/٢٧ بالمنزل ١٢ شارع جعفر حلوان

شكر وذكرى الاربعين
للمغفور له
الاستاذ عبد الحميد رأفت
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لمن تفضلوا بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير المالية ورئيس حزب العمل ورئيس جامعة عين شمس وستقام ذكرى الاربعين مساء غد الثلاثاء بمنزل الاسرة ٤٦ ش مصر والسودان حدائق القبة

صمت يارب لانك فعلت
شكر وذكرى الاربعين بجرجا
للمرحوم المقدس نصرى عبده
تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتدعو الاهل والاصدقاء لحضور قداس الاربعين على روحه الطاهرة اليوم الاثنين الموافق ٣/٢٦ الساعة الواحدة ظهرا بكنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بجرجا

زوجى الحبيب — كنت الحياة والحب والحنان فراقك مزق قلبى وحطم نفسى بالدموع أبكيك وحزن الدهر لن يكفيك فانعم بفاديك — زوجتك

ابى الحبيب الغالى — فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا ستظل ذكراك باقية للابد — ابنك المحاسب عبده

ابى حبيبى نبع الحب والحنان افنيت عمرك لاسعادنا كنت كريما حتى لحظة رحيلك ذكراك باقية فانعم بالفردوس — ابنتك سهير ونظير

ابى حبيبى الغالى — كنت مثالا لتضحية ورمزا للمحبة والحنان رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا عزاؤنا انك تركت الدنيا بالامها وربحت السماء بامجادها ابنتك سهام والمهندس اميل

وحشتنى يا بابا وتركتنى بالدموع لن تجف طوال العمر حرمتنى من حنانك ودعواتك ستظل صورتك امامى طوال ايام عمرى حتى القاك — ابنتك المهندسة سميرة وزوجها دكتور ثروت عياد

بابا حبيبى يا اغلى نداء نفقده والحن قلب خسرناه حزن قلبى لايكفيك ودمع عينى لايرثيك فانعم بالسماء — ابنتك هناء

حبيبى الغالى بابا فراقك دون وداع مزق قلبى انطفات الشمعة حولنا وتركت الفرحة قلوبنا عزائى انك مع المسيح — ابنتك سناء

خالى العزيز الفريد قلب نقى فقدناه ووفاء عظيم خسرناه كنت الحكمة والمشورة ستنير على طريقك عزاؤنا انك مع الصديقين — زاهر ومجدى

خالنا ووالدنا المقدس نصرى — يعز علينا انتقالك للسماء يا اغلى من فقدناه فلك النعيم — البير وحرمه

المقدس نصرى خسارتنا فيك فادحة فقدنا اعز واغلى حبيب عزاؤنا انك مع الابرار — رفعت ونعيم

المقدس نصرى — رحلت عنا الى السماء وكنت رمزا للوفاء ستظل ذكراك بقلوبنا للابد — نصحى وحرمه

المقدس نصرى — رحلت عنا الى السماء وكنت رمزا للوفاء ستظل ذكراك للابد — ابناؤك ايليا وزكريا

عشت بطيبة القلب ووداعة النفس فلن ننساك حتى نلقاك فى احضان القديسين بامقدس نصرى نصرى نسيم ابو غالى وحرمه واولاده

حبيبنا الغالى بنقاوة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك مع القديسين — سامى الصائغ واخوته

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
حرم المرحوم
اطناسيوس بشاى
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير الهجرة وغبطة البابا شنودة الثالث ومحافظ أسيوط والانبا غريغوريوس وسيقام القداس الالهى لروحها الطاهرة صباح الاربعاء ١٩٨٤/٣/٢٨ بكنيسة العذراء ببنى سويف

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
المهندس سليمان زكريا
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور أو النشر أو البرق وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا الثلاثاء ٣-٢٧ بجامع عمر مكرم

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
على على عزب
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والسيد عبد القادر حاتم والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزير الداخلية والدولة للهجرة والدكتور رئيس جامعة عين شمس وأمين عام الحزب الوطنى بالاسكندرية وضباط الشرطة وسيقام الاربعين غدا الثلاثاء بالمنزل ٢٦ طريق ٢٦ يوليو اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين ببلقاس
للمرحومة
مجدولين محمود الجوهرى
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب وزير الشباب ورئيس هيئة الاثار والعاملين بها ومفوض شركة وسط الدلتا الزراعية والعاملين بها ومدرسى وطلاب مدرسة مدينة نصر النموذجية جزاهم الله خير الجزاء وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا الثلاثاء بالقرآن الكريم بمنزل الاسرة

ذكرى الاربعين للمرحومة
ليزة أنيس فهمى
تقيم الاسرة جناز الاربعين لروحها الطاهرة غدا الثلاثاء ٣/٢٧ الساعة الرابعة بكنيسة الانبا اثناسيوس بالاسكندرية

ماما الحبيبة — بالحنان كنت تنادينا وبالابتسامة تلاقينا وبصمت تركتينا فانعمى مع المسيح فادينا — جورج وايزيس

ماما الغالية — حب كبير خسرناه ونداء غالى فقدناه — ذكراك خالدة فى قلوبنا للابد — ميرفت ووهيب

امى الحبيبة — فراقك آلمنا وعزاؤنا انك فى الفردوس — مارى ويوسف

جدتى — جاهدت الجهاد الحسن حفظت الايمان — صلى لاجلنا — سوزان وريمون

الذكرى السنوية الاولى
للفقيد المرحوم
المهندس فايز خطاب
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى اسرة المرحوم الذكرى السنوية الاولى غدا الثلاثاء ٣/٢٧ بمنزله ١٣ شارع العسكر الرومانى رشدى الاسكندرية صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية
تحيى اسرة الحاج عبد الرضى البص تجار ادوات صحية بالمنشية الذكرى السنوية لفقيدهم المرحوم
محمد عبد الرضى
مساء اليوم الاثنين ٣/٢٦ بالسرادق المقام ١٧ ش ٢٦ يوليو الجمرك

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم
الحاج سيد جودة فرحات
تحييها اسرة اليوم بالمنزل ٩ شارع الشيخ عبد الله الشرقاوى بالمنيل

الذكرى السنوية الاولى
لفقيد القضاء المستشار
عبد الحميد لاشين
تحييها السيدة حرمه والاسرة غدا الثلاثاء ٣/٢٧ بمنزله بدوران كتشنر بطنطا صباحا للسيدات ومساء للرجال

الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم اللواء متقاعد
محمود سعيد
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة ذكراه العطرة اليوم الاثنين ٣/٢٦ بمنزله ٧ شارع الدوحة زيزينيا رمل الاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى
للاستاذ الدكتور
يعقوب كيرلس جيد

بقلوب مؤمنة تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس يوم الثلاثاء الموافق ٣/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا

الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم موسى رزق الله
تقيمها الاسرة غدا الثلاثاء ٣/٢٧ الثامنة صباحا بكنيسة العذراء بمسرة

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة
نعيمة عبد المسيح أبيب
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة صباح غد الثلاثاء بمذبح الانبا بيشوى بكنيسة مسرة بشبرا

حبيبتنا الغالية ماما — نداء غالى افتقدناه وحب كبير خسرناه لا تفارقنا محبتك وحنانك عزاؤنا انك وشقيقتنا المرحومة مارسيل بالسماء — ابنتك ايفون ونجيب وفهمى ونادر وهيدى

امى الحبيبة — بطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت وعلى رجاء القيامة رقدت وذكراك بقلوبنا — ابنتك ايزيس وفاروق وفاتن ودلال وكارم

توالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم
الذكرى السنوية للمرحوم الحبيب
يوسف أبو سمرة
تحييها الاسرة غدا الثلاثاء بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٣ شارع محمود فهمى على بالنيل .

الذكرى السنوية الثانية
للمرحوم الحاج
عبد العزيز رمضان الوكيل
تحييها أسرته بتلاوة القرآن الكريم غدا الثلاثاء ٢٧ مارس بمنزله ١٧ ش أحمد مختار حجازى بالمنيل

الذكرى السنوية الاولى
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى اسرة المغفور له المرحوم
عبد القادر محمد العقاد (ماهونى)
الذكرى السنوية الاولى لوفاته بتلاوة القرآن الكريم مساء غد الثلاثاء ٢٧-٣-١٩٨٤ بالسرادق المقام بمسجد « العقاد ابراهيم بمحطة الرمل »

يستولى على مرتب زميله بتوكيل مزور
ضبط رجال مباحث التليفونات موظفا بسنترال شبرا يقوم بتحرير توكيلات مزورة للاستيلاء على مرتبات زملائه ... [illegible]

عقب سيجارة يشعل حريقا بمخازن ملاعب زراعة القاهرة
[illegible]

٤٠ رصاصة بجسم مزارع أطلقها عليه جاره وولديه للثأر
[illegible]

الاشغال ٥ سنوات لموظف صرف ١١٩٠ جنيها بشيكات مزورة
[illegible]

طبع بمطابع «الاهرام» بالجلاء

هكذا صفر للراحل

يوميات

- تحية مباركة وبعد

كم اسعدنى واثلج صدرى غيرتك على الديمقراطية وخشيتك عليها من الانحراف

- كعهدك دائما - قرأت لكم بيوميات الاهرام مؤخرا . قضية الديمقراطية داخل الحزب . اساس مصير . ديمقراطية الحزب نفسه . فاذا كانت قيادة حزب ما هى التى تضع القوائم من أعلى او ترتيب اسماء المرشحين فمعنى ذلك انه لا توجد ديمقراطية داخل الحزب وبصراحة تبدو السلطة الفوقية محكمة وربما مطلقة فى اختيار المرشحين وبالذات فى الحزبين الكبيرين الحزب الوطنى وحزب الوفد .

ولا ادرى هل هو توارد الخواطر ام هو حرص الوفد وتمسكه الدائم منذ نشأته بالديمقراطية الحقة السليمة الذى دفع رئيس الحزب الاستاذ محمد فؤاد سراج الدين اثناء اجتماعه منذ اسابيع بمقررى الحزب بالمحافظات - اى بتاريخ سابق على نشر كلمتكم - الى التنبيه بضرورة إعطاء لجان الحزب على مستوى الشياخات والقرى الحق فى اختيار ممثلى الشعب ورفعها الى الهيئة العليا مرورا بلجان الاقسام والبنادر والمراكز ثم اللجان العامة للدوائر ثم مقررى المحافظات ضمانا لتمثيلها لارادة الجماهير اصدق التمثيل وضمانا لاظهار القيادات الشعبية على كافة المستويات .

ولا شك انك معى فى انه امر لا ينافى الديمقراطية ان يكون من حق قيادات الحزب ابداء وجهة نظرها بالنسبة لبعض من قد تشملهم تلك القوائم لاسباب نراها هامة او تتعلق بالطهارة السياسية المطلوبة وصولا الى ما يشرف الامة ويشرف حزبنا وفى نفس الوقت ما يحقق رغبة جماهير الشعب لما فيه خير مصرنا الحبيبة

لست ادرى حقا هل هو مجرد توارد خواطر ام هو حب مصر .. ام الامرين معا حقا لست ادرى

يس سراج الدين - المحامى بالنقض ومقرر محافظة القاهرة لحزب الوفد الجديد

أحمد بهاء الدين

مواقف

انا احب لبنان . ولذلك فانا حزين على الذى اصابه وأتمنى ان تعود الحياة الجميلة الى دروب وجبال وليالى لبنان .

والشعب اللبنانى بما فيه من صلابة وحب للحياة وواقعية قادر على ذلك . واذا كانت الطائفية قد مزقت لبنان . فهى لم تولد اليوم ولا من تسع سنوات . وانما هى قديمة . عاش بها الشعب اللبنانى واستطاع ان يخفيها او يؤجلها وقتا طويلا . وقد قيل فى تعميق الطائفية واشتعال الفتنة بينها شىء كثير .

ولن يكون سلام لبنان قائما على تفتيت لبنان الى ولايات امريكية او كانتونات سويسرية او جمهوريات سوفيتية .. فلبنان بلد صغير . عاش وسوف يعيش . على هذا التوافق العجيب بين المساجد والكنائس او على نسيانها .

وقد عرفت الشعوب اثناء الحرب تجارة السلاح والسوق السوداء للطعام والشراب والفلوس .. الا لبنان فقد عرف تجارة اخرى فريدة : انهم يتاجرون فى الزجاج ..

فلا تكاد تتوقف الغارات حتى تنتشر عربات تحمل الواحا من زجاج يشتريها التجار ويضعونها على واجهات محلاتهم لتتحطم فى نفس اليوم . ثم يضعون الواحا جديدة .. فلا الغارات توقفت ولا هم انصرفوا عن وضع الواح زجاجية .. فهم يواجهون القنابل بالزجاج .. ويكون الزجاج الهش تحديا للموت .. لقد ارتضوا هذه السخرية من الدمار .. فبدلا من ان يكفوا عن استخدام الزجاج . فهم يصرون على مواجهة الحياة من وراء الواح زجاجية .. كانهم ارادوا ان يروا الموت وهو يجىء . وان يراهم الموت .. فلا الموت اخافهم . ولا الدمار ..

ان شعبا يواجه الخراب بجدران شفافة لامعة متجددة . لهو شعب واضح الحيوية والتحدى .. ولذلك سوف يعود لبنان لنقع جميعا فى غرامه . !

أنيس منصور

من غير عنوان

كمال الملاخ

أخبار الصباح

● جراحة ناجحة لتغيير صمامين فى القلب اجريت للدكتور سعيد الوتيدى الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية فى جامعة حلوان . القلب كان متضخما ويبلغ ٣ اضعاف حجمه الطبيعى وقد اجراها له د . مجدى يعقوب ود . محمد ذهنى فراج بمستشفى هارفى غرب لندن .

● يقيم غدا قصر ثقافة الزقازيق ندوة عن (المسرح فى الاقاليم) يديرها المخرج صلاح مرعى بمناسبة اليوم العالمى للمسرح .

● ٧ مساء غد يقام عرض خاص لفيلم « ليلة القبض على فاطمة » بقاعة الوزير بمدينة السينما بالهرم مخصص للصحفيين والنقاد

● يعقد النادى الثقافى المصرى ٧ مساء غد لقاء تعارف باعضاء اتحاد الكتاب المرشحين لانتخابات مجلس ادارته . اللقاء سيتم فى مقر النادى (١ شارع اوزوريس بالقاهرة)

● ٦مساء غد يفتتح بقاعة المعارض بمعهد جوتة بالقاهرة معرض الفنان موريس فريد والفنانة فيسيلا فريد . الذى يستمر حتى ٢٦ الشهر القادم .

● يفتتح اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية المعرض الـ ٣٨ لزهور الربيع ١٩ الشهر القادم بحدائق قصر انطونيادس بالاسكندرية .

● الممثلة هالة صدقى بعد خروجها من مستشفى الصفا حيث اجريت لها جراحة المرارة أصيبت امس بانفجار فى شريان العين اليسرى .

رئيس الوزراء فى اكبر مهرجان للفن التشكيلى

* صباح امس كان لقاء رئيس الوزراء د . فؤاد محيى الدين مع الفنانين التشكيليين فى معرضهم العام رقم ١٤ والذى اقيم فى أحدث قاعات الفن التشكيلى بمصر . قاعة النيل .. بارض المعارض بالجزيرة والتى تم افتتاحها بهذا المعرض الكبير الذى شارك فيه ٢٢٠ فنانا وفنانة فى مختلف فروع الفن . .

وكانت وزارة الثقافة قد اهدت هذا المعرض الى اسم الفنان الكبير محمود مختار الذى تصادف الاحتفال بذكرى وفاته الخمسين مع افتتاح المعرض حيث تصدرت صورته وقطعة من اعماله قاعة العرض .

□ رئيس الوزراء د . فؤاد محيى الدين يتطلع الى بعض اللوحات المعروضة وبجانبه عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ثم جمال حمزة وكيل أول الوزارة .

تصوير : نور صبيح

قال رئيس الوزراء فى كلمته فى هذا المهرجان التشكيلى الكبير ان الأعمال الابداعية التى قدمها الفنانون المصريون تعد اضافة جديدة على طريق الفن المصرى الحديث الذى يعبر عن الحياه المصرية وقد اشاد د . فؤاد محيى الدين بابداع الفنان المصرى وقدرته على العطاء من اجل بلده .

وكان وزير الثقافة عبد الحميد رضوان قد صرح بان الوزارة تعد حاليا لأول بينالى عربى للفنون التشكيلية بالقاهرة كما يتم التفكير فى اقامة بينالى دولى العام القادم لاتاحة الفرصة للفنانين المصريين للاطلاع على مختلف الفنون الاوربية والاسيوية والافريقية .

قاعة النيل تقع على مساحة ٦٠٠ متر ومجهزة باحدث وسائل العرض الحديث وسوف يفتتح المعرض للجمهور ابتداء من اليوم .

اما جوائز الفنانين فهى كالاتى : الجائزة الاولى فى فن التصوير « ١٠٠٠ جنيه » للفنان فاروق وهبة والثانية « ٧٥٠ جنيها » لمصطفى عبد الفتاح والثالثة « ٥٠٠ جنيه » لعبد الفتاح الدرى

فى فن الحفر الجائزة الأولى لفتحى أحمد والثانية مجدى عبد العزيز والثالثة مدحت نصر .

وفى فن الرسم الاولى لأحمد نوار والثانية محمد شاكر والثالثة سيد سعد الدين .

وفى النحت الاولى سمير ناشد والثانية طارق رجب زيادى والثالثة صبرى ناشد الى جانب ٣ جوائز استحقاق لكل فرع قيمة كل منها ٣٠٠ جنيه

حكمة

□ المرأة الصالحه جوهرة نادرة .. يحتاج اليها غواص ماهر .

صالح العازمى

● فى مؤتمر الابداع العربى

اليوم فرقة الحكواتى اللبنانية وغدا مسرحية « مآذن المحروسة »

* فى مناسبة انعقاد مؤتمر الابداع العربى الأول فى القاهرة والذى افتتح امس الأول تقدم اليوم فرقة الحكواتى اللبنانية عرضها على مسرح الجمهورية .

غدا موعدك مع العرض المصرى « مآذن المحروسة » الذى تقدمه الثقافة الجماهيرية تأليف محمد ابو العلا السلاموني وإخراج سعد اردش وبطولة فاروق نجيب واحمد ماهر وهيام هلال وتعرض بوكالة الغورى .

□ فاروق نجيب .

أكبر أطباء القلب فى بريطانيا يجرى جراحات بالقاهرة

* بدعوة من د . حسونة سبع عميد معهد ابحاث القلب القومى بامبابة . يصل إلى القاهرة الشهر القادم د . دونالد روث اكبر جراح فى بريطانيا لقضاء اسبوعين بالقاهرة يقوم خلالها باجراء ١٢ عملية جراحية لاستبدال شرايين القلب التاجية . وسوف يتم استبدال اكثر من شريان لعلاج حالات تصلب شرايين القلب التى تسببت فى مضاعفات بالقلب .

د . دونالد روث يعتبر من اكبر جراحى بريطانيا .

عقل الكترون

... إنت الكبير .. ح تعمل عقلك بعقلى ...